

『2017 군산시갈여행축제』 조사평가 연구

2017. 11

제 출 문

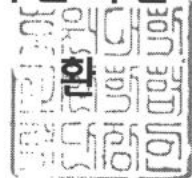
군산시장 귀하

본 보고서를
『2017 군산시간여행축제 조사평가 연구』 용역의
최종 보고서로 제출합니다.

2017년 11월

호원대학교 산학협력단

단 장 정 우



호원대학교 새만금관광연구센터

센터장 장 병



목 차

제1장 과업 개요	1
1. 과업의 목적 및 주요 내용	3
2. 조사 설계	4
3. 설문변수의 구성	6
4. 현장 평가항목	7
제2장 축제 일반현황	9
1. 축제개요	11
2. 행사장 조성	16
3. 기타 운영계획	19
4. 프로그램 운영	27
제3장 관광객 의견조사 결과	43
1. 인구 통계적 사항 분석	45
2. 방문객 특성 분석	52
3. 만족도 분석	67
4. 프로그램 평가	88
5. 시사점	150
제4장 경제적 파급효과 분석	155

1. 방문 관광객 수 산정 및 집계	157
2. 방문 관광객 지출비용 분석	158
3. 경제효과 분석	159
제5장 총평	165
1. 축제의 기획 및 콘텐츠	167
2. 축제의 운영	174
3. 축제의 발전 역량	179
4. 축제의 효과	181
5. 총평	182
부록	183
1. 축제 사전홍보 사진	201
2. 축제 사진자료	222
3. 설문지	231

표 목 차

〈표 1-1〉 조사대상 설문지 배포 및 회수 현황	4
〈표 1-2〉 설문지의 구성	6
〈표 1-3〉 평가항목	7
〈표 2-1〉 전체 프로그램	12
〈표 2-2〉 주차장 운영계획	21
〈표 2-3〉 축제전담 조직 구성	22
〈표 2-4〉 『2017 군산시간여행축제』 주민 참여율	23
〈표 2-5〉 『2017 군산시간여행축제』 언론홍보 내용	24
〈표 2-6〉 『2017 군산시간여행축제』 국내 홍보 실적	25
〈표 3-1〉 성별분포	45
〈표 3-2〉 연령분포	46
〈표 3-3〉 결혼유무	47
〈표 3-4〉 학력분포	48
〈표 3-5〉 직업분포	49
〈표 3-6〉 월평균소득 분포	50
〈표 3-7〉 거주지 분포	51
〈표 3-8〉 과거 군산시간여행축제 참여경험	52
〈표 3-9〉 축제 참여 횟수	53
〈표 3-10〉 축제참여 지역방문	54
〈표 3-11〉 축제 관람일 수	54
〈표 3-12〉 축제장 내 예상체류시간	55

〈표 3-13〉 이용 숙박시설	56
〈표 3-14〉 축제방문 동반자 형태	57
〈표 3-15〉 축제방문 동반인원	58
〈표 3-16〉 축제방문 목적	59
〈표 3-17〉 축제 정보원천	60
〈표 3-18〉 이용 교통수단	61
〈표 3-19〉 주변 관광지 방문의향	62
〈표 3-20〉 방문(할) 관광지(중복응답)	63
〈표 3-21〉 축제의 만족 사항	64
〈표 3-22〉 축제의 불만족 사항	66
〈표 3-23〉 축제 재미	68
〈표 3-24〉 집단별 축제 재미	69
〈표 3-25〉 축제 프로그램	70
〈표 3-26〉 집단별 축제 프로그램	71
〈표 3-27〉 축제 먹거리	72
〈표 3-28〉 집단별 축제 먹거리	73
〈표 3-29〉 축제 살거리	73
〈표 3-30〉 집단별 축제 살거리	75
〈표 3-31〉 축제 사전 홍보	75
〈표 3-32〉 집단별 축제 사전홍보	77
〈표 3-33〉 축제장 내 안내·해설	77
〈표 3-34〉 집단별 축제 안내·해설	79
〈표 3-35〉 지역문화 인지	79

〈표 3-36〉 집단별 지역문화 인지	81
〈표 3-37〉 축제장 시설 안전성	81
〈표 3-38〉 집단별 축제장 시설 안전성	83
〈표 3-39〉 축제장 접근성 및 주차장	83
〈표 3-40〉 집단별 축제장 접근성 및 주차장	85
〈표 3-41〉 재방문 및 타인추천	85
〈표 3-42〉 집단별 축제 재방문 및 타인추천	87
〈표 3-43〉 개막식: 시간여행으로 시작	89
〈표 3-44〉 폐막식: 다시 시간 속으로	90
〈표 3-45〉 1930 군산 이야기(퍼레이드)	93
〈표 3-46〉 뽁 투더 1930s: 미션 독립자금을 모아라	94
〈표 3-47〉 해설이 있는 이야기가 있는 집 투어	96
〈표 3-48〉 시간 여행마을 스탬프 투어	98
〈표 3-49〉 군산 영화 속 그길	99
〈표 3-50〉 1930s 가비(加比, coffee) 이야기	101
〈표 3-51〉 근대 이야기꾼(그때 그 시절)	103
〈표 3-52〉 근대 5종 경기	104
〈표 3-53〉 1930s 문화예술인 공연(동호회 공연)	105
〈표 3-54〉 1930s 악극단	107
〈표 3-55〉 1930 영화상영	108
〈표 3-56〉 근대 마술사와 저글링 쇼	109
〈표 3-57〉 추억의 번사극	111
〈표 3-58〉 1930s 근대 음악 살롱	111

〈표 3-59〉 거리의 풍각쟁이(거리 버스킹)	112
〈표 3-60〉 군산시간여행터널(주제관)	114
〈표 3-61〉 김 첨지네 인력거	116
〈표 3-62〉 근대 신복장 대여점	117
〈표 3-63〉 모던 웨딩 스토리	119
〈표 3-64〉 근대 점빵	119
〈표 3-65〉 고무 꽃신 만들기	120
〈표 3-66〉 근대 모자 공방	121
〈표 3-67〉 군산 미용원	122
〈표 3-68〉 군산 시간여행 황토염색체험	124
〈표 3-69〉 군산 시간여행 초가집 만들기	125
〈표 3-70〉 군산 시간여행 팔찌 만들기	126
〈표 3-71〉 군산 시간여행 매직 블록 만들기	127
〈표 3-72〉 군산 시간여행 끈 팽이 만들기	128
〈표 3-73〉 시간여행 캐릭터 탈 만들기	129
〈표 3-74〉 1930s 추억의 노리터	130
〈표 3-75〉 시간여행나라 출입국	131
〈표 3-76〉 군산 시간여행 꼬마열차	132
〈표 3-77〉 시민한마당 프리마켓	134
〈표 3-78〉 1930s 솜씨방	135
〈표 3-79〉 1930s 아트공방	136
〈표 3-80〉 선창가 주막 1930	137
〈표 3-81〉 근대 추억의 주전부리	138

〈표 3-82〉 사계 8월의 크리스마스(미디어 파사드)	139
〈표 3-83〉 군산다방	140
〈표 3-84〉 군산택 상회	141
〈표 3-85〉 군산 뉴스	142
〈표 3-86〉 거리의 장사꾼	143
〈표 3-87〉 시간여행 은행	144
〈표 3-88〉 프로그램별 참여도 및 만족도	146
〈표 4-1〉 『2017 군산시간여행축제』 방문 관광객 수 집계 현황	157
〈표 4-2〉 군산시간여행축제 축제기간 사용금액(1인 평균)	158
〈표 4-3〉 『2017 군산시간여행축제』 직접 경제효과 분석 결과	159
〈표 4-4〉 업종별 유발계수(생산 · 소득 · 부가가치 · 고용)	160
〈표 4-5〉 『2017 군산시간여행축제』의 투입된 예산에 의한 분석과정	160
〈표 4-6〉 『2017 군산시간여행축제』에 투입된 예산에 따른 경제적 파급효과 분석 ·	161
〈표 4-7〉 『2017 군산시간여행축제』의 관광객 소비지출에 의한 분석과정	162
〈표 4-8〉 『2017 군산시간여행축제』 관광객 소비지출에 따른 경제적 파급효과 분석	162
〈표 4-9〉 『2017 군산시간여행축제』 경제적 총 파급효과 분석	163

그림 목 차

[그림 2-1] 『2017 군산시간여행축제』 일자별 프로그램(첫째 날)	13
[그림 2-2] 『2017 군산시간여행축제』 일자별 프로그램(둘째 날)	14
[그림 2-3] 『2017 군산시간여행축제』 일자별 프로그램(셋째 날)	15
[그림 2-4] 『2017 군산시간여행축제』 전체 행사장	16
[그림 2-5] 『2017 군산시간여행축제』 주 행사장무대	17
[그림 2-6] 『2017 군산시간여행축제』 근대 건축관 뒤 광장	18
[그림 2-7] 『2017 군산시간여행축제』 초원사진관/이성당	18
[그림 2-8] 『2017 군산시간여행축제』 추진일정	19
[그림 2-9] 『2017 군산시간여행축제』 우천시 대처방안	20
[그림 2-10] 『2017 군산시간여행축제』 최근 3년간 군산시 기후통계 분석	20
[그림 2-11] 『2017 군산시간여행축제』 우천시 대책	21
[그림 2-12] 『2017 군산시간여행축제』 주차장	22
[그림 2-13] 『2017 군산시간여행축제』 추진위원회 조직도 및 업무 분장	23
[그림 2-14] 개막행사	27
[그림 2-15] 폐막행사	27
[그림 2-16] 1930 군산이야기(퍼레이드)	28
[그림 2-17] 뽀 투더 1930s -미션 독립자금을 모아라!	28
[그림 2-18] 해설이 있는 이야기가 있는 집 투어	29
[그림 2-19] 시간여행마을 스탬프 투어	29
[그림 2-20] 군산 영화 속 그 길	30
[그림 2-21] 1930s 가비(加比, coffee) 이야기	30

[그림 2-22] 근대 이야기꾼(그때 그 시절)/근대 5종 경기	31
[그림 2-23] 특설무대: 1930s 문화 예술인 공연/1930s 악단	31
[그림 2-24] 천막극장 무대: 1930 영화상영/근대 마술사와 저글링 쇼	32
[그림 2-25] 천막극장 무대: 추억의 변사극/1930s 근대 음악 살롱	32
[그림 2-26] 천막극장 무대: 1930 인형극	33
[그림 2-27] 거리공연: 거리의 풍각쟁이(거리버스킹)	33
[그림 2-28] 군산시간여행 터널(주제관)	34
[그림 2-29] 김첨지네 인력거	34
[그림 2-30] 근대 신 복장 대여점/모던 웨딩 스토리	35
[그림 2-31] 근대 점빵/고무 꽃신 만들기	35
[그림 2-32] 근대 모자 공방/군산 미용원	36
[그림 2-33] 군산 시간여행 황토염색체험/초가집 만들기	36
[그림 2-34] 군산 시간여행 팔찌 만들기/매직 블록 만들기	37
[그림 2-35] 군산 시간여행 끈 팽이 만들기/시간여행 캐릭터 탈 만들기	37
[그림 2-36] 1930s 추억의 노리터/시간여행나라 출입국	38
[그림 2-37] 군산 시간여행 꼬마 열차/시간여행나무	38
[그림 2-38] 장미 오락실	39
[그림 2-39] 1930 아트공방	39
[그림 2-40] 1930s 솜씨방/선창가 주막	40
[그림 2-41] 근대 추억의 주전부리	40
[그림 2-42] 사계 8월의 크리스마스(미디어 파사드)/군산 다방	41
[그림 2-43] 군산댁 상회/시민 프리마켓	41
[그림 2-44] 군산 뇌우스/두레 다솜 시간여행	42

[그림 2-45] 시간여행 은행(환전소)	42
[그림 3-1] 성별분포	45
[그림 3-2] 연령분포	46
[그림 3-3] 결혼유무	47
[그림 3-4] 학력분포	48
[그림 3-5] 직업분포	49
[그림 3-6] 월평균소득 분포	50
[그림 3-7] 거주지 분포	51
[그림 3-8] 과거 군산시시간여행축제 참여경험	52
[그림 3-9] 축제 참여 횟수	53
[그림 3-10] 축제참여 지역방문	54
[그림 3-11] 축제 관람일 수	55
[그림 3-12] 축제장 내 예상 체류시간	56
[그림 3-13] 이용 숙박시설	57
[그림 3-14] 축제방문 동반자 형태	58
[그림 3-15] 축제방문 동반인원	59
[그림 3-16] 축제방문 목적	60
[그림 3-17] 축제 정보원천	61
[그림 3-18] 이용 교통 수단	62
[그림 3-19] 주변 관광지 방문 의향	63
[그림 3-20] 방문(할) 관광지	64
[그림 3-21] 축제 만족 사항	65
[그림 3-22] 축제 불만족 사항	66

[그림 3-23] 축제 만족도	67
[그림 3-24] 축제 재미	68
[그림 3-25] 축제 프로그램	70
[그림 3-26] 축제 먹거리	72
[그림 3-27] 축제 살거리	74
[그림 3-28] 축제 사전 홍보	76
[그림 3-29] 축제장 내 안내·해설	78
[그림 3-30] 지역문화 인지	80
[그림 3-31] 축제장 시설 안전성	82
[그림 3-32] 축제장 접근성 및 주차장	84
[그림 3-33] 재방문 및 타인 추천	86
[그림 3-34] 개·폐막 행사	88
[그림 3-35] 개막식: 시간여행으로 시작	89
[그림 3-36] 폐막식: 다시 시간 속으로	91
[그림 3-37] 대표 프로그램	92
[그림 3-38] 1930 군산 이야기(퍼레이드)	93
[그림 3-39] 뽕 투더 1930s: 미션 독립자금을 모아라	95
[그림 3-40] 주제 프로그램	96
[그림 3-41] 해설이 있는 이야기가 있는 집 투어	97
[그림 3-42] 시간 여행마을 스탬프 투어	98
[그림 3-43] 군산 영화 속 그길	100
[그림 3-44] 1930s 가비(加比, coffee) 이야기	101
[그림 3-45] 공연 프로그램	102

[그림 3-46] 근대 이야기꾼(그때 그 시절)	103
[그림 3-47] 근대 5종 경기	104
[그림 3-48] 1930s 문화예술인 공연(동호회 공연)	106
[그림 3-49] 1930s 악극단	107
[그림 3-50] 1930s 영화상영	108
[그림 3-51] 근대 마술사와 저글링 쇼	109
[그림 3-52] 추억의 번사극	110
[그림 3-53] 1930s 근대 음악 살롱	112
[그림 3-54] 거리의 풍각쟁이(거리 버스킹)	113
[그림 3-55] 군산시시간여행터널(주제관)	114
[그림 3-56] 체험 프로그램	115
[그림 3-57] 김 첨지네 인력거	116
[그림 3-58] 근대 신복장 대여점	117
[그림 3-59] 모던 웨딩 스토리	118
[그림 3-60] 근대 점빵	120
[그림 3-61] 고무 꽃신 만들기	121
[그림 3-62] 근대 모자 공방	122
[그림 3-63] 군산 미용원	123
[그림 3-64] 군산 시간여행 황토염색체험	124
[그림 3-65] 군산 시간여행 초가집 만들기	125
[그림 3-66] 군산 시간여행 팔찌 만들기	126
[그림 3-67] 군산 시간여행 매직 블록 만들기	127
[그림 3-68] 군산 시간여행 끈 팽이 만들기	128

[그림 3-69] 시간여행 캐릭터 탈 만들기	129
[그림 3-70] 1930s 추억의 노리터	130
[그림 3-71] 시간여행나라 출입국	131
[그림 3-72] 군산 시간여행 꼬마열차	132
[그림 3-73] 부대 프로그램	133
[그림 3-74] 시민한마당 프리마켓	134
[그림 3-75] 1930s 솜씨방	135
[그림 3-76] 1930s 아트공방	136
[그림 3-77] 선창가 주막 1930	137
[그림 3-78] 근대 추억의 주전부리	138
[그림 3-79] 사계 8월의 크리스마스(미디어 파사드)	139
[그림 3-80] 군산다방	140
[그림 3-81] 군산댁 상회	141
[그림 3-82] 군산 뉴스	142
[그림 3-83] 거리의 장사꾼	143
[그림 3-84] 시간여행 은행	144
[그림 3-85] 프로그램별 참여도	148
[그림 3-86] 프로그램별 만족도	149
[그림 5-1] 1930 군산이야기 퍼레이드(개막 당일)/시간여행마을스탬프 투어	168
[그림 5-2] 천막극장(1930 인형극)	169
[그림 5-3] 시민 프리마켓(원도심 일원)과 1930s 문화예술인 공연	169
[그림 5-4] 선창가 주막	170
[그림 5-5] 야간프로그램(불꽃놀이, 미디어 파사드)	170

『2017 군산시간여행축제』 조사평가 연구

[그림 5-6] 외국어 행사안내판(영어, 중국어)	171
[그림 5-7] 축제 준비의 미흡 사례	171
[그림 5-8] 1930s 추억의 노리터 공간 미흡	172
[그림 5-9] 거리의 풍각쟁이 보완 사항	173
[그림 5-10] 참여도가 저조한 평일 축제 프로그램	173
[그림 5-11] 축제장 내 자원봉사자	174
[그림 5-12] 관광객 안전체계 확립(보건소, 경찰서 등)	175
[그림 5-13] 축제장 내 비치된 안내표지판 및 화장실·쓰레기통	175
[그림 5-14] 군산시간여행 축제 다양한 홍보	176
[그림 5-15] 축제장 주변 정리되지 않은 쓰레기	177
[그림 5-16] 타 축제의 관광객 편의도모 사례(무주반딧불축제)	177
[그림 5-17] 타 축제의 관광객 편의도모 사례(익산서동축제)	178

제1장 과업개요

1. 과업의 목적
2. 조사설계
3. 설문변수의 구성
4. 평가항목

제1장 과업 개요

1. 과업의 목적 및 주요 내용

1) 과업의 목적

- 최근 들어 각 지역에서 개최되는 축제 및 이벤트의 수가 단기간에 급증하면서 이와 관련한 다양한 문제점이 제기되고 있어 이를 시정·보완하기 위한 노력이 요구되고 있음
- 즉, 지역에서 개최되는 축제의 고유한 의미와 특성을 사장시키지 않으면서 지역주민과 외부 관광객 모두에게 만족도가 높은 축제를 장려하고 이를 적극적으로 지원해야 할 필요성이 있음
- 본 과업의 궁극적 목적은 군산시에서 개최되는 『2017 군산시간여행축제』의 종합적인 평가 및 분석을 통하여 지역의 문화와 경제 활성화에 기여할 수 있는 축제로 정착시키고, 나아가 문화관광축제로 발전할 수 있는 경쟁력을 확보할 수 있는 방안을 모색하는데 그 목적을 둠

2) 과업의 주요내용

- 과업의 기간 : 2017. 08. 24. ~ 2017. 11. 20
- 설문기간 : 2017.09. 15(금)~09. 17(일) - 3일간
- 과업의 주요 내용(설문조사 내용)
- 축제 관광객의 일반적 현황
- 축제 관광객의 소비금액(문화관광축제 지침)
- 축제의 만족도(문화관광축제 지침)
- 축제의 만족/불만족사항
- 프로그램별 평가
- 인구통계학적 특성

2. 조사 설계

1) 조사기간 및 인원

- 기간 : 2017. 09. 15(금) ~ 09. 17(일) - 3일간
- 방법 : 행사기간 3일간을 균등분할하여 12:00~18:00까지 행사장을 방문한 관광객을 대상으로 무작위 조사를 실시함
- 조사장소 : 축제 프로그램이 진행되는 주행사장 및 주변지역을 중심으로 실시함
- 조사인원
 - 『2017 군산시간여행축제』는 근대역사박물관과 진포해양테마공원 사이에 위치한 주행사장 및 프로그램이 진행되는 축제장을 방문한 관광객을 대상으로 총 350부를 배포하여 이 가운데 345부를 회수하였고, 이중 부적격 답변서 8부를 제외하고 총 337부를 최종 활용함

〈표 1-1〉 조사대상 설문지 배포 및 회수 현황

(단위 : 부,%)

구분	설문지 배포	설문지 회수	최종활용 설문지
빈도	350(100.0)	345(98.6)	337(96.3)

2) 조사방법

- 문화체육관광부의 문화관광축제 지침을 바탕으로 한 조사 설계 및 분석
- 구조화된 설문지를 사전에 교육받은 조사원이 배포하며 응답자 자기기입 방식으로 실시하였고 배포는 축제 기간 중 프로그램 및 기후조건에 따라 차등적으로 진행

3) 설문조사 목적

- 본 조사는 『2017 군산시간여행축제』 개최기간 동안 이루어진 행사에 대해 관광객의 의견을 수집 분석함으로써 축제의 의미와 목적을 확인하고 행사 전반에 대한 평가를 통해 향후 축제의 발전적 방향을 찾는 것을 목적으로 함
- 세부적으로는 축제 인지경로 및 참여형태 및 목적, 축제 개최로 인한 군산시에 미치는 파급효과, 프로그램별 만족도 및 『2017 군산시간여행축제』 전체 만족도 조사로 이루어짐
- 축제 기간 동안 펼쳐진 각종 공연 및 체험프로그램 등에 참가한 방문객을 설문 대상으로 함

3. 설문변수의 구성

- 구성변수 : 관광객 일반사항, 관광객 소비금액, 축제 만족도, 축제 프로그램별 평가, 인구 통계적 특성으로 구성
- 축제의 만족도 및 프로그램 별 평가는 리커드(Likeret) 7점 척도를 활용하여 만족도 조사

〈표 1-2〉 설문지의 구성

구 분	문항 수	세부항목 변수	비 고
『2017 군산시간여행축제』 관광객 일반사항	13	참여경험/방문횟수/방문동기/관람일수/ 체류시간/숙박시설/동반자형태/동반인원/ 참여목적/정보습득/이용교통수단/주변 관광지 방문 의향 및 방문 관광지/ 축제 만족 및 불만족 사항	
『2017 군산시간여행축제』 관광객의 소비금액	6	교통비/숙박비/식·음료비/유형비 쇼핑비/기타	
『2017 군산시간여행축제』 만족도	10	축제 재미/축제 프로그램/축제 먹거리 축제 살거리/축제 사전 홍보 축제장 내 안내·해설/지역문화 인지 시설 안전성/접근성 및 주차장 재방문 및 타인추천	리커드 7점 척도
『2017 군산시간여행축제』 프로그램별 평가	46문항 (7개 부문)	개·폐막 행사/ 대표 프로그램/ 주제프로그램/공연프로그램/ 전시프로그램/체험프로그램 /부대프로그램	리커드 7점 척도
『2017 군산시간여행축제』 인구통계학적특성	7	성별/연령/결혼유무/학력/직업/ 월평균소득/거주지	

4. 현장 평가항목

○ 평가기준

- 문화관광축제의 평가 지침에 준거한 평가를 시행함

○ 평가특성

- 전문가에 의한 현장평가로 평가의 전문성 제고 및 평가결과 환류를 통한 군산 시간여행축제의 질적 수준 제고

〈표 1-3〉 평가항목

평가항목	세 부 내 용	비고
축제의 기획 및 콘텐츠	○ 축제 기획의 명확성과 주제 관련성 - 기획의도가 분명하고 그에 따른 축제 주제가 명확한가 여부 - 축제 주제와 무관한 프로그램들을 최소화 하는 등 축제 프로그램 전반이 기획의도와 주제를 드러내고 있는지 여부 ○ 대표 프로그램의 차별성 - 대표프로그램이 축제의 중심소재와 주제를 잘 표현하고 있는가 - 대표프로그램의 형태가 창의적으로 개발되었고 관광객에게 재미를 느끼게 하는 등 흡인력 있는가— ※ (현장평가시) 관광객의 호응도 등 축제장 분위기 고려 ○ 지역 특색문화 소재 활용성 - 대표프로그램의 소재가 타 지역(외국인관광객 포함)의 관광소비자 관점에서 관심 유발 가능성 있는지 여부 - 기타 축제 프로그램에 지역의 상징적인 문화자원을 활용하거나 새로운 지역문화를 만들어내는 다양한 소재 접목 여부	
축제의 운영	○ 물적 현장운영 우수성 - 축제장까지의 다양한 교통수단 제공 등 접근성 정도 - 장소 선정의 적합성, 동선구성과 편의시설 등 배치 효율성 - 미적 분위기, 일관된 디자인 정체성 구축 등 외적 우수성 ※ (대표등급) 외국인 편의시설 등 대응체계의 적절성 ○ 인적 현장운영 우수성 - 인적자원의 친절성, 배치의 적절성, 활용의 체계성 등(진행요원, 안내, 자원봉사자, 부스인력 등) - 안전요원 배치 등 안전 위협요인 대응 노력 ※ (대표등급) 외국어 안내 등 외국인 관광객 대응체계의 적절성 ○ 축제 홍보 등 관광객 유치 활동의 적극성 - 목표고객 설정 등 명확한 홍보 전략의 수립 여부 - 연관된 축제나 관광지 등과의 홍보 협력 등 ※ 홍보 및 관광객 유치노력 등급별 차등 고려 (대표~최우수) 외국인관광객 / (우수~유망~신규) 국내 외래 관광객	

〈표 1-3계속〉 평가항목

평가항목	세 부 내 용	비고
축제 발전 역량	○ 지역 사회에 뿌리내림 정도 - 기획부터 실제 추진과정까지 전반에 지역주민들의 참여도 - 축제장 운영에 지역특색 부각 정도 (예: 타 축제 유사한 먹거리 장터 등 최소화, 향토음식 제공 등) - 지역주민의 축제 긍정적 인식, 공감대, 참여 자발성 ○ 축제 추진주체의 체계화 정도 - 핵심인력의 장기적 근무, 조직의 안정성(상시조직 여부 고려) 등 - 축제 담당자, 운영요원에 대한 교육체계 등 전문성 제고 체계 ○ 자립 및 자생 가능성 - 재정자립 위한 활동 등 축제 경영 지속가능성 제고 노력 및 성과	
축제의 효과	○ 성과 분석 객관성 - '방문객 집계지침' 준수의 정도 및 달성 노력 - 성과를 합당한 근거를 가지고 집계하는 등 신뢰성 확보 정도 (관광객 추산, 만족도 조사, 축제의 경제적 효과 추정 등) ○ 인근지역 관광 활성화 기여도 - 축제를 통한 지역관광 파급 효과(직접, 간접) 입증 - 연계관광 정보제공 등 축제방문객 체류시간 증대 위한 노력 ※ (예) 주+야간 프로그램 마련, 숙박 관광 유도 등	

제2장 축제 일반현황

1. 축제 개요
2. 행사장 조성
3. 기타 운영계획
4. 프로그램 운영

제2장 축제 일반현황

1. 축제개요

1) 개요

- 축제명 : 2017 군산 시간여행 축제 (Gunsan Time Travel Festival)
- 주제 : 1930s, 근대 이야기 속으로
- 장소 : 근대역사박물관 및 시간여행마을 일원
- 소요예산 : 630백만 원(시비 580백만 원, 도비 50백만 원)
- 주최 : 군산시
- 주관 : 군산시간여행축제추진위원회
- 후원 : 전라북도

2) 전체 프로그램

- 『2017 군산시간여행축제』의 프로그램은 개·폐막 행사 2종, 대표 프로그램 2종, 주제 프로그램 4종, 공연프로그램 10종, 전시프로그램 1종, 체험프로그램 18종, 부대프로그램 11종 등으로 구성되었으며, 세부 프로그램은 <표 2-1>과 같음

〈표 2-1〉 전체 프로그램

구분	프로그램	
개·폐 행사	■ 개막식 : 시간여행으로 시작	■ 폐막식 : 다시 시간 속으로
대표 프로그램	■ 1930s 군산 이야기 퍼레이드	■ 백 투더 1930s : 미션 독립자금을 모아라
주 제 프 로 그 램	■ 해설이 있는 이야기가 있는 집 투어 ■ 군산 영화 속 그길	■ 시간여행마을 스탬프 투어 ■ 1930s 가비(加比, coffee)이야기
공 연 프 로 그 램	■ 근대 이야기꾼 (그때 그 시절) ■ 1930s 문화예술인 공연 (동호회 공연) ■ 1930s 명화상영 ■ 추억의 번사극 ■ 거리의 풍각쟁이 (거리 버스킹)	■ 근대 5종 경기 ■ 1930s 악극단 ■ 근대 미술사와 저글링 쇼 ■ 1930s 근대 음악 살롱
전시프로그램	■ 군산시간여행터널 (주제관)	
체 험 프 로 그 램	■ 김침지네 인력거 ■ 모던 웨딩 스토리 ■ 고무 꽃신 만들기 ■ 군산 이발소 ■ 군산 시간여행 초가집 만들기 ■ 군산 시간여행 매직 블록 만들기 ■ 시간여행 캐릭터 탈 만들기 ■ 시간여행나라 출입국 ■ 시간여행 나무	■ 군산신복장대여점 ■ 근대 점빵 ■ 근대 모자 공방 ■ 군산 시간여행 황토염색체험 ■ 군산 시간여행 팔찌 만들기 ■ 군산 시간여행 끈 팽이 만들기 ■ 1930s 추억의 노리터 ■ 군산 시간여행 꼬마열차 ■ 장미 오락실
부 대 프 로 그 램	■ 시민한마당 프리마켓 ■ 1930s 아트공방 ■ 근대 추억의 주전부리 ■ 군산다방 ■ 군산 닉우스 ■ 거리의 장사꾼	■ 1930s 솜씨방 ■ 선창가 주막 1930 ■ 사계 8월의 크리스마스 (미디어파사드) ■ 군산댁 상회 ■ 시간여행 안내소 ■ 시간여행 은행

3) 일자별 프로그램

□ 9월 15일(금)-첫째 날

- 첫째 날 프로그램은 주행사장, 천막극장, 구영2길, 구영6길, 원도심 일원에서 다양한 프로그램이 진행되었음
- 특설무대의 경우 1930s 문화예술인 공연을 비롯한 개막식(식전공연, 공식행사, 축하공연, 불꽃놀이)이 진행되었음
 - 주 행사장 일원에서는 주제프로그램 및 전시프로그램, 체험프로그램, 부대 프로그램이 진행되었으며, 천막극장에서는 1930 영화상영을 비롯한 문화예술인 공연 등이 진행되었음
 - 구영2길과 구영6길에서는 거리 풍각쟁이 및 뽕 투더 1930s 프로그램이 진행되었고, 원도심 일원에서는 1930 군산이야기 퍼레이드 등이 진행되었음

일자	시간	주행사장	천막극장	구영2길	구영6길	원도심 일원
첫째날 9.15 (금)	14:00-15:00	특설무대	1930 영화 상영		뽕 투더 1930' s	<대표프로그램> • 1930 군산이야기 퍼레이드 • (유료) 해설이 있는 이야기가 있는 집 투어 • 군산 영화 속 그림 • 시간여행마을 스텝투어 (거리의 풍각쟁이 버스킹) ①월명동주민센터 ②이성당 앞 ③근대건축관 뒤 광장 <유료체험프로그램> • 근대 신복장 대여점 (부대프로그램) • 시민 프리마켓 • 군산 녹우스 (오픈 라디오 방송국)
	15:00-16:00	1930' s 문화예술인 공연		거리의 풍각쟁이 (초원사진관)		
	16:00-17:00			거리의 풍각쟁이 (구)제3청사)	뽕 투더 1930' s	
	17:00-18:00			거리의 풍각쟁이 (초원사진관)		
	18:00-19:00	개막식	1930 영화 상영			
	19:00-20:00	• 식전공연(18:30-19:00) • 공식행사(19:00-19:30) • 축하공연(19:30-19:50) • 불꽃놀이(19:50-20:00)				
	20:00-21:00		1930 s 근대음악실용	거리의 풍각쟁이 (구)제3청사)	뽕 투더 1930' s	
	21:00-22:00		1930 영화 상영	사계 8월의 크리스마스 (미디어 파사드)		
	22:00-23:00					

[그림 2-1] 『2017 군산시간여행축제』 일자별 프로그램(첫째 날)

1930's 근대 이야기 속으로!

군산시간여행축제

□ 9월 16일(토)-둘째 날

- 둘째 날 프로그램은 주행사장, 천막극장, 구영2길, 구영6길, 원도심 일원에서 다양한 프로그램이 진행되었음
- 특설무대의 경우 근대 5종 경기, 근대 이야기 쑈(그때 그 시절), 근대 마술사와 저글링 쇼, 문화예술인 공연이 진행되었음
 - 주 행사장 일원에서는 주제프로그램 및 전시프로그램, 체험프로그램, 부대 프로그램이 진행되었으며, 천막극장에서는 1930 영화상영을 비롯한 문화예술인 공연 등이 진행되었음
 - 구영2길과 구영6길에서는 거리 풍각쟁이 및 백 투더 1930s 프로그램이 진행되었고, 원도심 일원에서는 1930 군산이야기 퍼레이드 등이 진행되었음

일자	시간	주행사장		천막극장	구영2길	구영6길	원도심 일원
둘째날 9.16 (토)	11:00-12:00	특설무대	주 행사장 일원	근대 마술사와 저글링 쇼		백 투더 1930' s	<대표프로그램> • (유료) 해설이 있는 이야기가 있는 집 투어 • 군산 영화 속 그 길 • 시간여행마을 스텝투어 <거리의 풍각쟁이 버스킹> ① 달명동주민센터 ② 이성당 앞 ③ 근대건축관 뒤 광장 ④ 새광교회 <유료체험프로그램> • 근대 신목장 대여점 <부대프로그램> • 시민 프리마켓 • 군산 너무스 (오픈 라디오 방송국) • 두레 다슬기 시간여행 (함께 사랑을 나누는 시간여행)
	12:00-13:00		<주제프로그램> • 1930' s가비(加比, Coffee) 이야기 <전시프로그램> • 군산시간여행터널(주제관)	1930 영화 상영			
	13:00-14:00	근대 5종 경기	<유료체험프로그램> • 김침지네 인력거 • 근대 신목장 대여점 • 모던 웨딩 스토리	1930' s 근대음악살롱		백 투더 1930' s	
	14:00-15:00	근대 이야기 쑈 (그때 그 시절)	• 근대 체험 • 고우 꽃신 만들기 • 근대 모자 공방	추억의 번사극	거리의 풍각쟁이 초원사진관 구)제3청사		
	15:00-16:00	근대 마술사와 저글링 쇼	• 군산 미용실 • 군산시간여행활동영양제 • 군산시간여행 초가집 만들기	1930 인형극 (15:30~16:00 1회 16:30~17:00 2회)	1930 군산이야기 퍼레이드		
	16:00-17:00	1930' s 악단	<무료체험프로그램> • 군산시간여행 팔찌 만들기 • 군산시간여행		거리의 풍각쟁이 초원사진관		
	17:00-18:00		매직 볼록 만들기 • 군산시간여행	1930 영화 상영	거리의 풍각쟁이 구)제3청사	백 투더 1930' s	
	18:00-19:00	근대 5종 경기	• 군산시간여행 • 시간여행 캐릭터 말 만들기 • 1930' s 추억의 노래터 • 시간여행나라 출입국	1930' s 악단	거리의 풍각쟁이 초원사진관 구)제3청사		
	19:00-20:00	1930' s 문화예술인 공연	• 시간여행나무 • 장미 오락실	추억의 번사극		백 투더 1930' s	
	20:00-21:00		<부대프로그램> • 1930 아트공방 • 1930' s 술비방 • 선청가 주막 • 근대 추억의 주전부리 • 군산다방 • 군산택 성취 • 시간여행은행	1930' s 근대음악살롱	거리의 풍각쟁이 초원사진관		
	21:00-22:00			1930 영화 상영	사계 해럴드 크로스파스 (미디어 파사드) 23:00까지		

[그림 2-2] 『2017 군산시간여행축제』 일자별 프로그램(둘째 날)

1930's 근대 이야기 속으로!

군산시간여행축제

□ 9월 17일(일)-셋째 날

- 셋째 날 프로그램은 주행사장, 천막극장, 구영2길, 구영6길, 원도심 일원에서 다양한 프로그램이 진행되었음
- 특설무대의 경우 태권도 시범단, 근대 5종 경기, 문화예술인 공연을 비롯한 폐막식(식전공연, 공식행사, 폐막공연)이 진행되었음
 - 주 행사장 일원에서는 주제프로그램 및 전시프로그램, 체험프로그램, 부대 프로그램이 진행되었으며, 천막극장에서는 1930 영화상영을 비롯한 문화예술인 공연 등이 진행되었음
 - 구영2길과 구영6길에서는 거리 풍각쟁이 및 뽕 투더 1930s 프로그램이 진행되었고, 원도심 일원에서는 1930 군산이야기 퍼레이드 등이 진행되었음

일자	시간	주 행사장	천막극장	구영2길	구영6길	원도심 일원
셋째날 9.17 (일)	11:00-12:00	특설무대 태권도 시범단	1930 영화 상영	거리의 풍각쟁이 (초원사진관)	뽕 투더 1930' s	〈대표프로그램〉 • 〈유료〉 해설이 있는 이야기가 있는 집 투어 • 군산 영화 속 그길 • 시간여행마을 스텝프투어 〈거리의 풍각쟁이 버스킹〉 ① 월명동주민센터 ② 이성당 앞 ③ 근대건축관 뒤 광장 (유료체험프로그램) • 근대 신복장 대여점 (부대프로그램) • 시민 프리마켓 • 군산 뉴스 (오픈 라디오 방송국) • 두레 다슬기 시간여행 (함께 사랑을 나누는 시간여행)
	12:00-13:00	근대 미술사와 저글링 쇼		거리의 풍각쟁이 (구)제3청사)		
	13:00-14:00	근대 5종 경기		거리의 풍각쟁이 (구)제3청사)	뽕 투더 1930' s	
	14:00-15:00	1930' s 악단	추억의 번사극			
	15:00-16:00	근대 5종 경기	근대 미술사와 저글링 쇼	거리의 풍각쟁이 (초원사진관)		
	16:00-17:00	1930' s 문화예술인 공연	1930' s 근대음악살롱	거리의 풍각쟁이 (구)제3청사)		
	17:00-18:00		추억의 번사극	거리의 풍각쟁이 (초원사진관)	뽕 투더 1930' s	
	18:00-19:00	폐막식	1930' s 악단			
	19:00-20:00		1930 영화 상영		뽕 투더 1930' s	
	20:00-21:00		1930' s 근대음악살롱	시계 8월의 크리스마스 (미디어 파사드) 23:00까지		
	21:00-22:00		1930 영화 상영			

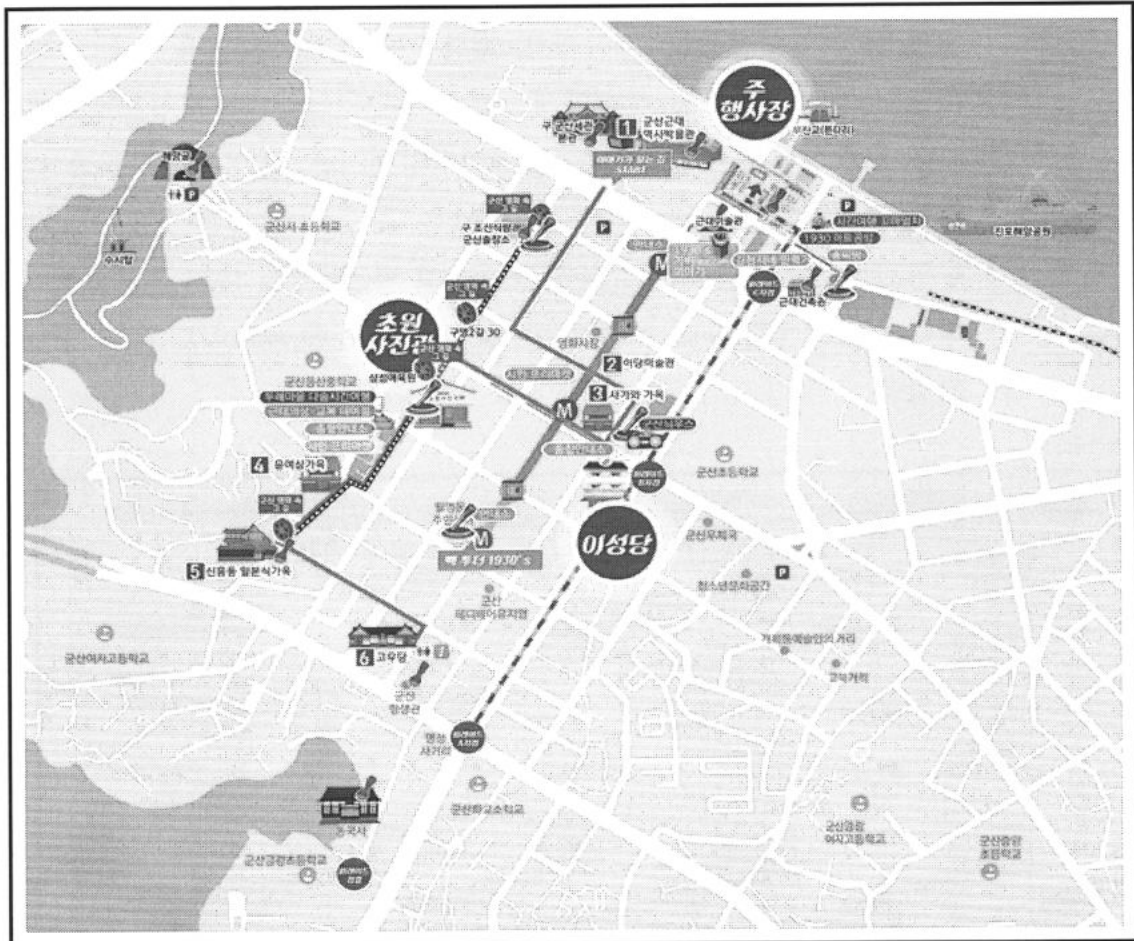
[그림 2-3] 『2017 군산시간여행축제』 일자별 프로그램(셋째 날)

1930's 근대 이야기 속으로!

군산시간여행축제

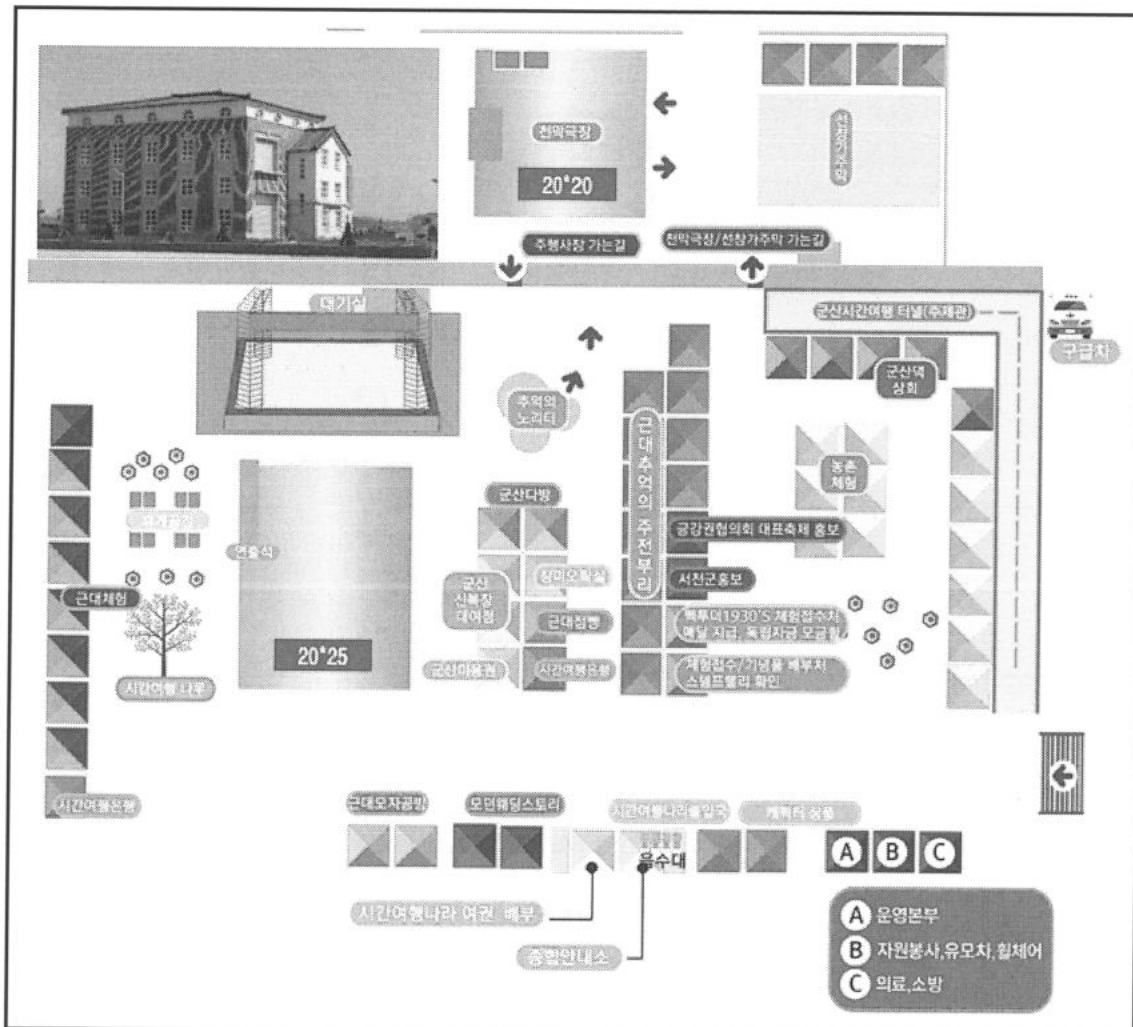
2. 행사장 조성

□ 전체 행사장



[그림 2-4] 『2017 군산시간여행축제』 전체 행사장

□ 주 행사장 무대



〔그림 2-5〕 『2017 군산시간여행축제』 주 행사장무대

□ 근대건축관 뒤 광장 및 초원사진관 (이성당 등)



[그림 2-6] 『2017 군산시간여행축제』 근대 건축관 뒤 광장



[그림 2-7] 『2017 군산시간여행축제』 초원사진관/이성당

1930's 근대 이야기 속으로!
군산시간여행축제

3. 기타 운영계획

1) 추진일정

○ 『2017 군산시간여행축제』 추진일정은 기획·홍보·운영·지원·실행 부문으로 나누어 4단계 계획에 맞춰 세부일정을 수립하였음

- 1단계 : 사전 준비단계
- 2단계 : 사전 실행단계
- 3단계 : 현장 실행단계
- 4단계 : 결과보고 단계

구분	I 단계(사전준비단계)	II 단계(사전실행단계)			III 단계(현장실행단계)	IV 단계(결과보고단계)
	기본계획 수립 6월 말	실행계획 수립 7월	실행계획확정 7월말	실행추진 8월 ~ 9월초	최종 리허설 및 행사진행 9월 10일~17일	사후정산 09월 말~10월 초
기획	- 행사 기본계획 수립 - 대행사 업무분장 - 홍보 및 유치계획 수립 - 프로그램 기본계획 수립	- 실행계획 수립 시작 - 관련단체 및 업체 협조요청	실행계획확정	- 운영매뉴얼 작성 - 사진 시뮬레이션	- 리허설 실시 - 행사 실행	- 결과보고서 작성 - 동영상, 사진제출 정산
홍보	- 홍보 기본계획 수립 - 온라인 홍보계획 - 인쇄홍보물 제작 계획 - 관람객 유치계획 수립	- SNS구축 및 운영 - 포스터 제작 - 인쇄물 수량확정	포스터 부착 및 배포	- spot 및 라디오, 지면 광고 - 기획기사 및 뉴스 플리즈	행사고지 기사 및 보도자료 배포	행사 결과 보도자료 배포
프로그램 운영	- 주제프로그램 기본계획 수립 - 재능봉사 기본계획 수립 - 기타 부대 프로그램 기본계획수립	장소 및 기본계획 확정	- 전시/공연 계획 협의 / 확정 - 체험/이벤트 프로그램 확정 - 사회자 및 출연진 섭외 - 이벤트프로그램 사전 참가 접수	- 행사 준비물 발주 - 체험, 이벤트 프로그램 세부계획 수립 - 체험, 이벤트 프로그램필요물품 최종 발주	- 행사장 배치 완료 및 설치 - 리허설 및 현장진행	
연계 지원	연계행사 지원 사항 기본계획 수립	연계행사 프로그램 리스트 확정	프로그램 1차 협의(추진)	연계 프로그램 최종 확정	연계행사 지원 및 현장운영	
실행	- 인력 기본계획수립 - 물자 기본계획수립	인력모집계획 수립	인력모집공고	- 인력선발완료(9월 초) - 인력 업무분장 및 사전교육 - 인쇄물, 제작물 최종 발주	- 인력 배치 및 운영 - 주최측 사무국 운영 - 현장 안내사무실 운영	

[그림 2-8] 『2017 군산시간여행축제』 추진일정

2) 우천시 계획

□ 우천시 대처 방안

- 사전 기상현황 파악: 최근 3년 기상청 통계 분석, 행사 10일 전부터 기상 현황 체크 및 우의 등의 물자 확보(주관부처와 용역사 협의 결정)
- 강우량 10mm 이하 시 행사 강행(행사 3일전 기상 예보기준)

○ 강우량 10mm 이상(변동사항 사전 공지 및 안전사고 대비책 마련)

A

기상현황 파악

- 2014년 ~ 2016년 9월 기상청 통계 사전 파악 (3년간 통계 - 다음페이지 첨부)
- 행사 10일 전부터 기상현황 체크, 우의 등 물자 확보
- 행사 3일 전 주관부처 및 용역사와 협의하여 결정 (장소 변경, 식전행사 진행여부, 프로그램 진행여부 등)

B

강우량 10mm 이하시 행사 강행 (행사 3일전 기상 예보 기준)

- 참석자 | 지금용 우의수량 설정과 물량 확보, 동선상에 우천으로 인한 미끄럼 지역을 파악하고 안전사고 대비책을 마련
- 출연진 | 출연진들을 위한 우천시 대기장소 변경, 공연 설치를 장치 재배치 사전 협의온라인시장에 맞는 온라인 홍보 톨 운영
- 부스운영자 | 무대 출연진을 위한 우천시 대기장소 변경, 공연 설치 물 장치 재배치 사전 협의

C

강우량 10mm 이상 (행사 3일전 기상 예보 기준)

- 참석자 | 폭우로 인한 행사 변동사항 양일간 (9월 13일 ~ 9월 16일) 사전 공지
- 출연진 | 출연진들을 위한 우천시 대기장소 변경 공지, 공연 설치를 장치 재 배치 및 동선 사전 협의

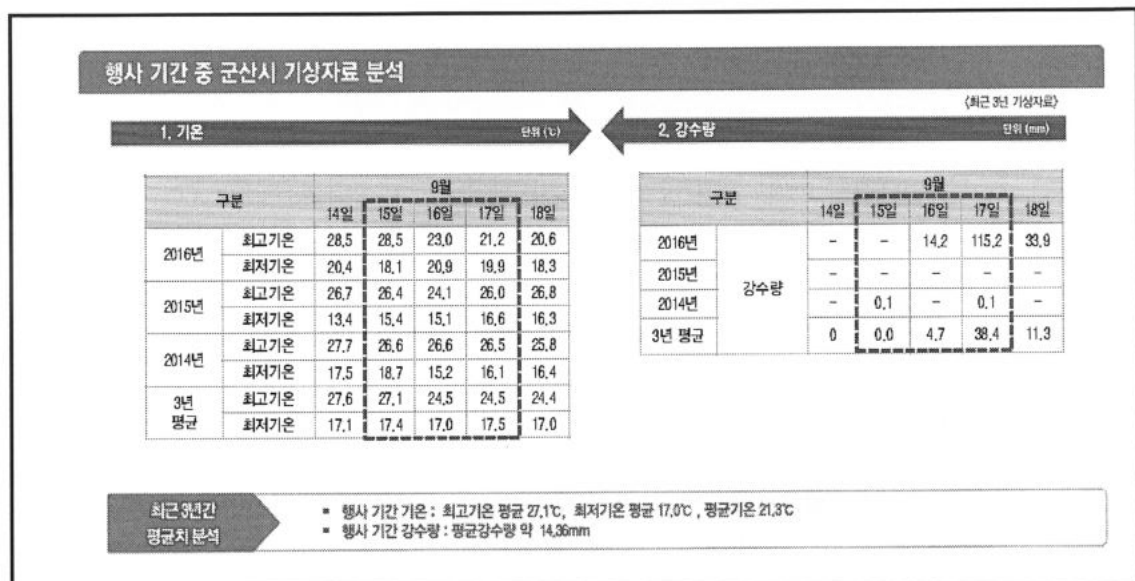
* 홈페이지 게시 및 초청자 대상 개별통지

* 미끄럼 지역을 파악 및 안전사고 대비책 마련

[그림 2-9] 『2017 군산시간여행축제』 우천시 대처방안

□ 최근 3년간 군산시 기후통계

○ 행사 기간 중 군산시 기상자료 분석(최근 3년간 평균치 분석)



[그림 2-10] 『2017 군산시간여행축제』 최근 3년간 군산시 기후통계 분석

□ 관람객들의 우천과 더위 대책

- 『2017 군산시간여행축제』는 관람객들의 우천과 더위를 위한 대책으로 자바라 텐트, 천막극장, 우의준비, 해가림 대형 텐트를 설치하였음

단계		우천
Step 1	상황	시간당 5mm 미만 혹은 정상날씨
	대응	계획된 일정 정상진행
Step 2	상황	시간당 5mm ~ 7mm
	대응	- 계획된 일정 정상진행 - 출연진 및 야외활동인원 우의 지급 - 각종 전선 방수대책 강구 / 시행
Step 3	상황	시간당 7mm~10mm
	대응	•계획된 일정 정상 진행 - 출연진 및 야외활동인원 우의 지급 •각종 전선 방수대책 강구 / 시행 •전기시설 차단기 OFF ·야외 전기 사용 중지
Step 4	상황	시간당 10mm 이상
	대응	•계획된 일정 조정 •야외 전기 사용 주지




2,000개 준비

[그림 2-11] 『2017 군산시간여행축제』 우천시 대책

3) 주차장 운영 계획

- 『2017 군산시간여행축제』는 관람객들의 편의를 위해 주 행사장 및 인근지역의 위치한 공공시설 등을 활용하여 주차 공간(10곳)을 확보하였음

〈표 2-2〉 주차장 운영계획

번호	명칭	주소
1	군산수산물종합센터	전라북도 군산시 내항2길 216
2	군산해양경비안전서	전라북도 군산시 군산창길 21
3	군산서초등학교	전라북도 군산시 중앙로 230
4	군산동산중학교	전라북도 군산시 구영신창길 60-6
5	공영주차장	전라북도 군산시 영화동 3-3
6	진포해양테마공원 옆	전라북도 군산시 장미동 1-7
7	군산여자고등학교	전라북도 군산시 월명1길 16
8	(구)경찰서	전라북도 군산시 중앙로 151
9	군산노인종합복지관	전라북도 군산시 둔배미길 29
10	군산금광초등학교	전라북도 군산시 대학로 100

1930's 근대 이야기 속으로!

군산시간여행축제



[그림 2-12] 『2017 군산시간여행축제』 주차장

4) 축제 운영인력

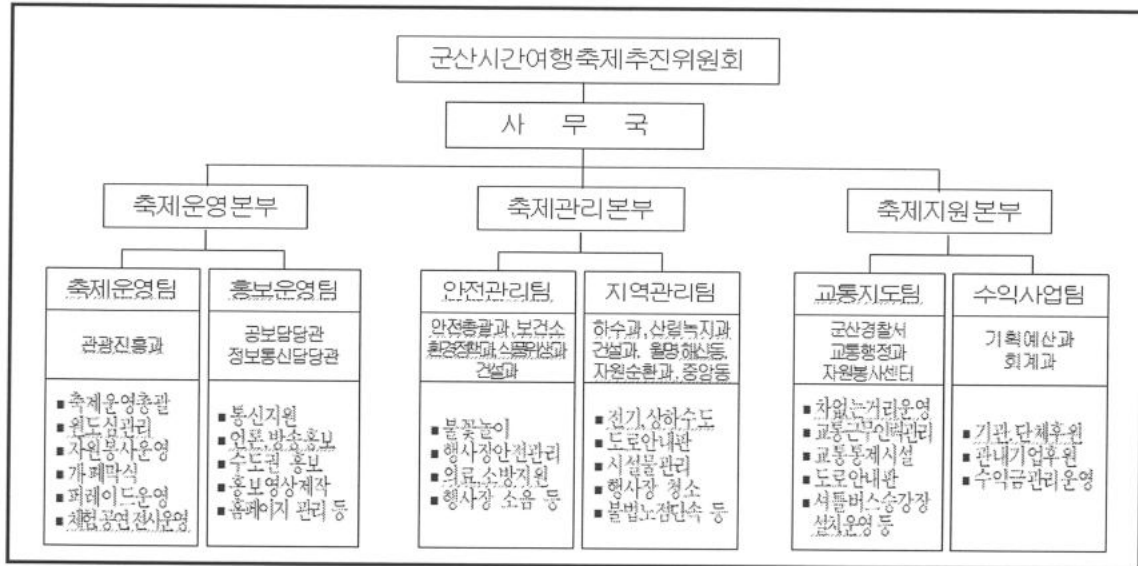
□ 『2017 군산시간여행축제』 축제전담 조직 구성

- 『2017 군산시간여행축제』의 전담 조직은 군산시간여행축제추진위원회 및 사무국으로 구성됨
 - 축제추진위원회는 분야별 전문가 15명으로 구성되어 축제 주제 및 방향설정, 축제 전반에 대한 컨설팅, 기타 축제 육성발전에 관한사항에 대한 역할을 수행함
 - 사무국은 민간전문가와 군산시로 구성되어 군산시간여행축제 추진전반에 대한 사항과 축제 마케팅 업무를 추진하고 있음

<표 2-3> 축제전담 조직 구성

군산시간여행축제추진위원회	사무국
○ 구성 : 분야별 전문가 ○ 위원 : 15명 ○ 기능 - 축제 주제 및 방향 설정 - 축제 전반에 대한 컨설팅 - 기타 축제 육성발전에 관한 사항	○ 구성 : 민간전문가+군산시 ○ 조직 : 1국, 3부, 6팀 ○ 업무 - 군산시간여행축제 추진 전반 - 축제 마케팅 업무추진 전반

□ 군산시간여행축제추진위원회(사무국) 조직도 및 업무 분장



〔그림 2-13〕 『2017 군산시간여행축제』 추진위원회 조직도 및 업무 분장

□ 군산시간여행축제 주민 참여율(행사 기획 및 운영 등 약 70% 참여)

- 『2017 군산시간여행축제』는 군산시민들이 축제의 성공을 기원하며 축제의 기획·운영(30명)을 비롯한 퍼레이드(3,000명), 기타 행사에 지역의 학교, 기관(경찰 등), 모범운전자회, 해병전우회, 군산시문화관광해설사협회, 군산시 여성단체협의회, 군산예총, 군산장애인협회, 군장대학교, 군산시자원봉사센터, 그 밖의 일반시민 약 2,000여명이 참여하였음

〈표 2-4〉 『2017 군산시간여행축제』 주민 참여율

구분	참여내용	참여인원
기획·운영	○ 군산시간여행축제추진위원회 - 지역 주민대표 5명, 지역 전문가 10명 ○ 지역 문화기획 전문가, 지역 주민	30명
퍼레이드	○ 자생단체 참여 : 500명 ○ 일반시민 개인참여 : 2,500명	3,000명
행사	○ 각급 학교, 기관(경찰서-교통경찰), 모범운전자회, 해병전우회, 일반시민 (주전부리, 프리마켓, 오픈라디오-토크쇼, 자원봉사 등), 희망등대포럼, 군장대학교, 진포문화예술원, 문컴퍼니, 지역 문화예술인, 오픈하우스, 군산수협, 군산박대향토사업단, 이성당, 영국빵집, 군산시자원봉사센터, 사)아리울역사문화, 군산시문화관광해설사협회, 군산팍 4개 업체, 군산시여성단체협의회, 웅고집영농조합법인, 군산예총, 협동조합, 군산장애인협회, 시간여행마을 주민자치회 등	2,000명

5) 축제 홍보

□ 해외 홍보

- 『2017 군산시간여행축제』의 성공적인 개최를 위하여 ‘세계한민족 여성네트워크 대회’와 ‘중국 자매우호도시 교류회’에 축제에 대한 홍보가 진행되었음

□ 언론 홍보

- 『2017 군산시간여행축제』의 성공적인 개최를 위하여 지방지(138건)를 비롯한 시정소식지(2면-8월호)를 통하여 적극적인 홍보를 진행하였음
- 또한 KCN 25, KBS전주방송, MBC전주방송, JTV, JTBC(밤도깨비 방송), 스포광고, 바다의 날 홍보부수 운영 등 약 550회의 홍보가 이뤄졌음

〈표 2-5〉 『2017 군산시간여행축제』 언론홍보 내용

연번	보도내용	보도건수	방송
1	군산시간여행축제 도약을 위한 체계정비에 박차	전라일보 외 7건	KCN
2	군산시 시간여행축제 추진위원회 새롭게 출범!!	전주일보 외 4건	
3	군산시간여행축제 9.15~17(3일간) 열려!	전북일보 외 4건	KCN
4	2017 군산시간여행축제 우리 함께 만들어요!	전북타임즈 외 6건	
5	군산관광 부산 벡스코에서 홍보활동 전개	전주일보 외 1건	
6	군산시 시간여행축제 발전방안 세미나 개최!	전주일보 외 6건	KCN
7	다함께 누리자! ‘두레누리 페스티벌’ 은파공원 개최	전북타임즈 외 2건	
8	군산시 시간여행마을 관광객들로 북적	새만금일보 외 8건	
9	U-20전주월드컵행사기간 군산시간여행축제 눈에 띄는 홍보 펼쳐!	이주경제 외 3건	
10	군산시간여행축제 홍보차량 전국 로드마케팅 시동	전주일보 외 6건	
11	군산GSCO에서 ‘시간여행축제’ 홍보활동 전개	전북중앙 외 8건	
12	군산시 시간여행축제 사전홍보를 위한 카페·맛집 투어 쿠폰북 판매	전라일보 외 12건	
13	군산시간여행축제 홍보를 위한 플래시몹 서포터즈 모집	전북타임즈 외 4건	
14	오래된 추억의 가구·소품 리폼행사 시민참여자 모집	전주매일 외 6건	
15	군산시간여행축제『근대 추억의 주전부리』 부스 운영자 모집	전주매일 외 2건	
16	2017 군산시간여행축제 자원봉사 참여자 모집!!	전북일보 외 3건	
17	군산시민 ‘플래시몹 서포터즈’ 전국에 시간여행 축제 홍보나서	삼남일보 외 9건	
18	2017군산시간여행축제 확 달라진 구성에 기대감 ‘UP’	전북도민 외 11건	KCN
19	세계한민족여성네트워크 행사 ‘시간여행축제’ 홍보 박차	전주일보 외 5건	
20	군산시간여행축제 추진상황보고회 개최	전북중앙 외 7건	KCN
21	‘군산시간여행축제’ 눈에 띄는 홍보 시선집중!!	새전북 외 3건	

□ 그 밖의 홍보

- 그 밖에 성공적인 축제개최를 위하여 플래카드 홍보, 가로등 배너 홍보, 입간판, 포스터, 각종 전단지(리플릿 등) 홍보, 선전탑 홍보, 모던걸·보이 등신대 홍보, 국내각종행사(관광전, 박람회 등) 참가, 미션이벤트, 시내 각종 전광판, 수도권 LED전광판 홍보, 택시 래핑 홍보, 시간여행축제 홈페이지 홍보, 쿠폰북 판매홍보, 인터넷 SNS 홍보, 주말 길거리 홍보, 플래시몹 자원봉사 홍보, 올드카 제작 로드마케팅, 고속도로 IC 홍보, 타 시도 축제 참가 등 다각적인 홍보를 진행하였음

〈표 2-6〉 『2017 군산시간여행축제』 국내 홍보 실적

구분	홍보 내용
○플래카드 홍보	- 전북도내 자동차전용 도로 : 35개소 - 각종 행사장 : 150개소 - 전주.익산,군산 시내일원 : 50개소
○가로등배너 홍보	- 군산시내 주요구간 및 행사장 주변 : 450조
○입간판 홍보	- 톨게이트, 군산시내 일원 : 100개소
○포스터 홍보	- 각급학교, 기관, 단체, 읍·면·동, 버스정류장 다중장소, 아파트 등 : 4,000매
○각종 전단지, 리플릿 등 홍보	- 축제프로그램홍보, 교통통제안내, 퍼레이드 선착순 모집안내, 솜씨방 참여자 모집 등(페이스북게첩, 각 아파트 세대별배부) : 100,000부 - 군산매거진(9월호) : 5,000부
○선전탑 홍보	- 수송사거리, 팔마사거리 : 2개소
○모던걸·보이 등신대 홍보	- 시청로비, 근대역사박물관, 이성당 등 : 5개소
○국내관광전, 박람회 참가	- 트래블 마트 (서울) - 대한민국 대표 특산품직거래박람회(부산) - 국제관광박람회 (고양) - 대한민국 행정홍보대전 등
○미션이벤트	- 축제캐릭터 네이밍 공모 - 시간여행축제홍보 택시를 찾아라 - 정답을 맞춰라 등 이벤트 추진
○아이라브 원도심 주말 행사 홍보	- 매주 토요일 초원사진관 버스킹 공연으로 군산시간여행축제 사전 홍보 : 22회
○TV스팟 광고	- KBS, MBC, JTV, KCN 방송 스팟광고 : 875회
○시내 각종 전광판 홍보	- 교통ITS, 관공서(시청, 박물관), 군산대학교, 종합운동장, 대형빌딩 등 : 28개소
○수도권 LED 전광판('17.5-9월) 및 와이드 조명 홍보	- 용산역, 강남터미널, 지하철 2호선, 논현사거리 : 45,000회 - 상암DMC드림타워, 마포구 전북도민일보 : 30,360회
○택시 래핑홍보	- 래핑 홍보 : 20대 - 페이스북을 통한 '홍보차량을 찾아라' 미션 이벤트 진행
○시간여행축제홈페이지홍보	축제프로그램, 각종 이벤트 등 홍보

〈표 2-6계속〉 『2017 군산시간여행축제』 국내 홍보 실적

구분	홍보 내용
○ 각종 행사참가 홍보	- 두레누리축제, 벚꽃먹거리장터, 새만금마라톤대회, 선유도개장행사, 썸머페스티벌, 공당보리축제, 군산야행, 군산새만금노마드페스티벌, 바다의 날행사, U-20전주월드컵, 복지박람회 등 : 15회
○ 쿠폰북 판매홍보	- 군산의 유명 맛집·카페 쿠폰북 제작 홍보 각 업소 등 비치·판매, 홍보용 배부 : 5,000부
○ 인터넷 SNS 홍보	- 페이스북 노출광고 - 축제전용 페이스북 및 직원 개인SNS 홍보 - 축제전용 네이버블로그 홍보 - 축제전용 인스타그램 홍보
○ 주말 길거리 홍보	- 전북도내 자동차전용도로, 각종 행사장, 전주.익산,군산 시내일원 : 50개소
○ 플래시몹 자원봉사 홍보	- 서울, 대전, 익산, 전주, 광주, 고속도로휴게소 등 : 55회
○ 올드카 제작 로드마케팅	- 각종행사, 군산시내 및 전국 로드마케팅 홍보 : 135 회
○ 고속도로 IC홍보	- 홍보물제작 배부: 20,000부
○ 시민참여프로그램 홍보	- 군산-닉우스 (오픈 라디오토크쇼) * 시민중심 SNS 홍보 (페이스북 노출)
○ 타시도 축제참가 홍보	- 전남 장흥 물축제 홍보 - 충남 서천 전어·꽃게축제 (*상호 교차홍보)
○ 축제 프로그램 참여자 모집 등 홍보	- 플래시몹 서포터즈 모집홍보 - 자원봉사자 모집홍보 - 퍼레이드 참여시민 모집홍보 - 솜씨방 참여시민 모집홍보 - 백투더 1930s, 이야기가 있는 집 투어 참여모집 홍보 등

4. 프로그램 운영

1) 개막식: 시간여행 속으로 시작

개막행사

[일시] 2017년 9월 15일(금) 19:00 ~ 20:00
 [장소] 식전공연, 퍼레이드 18:30 부터 시작
 [참석인원] 군산시민, 초청인사, 관광객 등 1,000여 명
 [주제] 근대이야기속으로
 [진행] 행사

개막식 Time Table

구분	시간	행사내용	
퍼레이드	1930 군산 이야기 퍼레이드	18:30~19:00	
식전공연	어린이 국악 관현악단 공연 시립예술단 1930 공연	18:30~19:00(30')	퍼레이드 주무대 공연
공식행사	번사의 개막 시작 안내	19:00~19:02 (2')	착석 및 개막식 시작 안내
	그때 그 시절 영상 메시지	19:02~19:06 (4')	축제 홍보영상 및 축하영상 메시지
	개막	19:06~19:08 (2')	
	중절모를 쓰며 1930속으로	19:08~19:11 (3')	VIP퍼포먼스
	근대 이야기 속으로	19:11~19:36(25')	주제공연
식후공연	조대가수공연(김태우)	19:36~20:00(24')	
불꽃놀이	불꽃놀이	20:00~20:10(10')	

[그림 2-14] 개막행사

2) 폐막행사

폐막행사

[일시] 2017년 9월 17일(일) 19:00 ~ 20:00
 [장소] 주무대
 [참석인원] 군산시민, 초청인사, 관광객 등 1,000여 명
 [내용] 2017군산시간여행축제의 하이라이트 영상 상영 및 다시만남을 기원

폐막식 Time Table

구분	시간	행사내용
식전공연	18:40 ~ 18:55(15')	군산 우쿨라이어 공연
VIP입장	18:55 ~ 19:00(5')	VIP 폐막식장 입장
내빈소개	19:00 ~ 19:03(3')	주요 내빈
다시 시간 속으로	19:03 ~ 19:06(3')	군산 시장 폐막사
독립자금 전달식	19:06 ~ 19:11(5')	독립군 -> 군산시간여행추진위원장
폐막선언	19:11 ~ 19:13(2')	군산시간여행추진위원장
하이라이트 영상	19:13~19:18 (5')	2017군산시간여행축제: 3일간의 시간여행
미래를 꿈꾸는 군산 2030	19:18~19:43(25')	폐막공연 (스윙댄스 + 어린이 뮤지컬 팀 공연)
미래로 보내는 시간여행	19:43~20:00 (17')	종료

[그림 2-15] 폐막행사

3) 대표프로그램

□ 1930 군산이야기(퍼레이드)

1930 군산 이야기 (퍼레이드)

일시 : 9월 15일(금) 18:00 까지 집합 18:30 출발
9월 16일(토) 15:00 까지 집합 15:30 출발

장소 : 시간여행 마을 일원

내용 : 1930 시대의 다양한 군산의 일상 모습을 10가지 컨셉으로 퍼레이드 진행

운영구간 :
15일 금요일 - 약 30분 소요
군산금광초등학교 → 명산사거리(도보5분) → 중앙사거리(도보5분) VIP합류 → 내항사거리(도보5분) → 주행사장(도보5분) → 무대공연(5분)

16일 토요일 - 약 30분 소요
해망로(구영2길) → 중앙로(GS25사거리(도보5분) → 중앙로 앞들주유소(도보2분) → 월명동주민센터(도보3분) → 구영산창길(도보2분) → 중앙로 GS25사거리(도보3분) → 중앙로 앞들주유소(도보2분) → 구영길 영화시장(도보2분) → 해망로 구영2길(도보2분) → 해망로 구영4길(도보1분)

인력 : 스태프 (2명), 자원봉사(4명)

● A코스(금)-시민참여
● B코스(토)

[그림 2-16] 1930 군산이야기(퍼레이드)

□ 백 투더 1930s -미션 독립자금을 모아라!

백 투더 1930's - 미션 독립자금을 모아라!

운영일시 : 9월 15일(금) ~ 17일(일)

장소 : 구영 6길 (총 3구역) 약400m

주요 내용 :
- 행사취지 : 군산시간여행 중 독립운동가의 활동을 게임으로 순화하여 직접 체험 해보는 군산시간여행축제의 대표 프로그램
- 행사개요
- 행사시간
15일 14:00 ~ 21:00 까지
(14:00_100명, 16:00_100명, 20:00_200명 총3회진행)
16일~17일 11:00 ~ 20:00 까지
(11:00, 13:00, 17:00, 19:00 총4회진행_1회당200명)
- 접수방법 : 사전 및 현장 접수
(사전 신청 접수는 18:30분까지 한해 진행)
- 참여인원 : 3일간 총 2000명
- 체험비용 : 2,000원
*제공 : 미션 완료 후 지급되는 독립자금을 30원 이상 모금 시 매달지금

예상 소요시간 : 각 구역별 약 15분, 총 45분

인력 : 스태프(6명), 전문인력(15명), 사직원(4명), 자원봉사(4명)

총 약 400M 코스
도보 5분
자전거 1분

10M 휴게공간
60M 1구역
90M 2구역
70M 3구역

[그림 2-17] 백 투더 1930s -미션 독립자금을 모아라!

1930's 근대 이야기 속으로!
군산시간여행축제

4) 주제프로그램

□ 해설이 있는 이야기가 있는 집 투어

(유료) 해설이 있는
이야기가 있는 집 투어

운영일시	9월 15일(금) ~ 17일(일) 14:00 ~ 20:00 1일 3회 진행
장소	주행사장, 시간여행마을 일원
주요 내용	행사취지 : 군산에 남아있는 근대 문화를 역사탐방지도사가 설명과 함께 안내 및 보고 느끼는 체험 · 행사 개요 - 운영 : 역사 탐방 지도사(4명) *1일 1회/1명 - 운영시간 : 14:00, 16:00, 18:00 (1일 3회 진행) - 계획인원 : 108명 - 접수방법 : 사전 인터넷 신청 - 체험비용 : 유료 10,000원 * 제공 : 우선수신기 * 역사 탐방 지도사 1명에 12명 이내 관람객 인솔
예상 소요시간	약1시간30분 ~ 2시간
인력	전문인력 (3명), 자원봉사(4명), 시 직원(1명)

[그림 2-18] 해설이 있는 이야기가 있는 집 투어

□ 시간여행마을 스탬프 투어

시간여행마을 스탬프 투어

운영일시	9월 15일(금) ~ 17일(일) 10:00 ~ 22:00 상시개방
장소	주 행사장, 시간여행마을 일원
주요 내용	1) 군산에 남아있는 근대 문화 건축물 스탬프 투어 2) 근대 건축법으로 지어진 건축물 투어 3) 스탬프 투어 진행 완료 시 소정의 상품 증정 (배급처 : 주 행사장 - 시간여행나라출입국) 4) 스탬프 투어 리플렛은 여권으로 제작 및 종합안내소 배부 *스탬프 투어 코스 - 10개소 시간여행나라출입국→ 통국사 → 군산항정관 → 신항동 일본식 가옥 → 해방굴 → 군산 제3형사 (구)제3형사 → 군산세관 → 군신근대역사박물관 → 근대 미술관 (구) 일본 제18은행 군산지점 → 근대건축관 (구) 조선은행 군산지점
인력	시 직원(9명), 자원봉사(9명)

[그림 2-19] 시간여행마을 스탬프 투어

□ 군산 영화 속 그 길

군산 영화 속 그 길

운영일시	9월 15일(금) ~ 17일(일) 10:00 ~ 22:00 상시개방
장소	(구)제3형사, 영화 비디오 상성메육원 건너편, 신흥동 일본식 가옥
주요 내용	[행사 취지] 군산을 배경으로 한 영화를 상영 및 포토존 등을 운영하여 구영 2길을 군산 영화 속 그 길로 자리매김 도모 [운영 계획] 주간 프로그램 - 포인트지점 포토 존 운영 - (구) 제3형사 : 군복체험(화려한 유가) - 신흥동 일본식 가옥 : 김두한, 하야시 외상 체험(장군의 아들) - 영화 비디오 : 옛날 자전거 포토존 야간 프로그램 - (구) 제 3형사 : 화려한 유가 - 영화 비디오 : 1930년대 한국영화 - 상성 메육원 건너편 4층 건물 : 남자가 사랑할때 - 신흥동 일본식 가옥 우측 건물 : 타파, 장군의 아들
인력	전문인력(4명)

[그림 2-20] 군산 영화 속 그 길

□ 1930s 가비(加比, coffee) 이야기

1930's 가비(加比, Coffee)이야기

운영일시	9월 15일(금) ~ 17일(일) 10:00 ~ 22:00 상시운영
장소	근대미술관 골목
주요 내용	1) 황제 가비 이야기 - 고종 황제 커피 체험 유료 체험비 : 1,000원 2) 양달국 체험 - 로스팅 + 분쇄 (재래식 양달국 체험) 유료 체험비 : 1,000원 3) 건강함 커피 - 커피 추출 체험 4) 세계의 커피 - 세계의 커피 문화 체험 유료 체험비 : 5,000원 5) 가비 전시 - 커피의 역사, 종류, 이야기를 담은 전시
예상 소요시간	한 타임당 약 30분
인력	전문인력운영(21명)

[그림 2-21] 1930s 가비(加比, coffee) 이야기

5) 공연프로그램

□ 특설무대: 근대 이야기꾼 (그때 그 시절)/근대 5중 경기

근대 이야기꾼 (그때 그 시절)		근대 5중 경기	
운영일시	9월 16일(토) 14:00 ~ 15:00 총 1회 진행	운영일시	9월 16일(토) - 13:00 ~ 14:00, 18:00~19:00 17일(일) - 13:00~14:00, 15:00~16:00 총4회
장소	특설무대	장소	특설무대
주요 내용	[행사취지] 군산에서 현재 살고 있는 시민들을 대상으로 군산 출신 김성환을 초빙하여 MC를 보며 군산 시민들과 소통하고 근대역사, 군산 근대 역사의 모습 등을 들여보는 시간 [운영계획] - MC김성환의 진행에 따라 토크쇼 형식, 콘서트 형식 등 자유로운 형태로 진행 - 시민들과 마이크를 주고 받으며 이야기를 나누는 소통의 장 연출	주요 내용	[행사취지] 가족 중심의 프로그램으로 옛 운동회의 기억을 되살려 옛날 놀이들 이용한 단체 운동회 [행사계획] 1) 청군, 적군 2팀으로 나누어 펼쳐지는 추억의 운동회 2) 팀 별 인원 각 20명씩, 총 40명 3) 선물 박 터트리기, 물지게로 물 나르기, 지게로 쌀 가마 나르기, 굴렁쇠 굴리기, 줄 다리기 총 5종으로 구성 4) 선물 박 터트리기 30점, 물 나르기 20점, 지게로 쌀 가마 나르기 20점, 굴렁쇠 굴리기 10점, 줄다리기 20점으로 배점
예상 소요시간	약 1시간 진행	예상 소요시간	약 1시간 진행
인력	스텝 (2명), 전문인력-김성환(MC)	인력	스텝(2명), 전문인력(2명)
			

[그림 2-22] 근대 이야기꾼(그때 그 시절)/근대 5중 경기

□ 특설무대: 1930s 문화 예술인 공연/1930s 악단

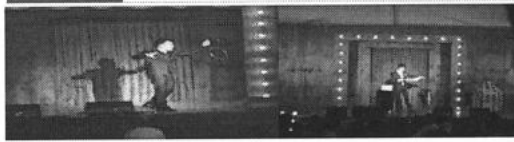
1930's 문화 예술인 공연 (동호회 공연)		1930's 악단	
운영일시	9월 15일(금) 15:00 ~ 16:00 천막극장 17:00 ~ 18:00 16일(토) 18:00 ~ 20:00 17일(일) 16:00 ~ 17:00	운영일시	9월 16일(토) 16:00 ~ 17:00, 천막극장 18:00~19:00 17일(일) 14:00 ~15:00, 천막극장 18:00~19:00
장소	특설무대	장소	특설무대, 천막극장
주요 내용	[행사취지] 군산에 거주 혹은 활동중인 문화 예술인들을 초빙하여 문화예술공연의 시간 마련 및 지역주민들의 문화 향유 활성화 [공연계획] - 사진 동호회 회원들 통해 참가팀 모집 - 색소폰, 풍기타, 율리덴스, 벨리덴스, 난타, 우쿠렐레 등 다양한 공연으로 연출	주요 내용	[행사취지] 시간여행 컨셉에 맞는 불후의 명곡단을 구성하여 1930시대의 공연을 보여주는 시간 마련 [공연계획] - 근대화 특징 착용 및 그 시절 음악들로 곡 구성 - 해어화 영파를 모티브로 신민요 무대
예상 소요시간	약 1시간 진행	예상 소요시간	약 1시간 진행
인력	전문인력(1명), 스텝 (3명)	인력	스텝(3명)
			

[그림 2-23] 특설무대: 1930s 문화 예술인 공연/1930s 악단

1930's 근대 이야기 속으로!

군산시간여행축제

□ 천막극장 무대: 1930 영화상영/근대 마술사와 저글링 쇼

1930 영화 상영		근대 마술사와 저글링 쇼	
운영일시	성시 운영	운영일시	9월 16일(토) 11:00 ~ 12:00, 특설무대 15:00 ~ 16:00 17일(일) 15:00 ~ 16:00, 특설무대 12:00 ~ 13:00 (총4회)
장소	천막극장	장소	천막극장
주요 내용	[행사취지] 그때 그 시절의 분위기를 느낄 수 있도록 천막극장에서 운영 하여 쉬어가는 타임에 상영	주요 내용	[행사취지] 1930시대의 컨셉으로 천막극장 안에서 볼거리 제공
	[공연계획] - 1930년대 또는 군산을 배경으로 한 영화 상영 - 장군의 아들, 모던보이, 암살, 8월의크리스마스 등 - 스크린과 빔 스크린을 이용하여 운영		[공연계획] - 조선 마술사 쇼! 관객 참여형 마술로 함께 보면서 즐기는 마술 공연! - 가까이에서 진행되는 클로즈업 마술 동전마술, 저글링 등 관객과 소통하는 마술 쇼
예상 소요시간	약 30분 ~ 1시간 진행	예상 소요시간	40분 진행
			

[그림 2-24] 천막극장 무대: 1930 영화상영/근대 마술사와 저글링 쇼

□ 천막극장 무대: 추억의 변사극/1930s 근대 음악 살롱

추억의 변사극		1930' s 근대 음악 살롱	
운영일시	9월 16일(토) 14:00 ~ 15:00, 19:00 ~ 20:00 17일(일) 14:00 ~ 15:00, 17:00 ~ 18:00 (총4회)	운영일시	9월15일(금) 20:00 ~ 21:00 16일(토) 13:00 ~ 17:00, 20:00 ~ 21:00 17 (일) 16:00 ~ 17:00, 20:00~21:00 (총5회)
장소	천막극장	장소	천막극장
주요 내용	[행사취지] 1930시대의 볼거리 구성영화 관람 시간 마련	주요 내용	[행사취지] - 1930년 근대 시대를 배경으로 하여 매일 다른 컨셉의 음악 회를 진행하여 관람객들에게 즐거움 선사 - 근대 음악 프로그램으로 더욱 고급지고 값진 공연 제공
	[공연계획] - 스크린에 펼쳐지는 극의 진행과 등장인물들의 대사 를 관객들에게 설명해주는 변사 진행으로 영화상영 - 옛날 영화 모습도 보고 그 시절 추억을 회상 할 수 있는 시간 마련 - 16일(토): 검사와 여선생 17일(일): 오부자		인력
예상 소요시간	1시간		
인력	스텔(2명), 전문인력(3명)		



1930's 근대 음악 살롱



[그림 2-25] 천막극장 무대: 추억의 변사극/1930s 근대 음악 살롱

□ 천막극장 무대: 1930 인형극

1930 인형극

운영일시 9월 16일(토) 15:30 ~ 16:00, 16:30 ~ 17:00 (총2회)

장소 천막극장

주요 내용
[행사취지]
군산의 숨은 역사적 인물 애국지사 이인식, 군산에서 배출한 역사적 인물에 대한 재조명과 그들의 이야기를 청소년들에게 쉽고 빠르게 알리기 위해 마련
[공연계획]
- 손 인형과 퍼포 먼스가 만난 특별한인형극
- 천막극장의 별미 인형극을 군산의 이야기로 재연
- 전문 인형극단의 공연으로 진행

예상 소요시간 30분

인력 스태프(2명), 전문인력(10명)



[그림 2-26] 천막극장 무대: 1930 인형극

□ 거리공연: 거리의 풍각쟁이(거리버스킹)

거리의 풍각쟁이(거리버스킹)

일자	시간	초청사단	구체행사	출연공연팀	이성당 앞	군산문화재단 후원
9월 15일	15:00 - 15:30	무용		전통악기	군산 내무소	제1회
	15:30 - 16:00	무용	토리창제	전통악기	군산 내무소	제1회
	16:00 - 16:30	무용			제1회	제1회
	16:30 - 17:00	무용			제1회	제1회
	17:00 - 17:30	무용	토리창제		제1회	제1회
9월 16일	15:00 - 15:30	무용	토리창제	전통악기	군산 내무소	제1회
	15:30 - 16:00	무용	토리창제	전통악기	군산 내무소	제1회
	16:00 - 16:30	무용	토리창제	전통악기	군산 내무소	제1회
	16:30 - 17:00	무용	토리창제	전통악기	군산 내무소	제1회
	17:00 - 17:30	무용	토리창제	전통악기	군산 내무소	제1회
9월 17일	15:00 - 15:30	무용	토리창제	전통악기	군산 내무소	제1회
	15:30 - 16:00	무용	토리창제	전통악기	군산 내무소	제1회
	16:00 - 16:30	무용	토리창제	전통악기	군산 내무소	제1회
	16:30 - 17:00	무용	토리창제	전통악기	군산 내무소	제1회
	17:00 - 17:30	무용	토리창제	전통악기	군산 내무소	제1회



[그림 2-27] 거리공연: 거리의 풍각쟁이(거리버스킹)

6) 전시프로그램

□ 군산시간여행 터널 (주제관)

군산시간여행 터널(주제관)

운영일시	9월 15일(금) ~ 17일(일) 10:00 ~ 22:00 상시운영
장소	주행사장
주요 내용	[행사취지] 군산 시간여행축제의 주제관을 다양한 볼거리 제공 및 체험 요소를 가미하여 많은 관람객들이 참여 할 수 있는 시간 마련 [전시계획] - 주 행사장 앞으로 들어가는 길을 터널로 만들어 주제관 운영 - 2017년부터 1930년대까지의 군산 이야기를 다양한 스토리로 전개 - 나무열서, 순바닥 짝기 등 체험 거리 운영
예상 소요시간	약 20분 소요
인력	스텝(2명), 시 직함(2명), 자원봉사(4명)

[그림 2-28] 군산시간여행 터널 (주제관)

7) 체험프로그램

□ 김침지네 인력거

김침지네 인력거

운영일시	9월 15일(금) ~ 17일(일) 10:00 ~ 22:00 상시 운영
장소	주행사장, 시간여행마을 일원
주요 내용	[행사취지] 군산 대표 체험 인력거 체험! 축제 참여객에게 조금 더 저렴한 가격으로 체험해 볼 수 있는 시간 마련 [운영계획] - 인력거 운영 시간을 확장하여 야간까지 운영 - 기존 활동하는 인력거와 협의 하여 가격인하(15%) 진행 - SNS 이벤트 참여 및 시간여행마을 스텝프 투어 무료 시 - SNS이벤트 참여 방법 1. 자신이 타고 싶은 인력거를 사진 찍는다! 2. 자신의 SNS에 인력거 사진과 #군산시간여행축제, #군산여행, #군산인력거 둘 업로드! 3. 인력거 무대에서 확인 받고 15% 할인 받기! - 코스 : 기존 코스 운영 A. 시간 여행 인력거 (자전거 인력거) - 탁류 체험 코스(60분) 요금 : 22,000원/1인 주 행사장-> (구)조선은행-> 장기18은행-> 장미갤러리-> (구)군산세관-> 초원사진관-> 신촌동 일본식가옥-> 고우당-> 통곡사

주요 내용

- 아리랑 체험 코스(60분) 요금 : 30,000원/1인

주 행사장-> 부진교(문다리)-> 진포해당테마공원-> (구)조선은행-> 장기18은행-> 장미갤러리-> (구)군산세관-> 초원사진관-> 신촌동 일본식가옥-> 고우당-> 통곡사

- 테마 체험 코스(30분) 요금 : 15,000원/1인

탁류 체험 코스의 절반을 선택하여 체험 할 수 있는 코스

B. 아리랑 인력거 (손 인력거)

- 체험코스(약10분) 요금 : 20,000원/2인

핀드 : 주 행사장-> 초원사진관 또는 신촌동 일본식가옥

인력

전문인력(10명)

[그림 2-29] 김침지네 인력거

□ 근대 신 복장 대여점/모던 웨딩 스토리

근대 신 복장 대여점 (유료체험)		모던 웨딩 스토리 (유료체험)	
운영일시	9월 15일(금) ~ 17일(일), 10:00 ~ 22:00 상시 운영	운영일시	9월 15일(금) ~ 17일(일), 10:00 ~ 19:00 상시 운영
장소	주행사장 1곳, 초원사진관 1곳	장소	주 행사장
주요 내용	[행사취지] 지글을 볼 수 없는 추억의 의상을 관광객들이 입고 축제 거리를 다님으로 1930시대 분위기를 연출 도모	주요 내용	[행사취지] 1930년대 혼례문화를 근대역사 문화 지구에서 진행하는 웨딩 체험 프로그램
	[운영계획] - 1930 시대의 앙상점 분위기 연출 - 의상과 함께 재미를 더하기 위한 액세서리도 준비 - 옷과 소지품을 보관 할 수 있는 물품 보관함 운영 - 1시간 단위로 대여 진행 · 주 행사장 : 신 한복 · 초원사진관 : 교복 1시간: 5,000원 2시간: 10,000원 당일자유 : 20,000원		[운영계획] - 과거와 현재를 트렌디 하게 재해석해 탄생한 1930년대 상상의 모던걸, 모던보이 재연 - 2시간 단위로 대여 진행 웨딩한복 신랑 : 30,000원 웨딩한복 신부 : 30,000원 웨딩 들러리 한복 : 20,000원 웨딩 소품 : 5,000원 헤어 : 5,000원
	인력	인력	전문인력(5명)
	주행사장 - 시 직원(4명) 초원사진관 - 시 직원(2명), 자원봉사(2명)		

[그림 2-30] 근대 신 복장 대여점/모던 웨딩 스토리

□ 근대 점빵/고무 꽃신 만들기

근대 점빵 (유료체험)		고무 꽃신 만들기 (유료체험)			
운영일시	9월 15일(금) ~ 17일(일) 10:00 ~ 22:00 상시 운영	운영일시	9월 15일(금) ~ 17일(일), 10:00 ~ 19:00 상시 운영		
장소	주행사장	대상	남녀노소 축제 참가자 전원		
주요 내용	[행사취지] 추억의 점빵 재현 하여 그 시절 향수를 느끼는 시간 마련 [운영계획] - 추억의 과거부터 인형놀이, 볼기 등 향수를 느낄 수 있는 공간 운영 - 내부도 옛 시절 문구점, 슈퍼 등의 분위기를 나타낼 수 있도록 조성 - 아이템 별 판매 금액 상이 : 1,000원 ~ 3,000원	장소	주행사장		
	인력	시 직원(2명), 자원봉사(2명)	주요 내용	[행사취지] 옛날 신발의 종류인 고무신을 활용하여 나만의 고무 꽃신 만들기 체험 운영 [운영계획] - 가정 제품 고무신에 큐빅, 아크릴 물감을 이용하여 나만의 꽃신 만들기 - 체험 비용 * 아크릴물감으로 개성만점 그림그리기 5,000원 * 검정고무신 석고모형뜨기 3,000원 * 꼬까신 열쇠고리 2,000원 - 한 타임에 최대 8명까지 체험 가능	
				예산 소요시간	약 30분
				인력	전문인력(1명), 자원봉사(2명)
		 			

[그림 2-31] 근대 점빵/고무 꽃신 만들기

□ 근대 모자 공방/군산 미용원

근대 모자 공방 (유료체험)

운영일시 9월 15일(금) ~ 17일(일), 10:00 ~ 19:00 상시 운영

대상 남녀노소 축제 참가자 전원

장소 주행사장

[행사취지]

모던 보이, 모던 걸에게 빠질 수 없는 필수품 모자!
자신만의 스타일로 꾸미는 모자 공방 운영

[운영계획]

- 세계 여러 나라 모자 및 우리나라 시대별 모자 전시 포토존 운영
- 나만의 스타일 대로 모자 꾸미기 부스 운영
 - 올해의 모자 만들기
- 체험비용 : 10,000원~ 20,000원 (모자포함)

예상 소요시간 약 15분

인력 전문인력(2명), 자원봉사(4명)

군산 미용원 (유료체험)

운영일시 9월 15일(금) ~ 17일(일), 10:00 ~ 19:00 상시 운영

대상 남녀노소 축제 참가자 전원

장소 주행사장

[행사취지]

옛 이발소, 미장원의 모습으로 연출하여 그 시절 했던 방식 그대로 제형 해보는 시간 마련

주요 내용

[운영계획]

- 머리 손질 및 옛 방식으로 면도 체험
- 체험 비용 : 면도 1,000원
머리손질 2,000원

예상 소요시간 약 30분

인력 전문인력(2명)

[그림 2-32] 근대 모자 공방/군산 미용원

□ 군산 시간여행 황토염색체험/초가집 만들기

군산시간여행 황토염색체험 (유료체험)		시간여행 초가집 만들기	
운영일시	9월 15일(금) ~ 17일(일), 10:00 ~ 19:00 상시 운영	운영일시	9월 15일(금) ~ 17일(일), 10:00 ~ 19:00 상시 운영
대상	남녀노소 축제 참가자 전원	대상	남녀노소 축제 참가자 전원
장소	주행사장	장소	주행사장
주요 내용	[행사취지] 황토를 이용한 천연염색체험을 통해 자연 친화적 놀이 체험 기회 마련 [운영계획] - 자신이 직접 만드는 손수건 체험 - 황토염색손수건, 알록달록 칠치기 염색 손수건 - 완성 후 시간여행축제 내일, 캐릭터 도장을 아크릴 물감을 이용하여 새김 - 한 테이블에 최대 8명까지 체험 가능 - 체험비용 : 2,000원	주요 내용	[행사취지] 일반 시민들의 삶과 일부인 전통 집 짓기 체험의 일환으로 초가집 만들기 체험 기회 마련 [운영계획] - 찰흙, 벼, 고무찰흙, 젓가락 등을 이용한 초가집 만들기 - 집 형태, 역자, 열쇠고리 등 다양한 형태로 체험 운영 - 한 테이블에 최대 8명까지 체험 가능 - 체험비용 : 초가집 가족역자 3,000원 초가집 열쇠고리 키고리 3,000원
	예상 소요시간		약 15분
인력	전문인력(1명), 자원봉사(2명)	인력	전문인력(1명), 자원봉사(2명)







[그림 2-33] 군산 시간여행 황토염색체험/초가집 만들기

□ 군산 시간여행 팔찌 만들기/매직 블록 만들기

군산시간여행 팔찌 만들기 (무료체험)		군산시간여행 매직 블록 만들기 (무료체험)	
운영일시	9월 15일 (금) ~ 17일 (일) 10:00~22:00, 상시운영	운영일시	9월 15일 (금) ~ 17일 (일) 10:00~19:00, 상시운영
대상	남녀노소 축제 참가자 전원	대상	남녀노소 축제 참가자 전원
장소	주행사장	장소	주행사장
주요 내용	[행사 취지] 군산시간여행축제 로고들 팔찌 만들기 체험을 통해 알리고 SNS연계 홍보 기대 [운영 계획] - SNS 이벤트 참여시 무료 체험 - 군산시간여행축제 이니셜이 각인된 매직 팔찌를 직접 만들어 보는 체험 - 한 타임에 최대 8명까지 체험 가능	[행사 취지] 군산의 대표 관광지, 군산 이야기를 블록 만들기를 통해 공부 할 수 있는 시간 마련 [운영 계획] - 군산의 대표 관광지들의 사진 및 설명이 담겨져 있는 블록 만들기 - 한 타임에 최대 8명까지 체험 가능	
예상 소요시간	약 20분	예상 소요시간	약 30분
인력	전문인력(2명), 시 직원(3명), 자원봉사(2명)	인력	전문인력(4명)




[그림 2-34] 군산 시간여행 팔찌 만들기/매직 블록 만들기

□ 군산 시간여행 끈 팬이 만들기/시간여행 캐릭터 탈 만들기

군산시간여행 끈 팬이 만들기 (무료체험)		시간여행 캐릭터 탈 만들기 (무료체험)	
운영일시	9월 15일 (금) ~ 17일 (일) 10:00~19:00, 상시운영	운영일시	9월 15일(금) ~ 17일(일), 10:00 ~ 22:00 상시 운영
대상	남녀노소 축제 참가자 전원	대상	남녀노소 축제 참가자 전원
장소	주행사장	장소	주행사장
주요 내용	[행사 취지] 1930년 정난감 만들기를 통하여 그 시절 정서와 문화를 공감하기 위해 [운영 계획] - 1930년 시대와 어울리는 장난감 만들기 체험 - 한 타임에 최대 8명까지 체험 가능 - 둥근 원판에 클레이 또는 매직으로 예쁘게 꾸미주기 - 꾸미진 원판에 손잡이와 줄을 끼워 팬이 완성	[행사 취지] 다양한 도구를 활용하여 나만의 캐릭터 탈을 만들어 보고 시간여행 축제에서의 추억을 간직 하고자 [운영 계획] - 시간여행 캐릭터 가면 제품에 크레용, 사인펜, 물감 등의 미술도구를 활용하여 가면 꾸미기 - 한 타임에 최대 8명까지 체험 가능	
예상 소요시간	약 30분	예상 소요시간	약 30분
인력	전문인력(1명), 자원봉사(2명)	인력	시 직원(2명), 자원봉사(2명)




[그림 2-35] 군산 시간여행 끈 팬이 만들기/시간여행 캐릭터 탈 만들기

□ 1930s 추억의 노리터/시간여행나라 출입국

1930's 추억의 노리터 (무료체험)		시간여행나라 출입국 (무료체험)	
운영일시	9월 15일 (금) ~ 17일 (일) 10:00~22:00, 상시운영	운영일시	9월 15일 (금) ~ 17일 (일) 10:00~22:00, 상시운영
대상	남녀노소 축제 참가자 전원	대상	시간여행축제 방문한 모두 (필수 코스)
장소	주행사장	장소	주행사장 입구
주요 내용	[행사 취지] 전통 게임을 통해 그 시절 정서와 문화를 공감해 볼 수 있는 시간을 가지기 위해, [운영 계획] - 고무줄놀이, 윷놀이, 제기차기, 먹지치기, 비석치기 등 옛 놀이를 자유롭게 즐기고 체험할 수 있는 공간 마련 - 어른들에게는 옛 추억을, 아이들에게는 옛 시절 놀이문화를 소개하며 공감대 형성하는 시간	주요 내용	[행사 취지] 시간 여행 출입국을 통해 관람객에게 심미적 즐거움을 제공 [운영 계획] - 축제장 입구에 아치 조형물을 설치, - 공항 입국 심사대 처럼 정소 구현 - 시간여행 스텝 열리의 시작점의 도장을 찍어 준 - 출입국 리플렛은 여권으로 제작 및 통합안내소 배부
예상 소요시간	상시운영	예상 소요시간	상시 운영
인력	전문인력	인력	자원봉사(2명), 시 직원(2명)

[그림 2-36] 1930s 추억의 노리터/시간여행나라 출입국

□ 군산 시간여행 꼬마 열차/시간여행나무

군산시간여행 꼬마 열차 (무료체험)		시간여행나무 (무료체험)	
운영일시	9월 15일 (금) ~ 17일 (일) 10:00~22:00, 상시운영	운영일시	9월 15일 (금) ~ 17일 (일) 10:00~22:00, 상시운영
대상	남녀노소 축제 참가자 전원	대상	남녀노소 축제 참가자 전원
장소	주행사장	장소	주행사장
주요 내용	[행사 취지] 주 행사장에 설치되었던 레일바이크를 새롭게 업그레이드하여 축제장을 찾아오신 관람객들이 체험 해 볼 수 있는 시간 마련 [운영 계획] - 원상 접수처에서 탑승 신청 하기 - 번호표를 받아 순서대로 탑승 - 1회 최대 2명 탑승 가능 - 1회 약 10분 탑승 체험 하도록 함 - 총 2대로 운영	주요 내용	[행사 취지] 주 행사장에 시간여행나무 설치 및 시간 땃말을 통해 나만의 시간을 담은 시간 [운영 계획] - 시간 땃말을 자유롭게 꾸미고 시간 나무에 걸어 보는 체험 - 대형 나무 포토 존으로 이용 및 휴게 공간 운영
예상 소요시간	상시 운영	예상 소요시간	상시 운영
인력	시 직원(2명)	인력	시 직원(1명), 자원봉사(2명)

[그림 2-37] 군산 시간여행 꼬마 열차/시간여행나무

□ 장미 오락실

장미 오락실(무료체험)	
운영일시	9월 15일 (금) ~ 17일 (일) 10:00~22:00, 상시운영
대상	남녀노소 축제 참가자 전원
장소	주행사장
주요 내용	[행사취지] 추억의 오락실 재생 및 그때로 돌아가 게임을 즐기는 시간
	[운영계획] - 추억의 오락실에서 게임을 즐기는 체험 - 점봉 옆으로 추억의 장소 공간 재생 - 무료로 운영되며 누구나 참여 할 수 있도록 진행
예산 소요시간	상시 운영
인력	시 직원(2명), 자원봉사(2명)



[그림 2-38] 장미 오락실

8) 부대 프로그램

□ 1930 아트공방

1930 아트공방		No.	공방 이름	비고
운영일시	9월 15일 (금) ~ 17일 (일) 10:00~22:00	1	협동조합수공예협회	전기
장소	주행사장에서 근대건축관 가는길	2	수다장이공방	전기
주요 내용	[행사취지] 군산시 공방의 다양한 공예품을 알리고 직접 경험 할 수 있는 공간 마련	3	달과별그리고공	전기
	[운영 계획] - 석고방형제, 캔들, 비누, 디퓨저 등 핸드 메이드 공예품 - 물소개 및 전시와 판매 - 20팀의 공방이 자율적으로 운영	4	코리아월트스쿨	전기
		5	카페공방 오늘	
예산 소요시간	상시운영	6	세미세라믹&아트스토리	
	전문인력 (20명)	7	MARU:	
인력		8	보미공방	전기
		9	다다하우스	
		10	드림하우스	전기
		11	아름다운공예	
		12	월령공방	전기
		13	이소	
		14	한지모던아트협동조합	전기
		15	군산YMCA 불의예술칠보공예	
		16	달콤습사탕	전기



[그림 2-39] 1930 아트공방

□ 1930s 솜씨방/선창가 주막

1930's 솜씨방

운영일시	9월 16일(토) ~ 17일(일), 11:00~22:00, 상시운영
대상	개인, 그룹, 가족 등 축제 참가자 전원
장소	주행사장에서 근대건축관 가는길
주요 내용	[행사 취지] 옛 물건의 소중함을 알아 보고, 물건에 담긴 추억을 공유해 볼수 있는 시간 제공 [운영 계획] - 공식 홈페이지를 통해, 물건의 사진과 함께 시연 접수 - 공방전문가와 함께 리폼 진행
예산소요시간	- 김정 시간: 5분~10분 (물건 당) - 리폼 시간: 4시간 이내
인력	전문인력(3명), 시 직원(2명), 자원봉사(1명)



선창가 주막

운영일시	9월 15일(금) ~ 17일(일), 10:00~22:00
대상	개인, 그룹, 가족 등 축제 참가자 전원
장소	주행사장
주요 내용	[행사 취지] 우리의 전통 주류와 먹거리들 맛보고 즐길 수 있는 공간 제공 [운영 계획] - 고전 주막 재연 및 먹거리 부스 운영 - 각종 전류, 옛날만두, 시골떡볶이, 장터국수, 뽕도넛 간단한 옛 음식으로 운영 - 지역 먹거리 (보리막걸리 등) 메인으로 판매 - 시설 및 장소 제공은 하되, 단체에서 직접 운영 예정 - 가스 및 수도시설 확인
인력	전문인력(6명)



[그림 2-40] 1930s 솜씨방/선창가 주막

□ 근대 추억의 주전부리

근대 추억의 주전부리

운영일시	9월 15일(금) ~ 17일(일), 10:00 ~ 19:00 상시 운영
대상	축제 방문객 모두
장소	주행사장
주요 내용	[행사 취지] 그 시절 추억의 간식 거리들 맛보고 즐길 수 있는 시간 [운영 계획] - 군산에서 꼭 먹어봐야 할 주전부리 또는 - 그 시절 추억의 간식거리들 맛 볼 수 있는 부스 운영 - 각 주전부리 운영 업체 또는 팀 섭외 - 전기 시설 설치 여부 확인 - 사전 섭외 필요 및 총 12팀 공고 모집
인력	전문인력(12명)






[그림 2-41] 근대 추억의 주전부리

1930's 근대 이야기 속으로!

군산시갈매여행축제

□ 사계 8월의 크리스마스(미디어 파사드)/군산 다방

사계 8월의 크리스마스 (미디어 파사드)		군산 다방	
운영일시	9월 15일(금) ~ 17일(일), 19:00~23:00	운영일시	9월 15일(금) ~ 17일(일), 10:00~22:00 상시운영
대상	축제 방문객 모두	대상	개인, 그룹, 가족 등 축제 참가자 전원
장소	초원사진관, 삼성체육관	장소	주 행사장
주요 내용	[행사 취지] 군산의 대표 관광지 초원사진관을 배경으로 볼거리 제공	주요 내용	[행사 취지] 군산의 옛 다방 모습을 재연 하여 경험의 즐거움과 볼거리 제공
	[운영 계획] 주간 프로그램 - 건물외벽에 타일재질의 영화포스터 부착 및 조형물 설치 - 동산중학교 공복담벽, 삼성체육관 건물 외벽		[운영 계획] - 그때 그 시절의 모습으로 연출 - 다방 운영 인력들도 그 시절 의상을 입고 진행
	야간 프로그램 - 8월의 크리스마스 영화 속 정원과 다림의 사랑이야기의 시간변화를 계절의 변화로 표현		- 메뉴 다방커피 : 1,000원 쌍파차 : 2,000원 생강차 : 2,000원 율무차 : 1,000원
	- 초원사진관 안에서 촬영된 사진이 가상의 진열대 걸리게 연출 및 이벤트 벤치 & 포토존 운영		
예상소요시간	5시간	인력	전문인력(2명), 자원봉사(2명)

[그림 2-42] 사계 8월의 크리스마스(미디어 파사드)/군산 다방

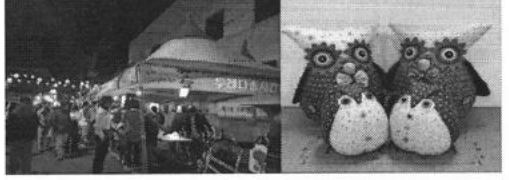
□ 군산댁 상회/시민 프리마켓

군산댁 상회 (군산 농·특산물 판매 부스)		시민 프리마켓	
운영일시	9월 15일(금) ~ 17일(일), 10:00~19:00, 상시운영	운영일시	9월 15일(금) ~ 17일(일), 10:00~22:00
대상	축제 방문객 모두	대상	개인, 그룹, 가족 등 축제 참가자 전원
장소	주 행사장	장소	초원사진관, 이성당 앞
주요 내용	[행사 취지] 군산시의 우수 농수 특산물을 소개하고 맛보는 공간 제공	주요 내용	[행사 취지] 시민들과 함께 공유하고 소통하는 공간 제공
	[운영 계획] - 군산시 농수특산물 홍보관에서 직접 나와 운영 - 관광객들에게 군산시 로컬푸드 소개 및 홍보 및 판매까지 연계		[운영 계획] - 군산시에서 프리마켓에 관심있는 누구나 참여 가능 - 사진 신청을 통해 80팀 선발 후 운영 - 다양한 종류의 텃밭 상품
	- 판매 업체 및 물품 리스트 사전 확보		
인력	전문인력운영(4명)	인력	참여 시민 인력 (55명)

[그림 2-43] 군산댁 상회/시민 프리마켓

□ 군산 뉴스/두레 다솜 시간여행

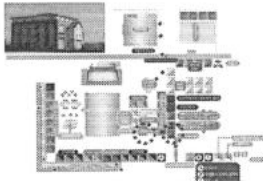
군산 뉴스 (오픈 라디오 방송국)		두레 다솜 시간여행 (유료체험)	
운영일시	9월 15일(금) ~ 17일(일), 12:30~16:30	운영일시	9월 15일(토) ~ 17일(일) 18:00 ~ 22:00
대상	축제 방문객 모두	대상	축제 방문객 모두
장소	이성당 앞	장소	초원사진관
주요 내용	[행사 취지] 시민 참여 방송국으로 축제를 소개하고 자신의 추억도 공유 할 수 있는 시간 [운영계획] - 시민 참여 방송국 운영 - 축제에 관심 있는 시민들은 누구나 참가 가능 - 축제를 소개하고 자신의 추억도 나누는 시간	[행사 취지] 다양한 체험을 통하여 관람객들에게 정서적 즐거움을 주기 위한 시간 마련 - 청사초등학교 소원 릴레이 (토)20:00 ~ 21:00 (군산 시간여행 축제가 대표 축제로 이어지길 바라는 마을과 군산을 찾아주시는 관광객들의 소원이 이루어지길 바라는 소원 릴레이 진행) - 뚝 들어오는 부엉이 가족 만들기 (유료 2000원) - 시간여행캐릭터 거울 만들기 (유료 500원)	
인력	전문인력(5명)	인력	전문인력(10명)

[그림 2-44] 군산 뉴스/두레 다솜 시간여행

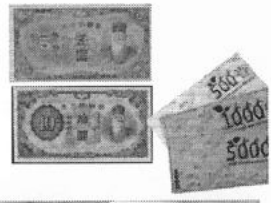
□ 시간여행 은행(환전소)

시간여행 은행 (환전소)	
운영일시	9월 15일(금) ~ 17일(일), 10:00 ~ 22:00 상시 운영
장소	주행사장 안 환전소 2개 운영
주요 내용	[행사 취지] 그 시절 분위기를 시간여행 화폐를 통해 느낌과 동시에 시간여행 축제의 재미를 더하기 위해 [운영계획] - 많은 인파가 집중되는 것을 방지하기 위해 2개 창구들 운영하여 통시다발적으로 진행 - 1천원 환전 시, 축제 화폐 10원으로 교환 - 축제기간 동안 도용방지를 위해 일반 독사지와 다른 재질의 인쇄지 사용 - 티켓부스 앞에 금액과 화폐단위 표기하기 - 행사 리플렛에 사용처 및 사용방법 표기 - 각 부스 앞에도 화폐 취급 처 표기 - 친막 극장, 체림부스, 먹거리부스 등 축제 행사장 안의 유료공간에서 사용 가능
인력	시 직원(4명)




▲ 환전소 위치

1. 티켓부스 방문
2. 현금과 시간여행화폐 교환 요청
*1인 최소 1천원, 최대 10만원까지 교환 가능
3. 10원 하나의 지폐로만 교환 가능
4. 참가자 화폐 사용




[그림 2-45] 시간여행 은행(환전소)

제3장 관광객 의견조사 결과

1. 인구통계적 사항 분석
2. 관광객 특성 분석
3. 만족도 분석
4. 프로그램 평가
5. 시사점

제3장 관광객 의견조사 결과

1. 인구 통계적 사항 분석

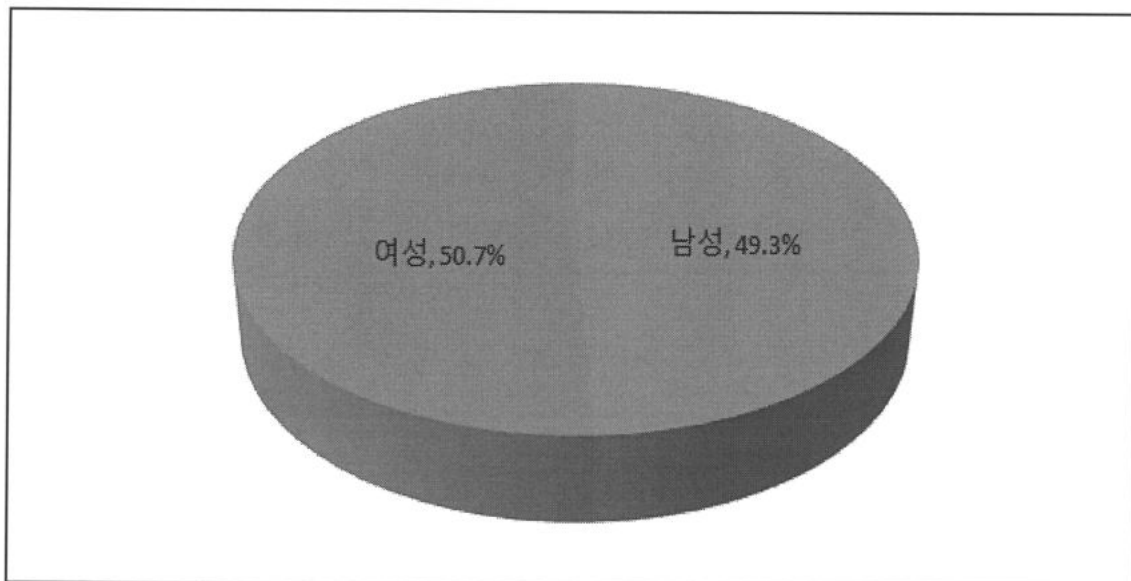
1) 성별분포

- 『2017 군산시간여행축제』를 방문한 설문조사 대상자의 성별분포는 남성이 166명 전체의 49.3%를 차지하였고, 여성이 171명 전체의 50.7%를 차지함

〈표 3-1〉 성별분포

(단위 : 명, %)

구분	남성	여성	전체
빈도	166(49.3)	171(50.7)	337(100.0)



[그림 3-1] 성별분포

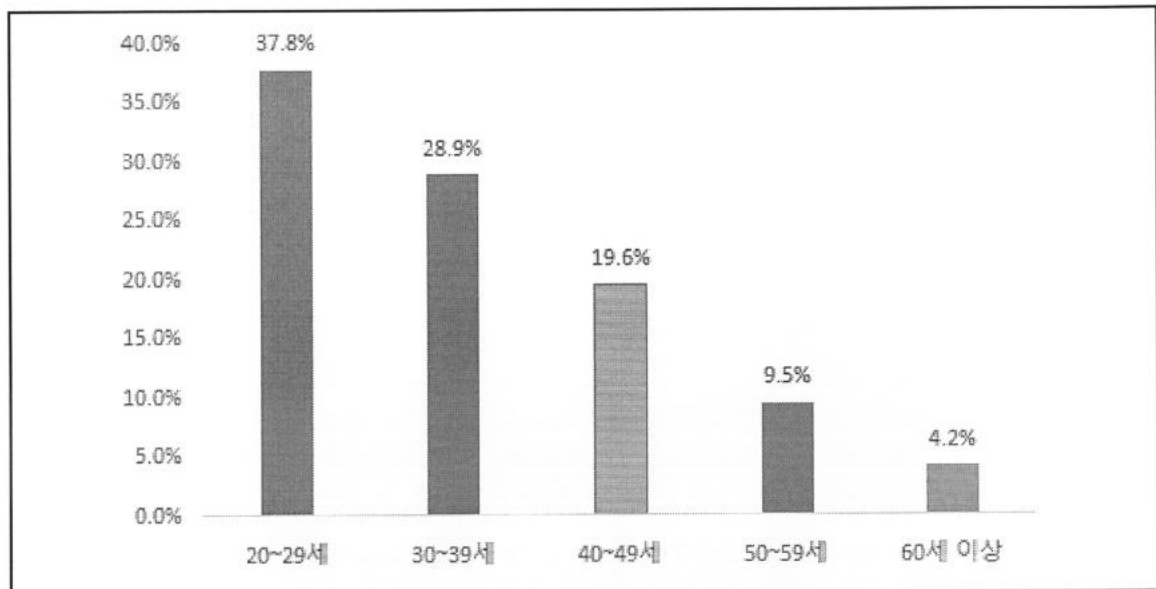
2) 연령분포

- 『2017 군산시간여행축제』를 방문한 설문조사 대상자의 연령분포는 20~29세가 127명으로 전체의 37.8%로 가장 높게 나타났고, 다음으로 30~39세 97명(28.9%), 40~49세 66명(19.6%)등의 순으로 나타남
- 집단별 의견 분석 시 20대, 30대, 40대 이상으로 구분하여 분석을 실시함

〈표 3-2〉 연령분포

(단위 : 명, %)

구분	20~29세	30~39세	40~49세	50~59세	60세 이상	전체
빈도	127(37.8)	97(28.9)	66(19.6)	32(9.5)	14(4.2)	336(100.0)



[그림 3-2] 연령분포

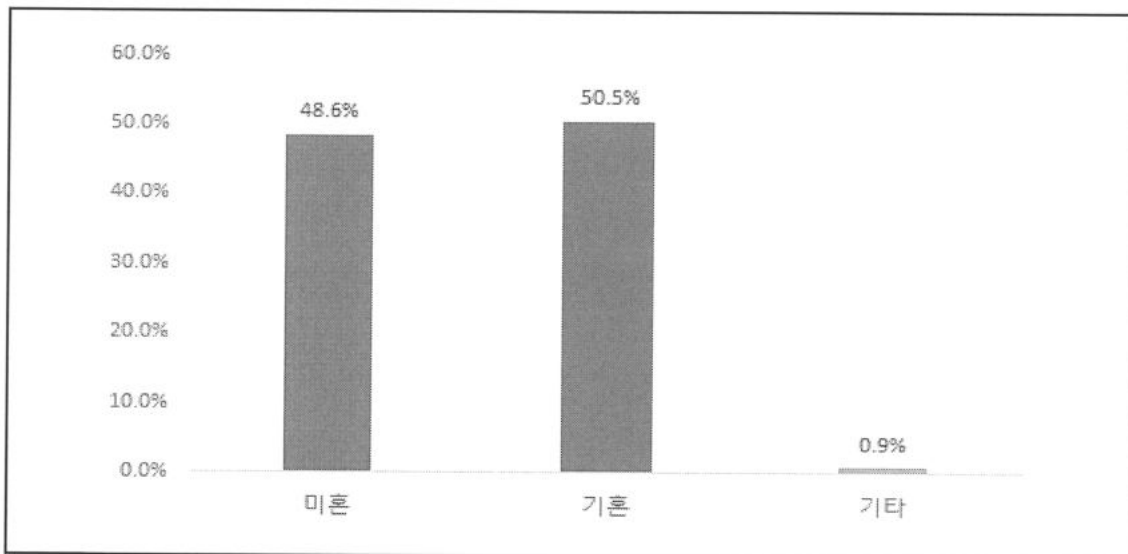
3) 결혼유무

- 『2017 군산시간여행축제』를 방문한 설문조사 대상자의 결혼유무는 기혼이 167명으로 전체의 50.5%로 높게 나타났고, 미혼은 161명(48.6%)으로 나타남

〈표 3-3〉 결혼유무

(단위 : 명, %)

구분	미혼	기혼	기타	전체
빈도	161(48.6)	167(50.5)	3(0.9)	331(100.0)



[그림 3-3] 결혼유무

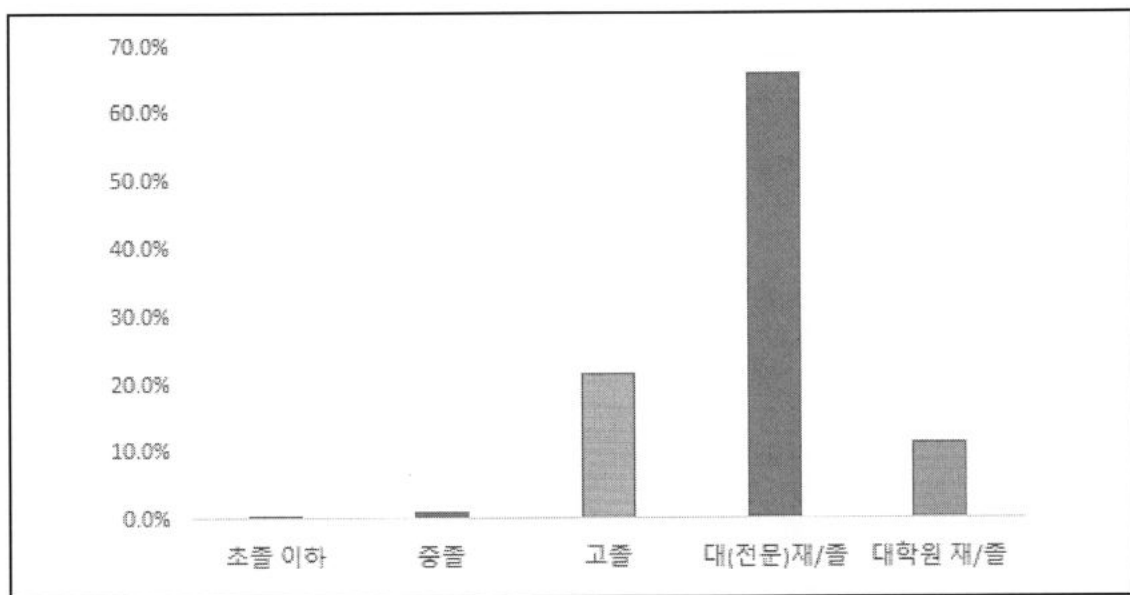
4) 학력분포

- 『2017 군산시간여행축제』를 방문한 설문조사 대상자의 학력분포는 대(전문대)재/졸이 218명 전체의 65.9%로 가장 높게 나타났고, 다음으로 고졸 71(21.5%), 대학원 재/졸 38명(11.5%)등의 순으로 나타남

〈표 3-4〉 학력분포

(단위 : 명, %)

구분	초졸 이하	중졸	고졸	대(전문)재/졸	대학원 재/졸	전체
빈도	1(0.3)	3(0.9)	71(21.5)	218(65.9)	38(11.5)	331(100.0)



[그림 3-4] 학력분포

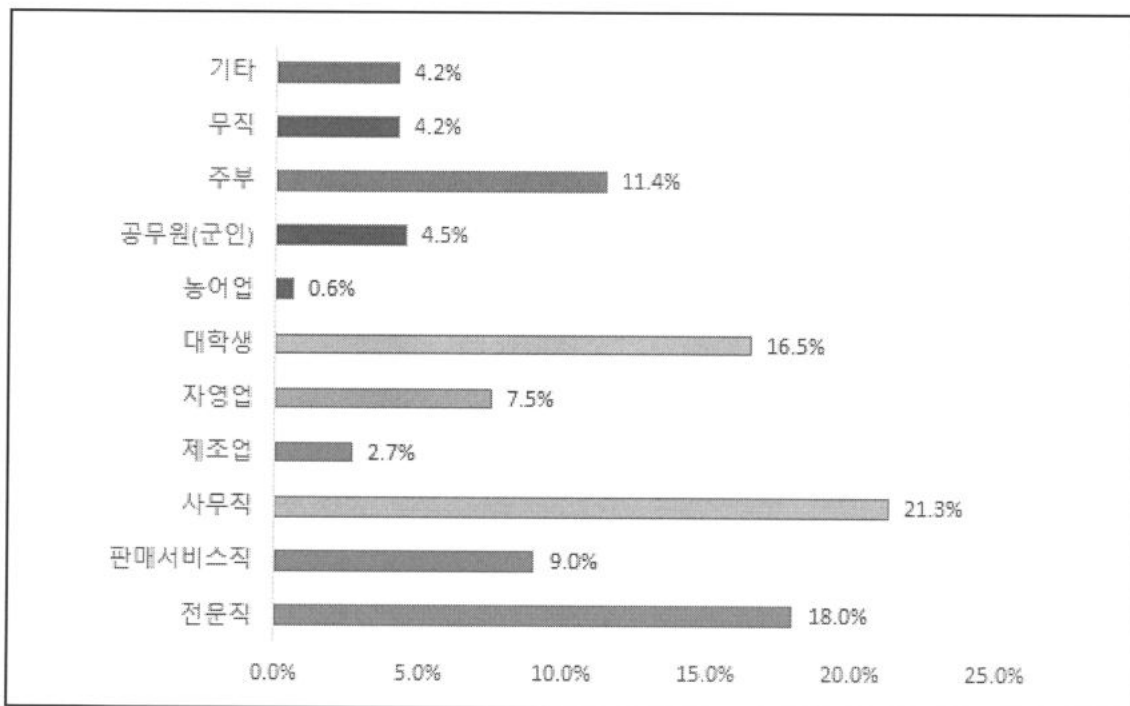
5) 직업분포

- 『2017 군산시간여행축제』를 방문한 설문조사 대상자의 직업분포는 사무직이 71명으로 전체의 21.3%로 가장 높게 나타났고, 다음으로 전문직 60명(18.0%), 대학생 55명(16.5%), 주부 38명(11.4%), 판매서비스직 30명(9.0%) 등의 순으로 나타남

〈표 3-5〉 직업분포

(단위 : 명, %)

구분	전문직	판매서비스직	사무직	제조업	자영업	대학생	농어업	공무원(군인)	주부	무직	기타	전체
빈도	60(18.0)	30(9.0)	71(21.3)	9(2.7)	25(7.5)	55(16.5)	2(0.6)	15(4.5)	38(11.4)	14(4.2)	14(4.2)	333 (100.0)



[그림 3-5] 직업분포

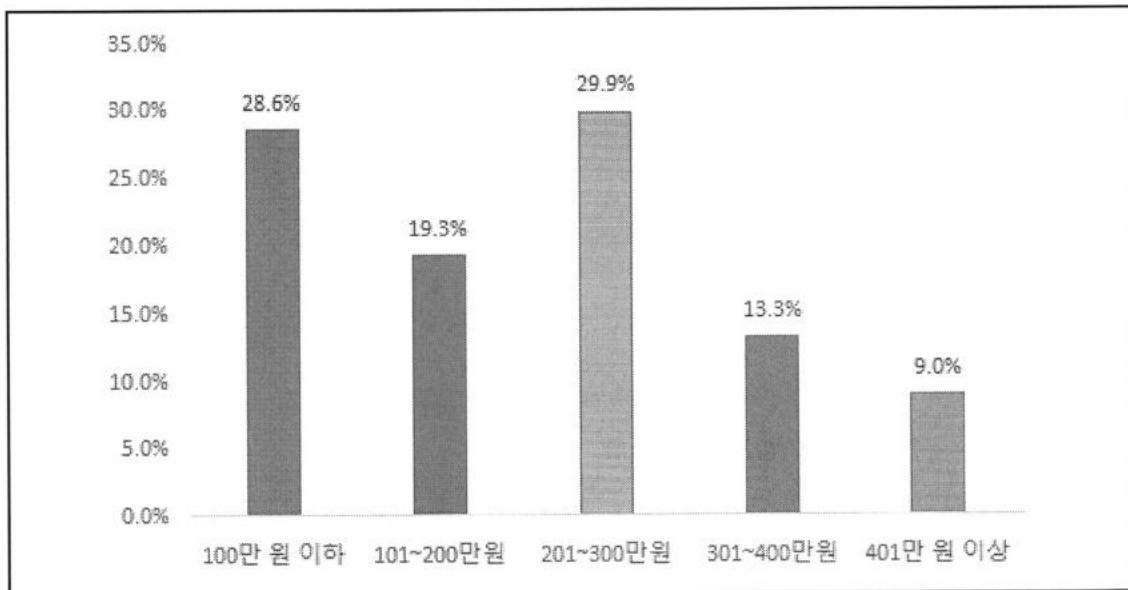
6) 월평균소득 분포

- 『2017 군산시간여행축제』를 방문한 설문조사 대상자의 월평균소득 분포는 201~300만원이 90명으로 전체의 29.9%로 가장 높게 나타났고, 다음으로 100만 원 이하 86명(28.6%), 101~200만 원 58명(19.3%), 301~400만 원 40명(13.3%) 등의 순으로 나타남

〈표 3-6〉 월평균소득 분포

(단위 : 명, %)

구분	100만 원 이하	101~200만원	201~300만원	301~400만원	401만 원 이상	전체
빈도	86(28.6)	58(19.3)	90(29.9)	40(13.3)	27(9.0)	301(100.0)



[그림 3-6] 월평균소득 분포

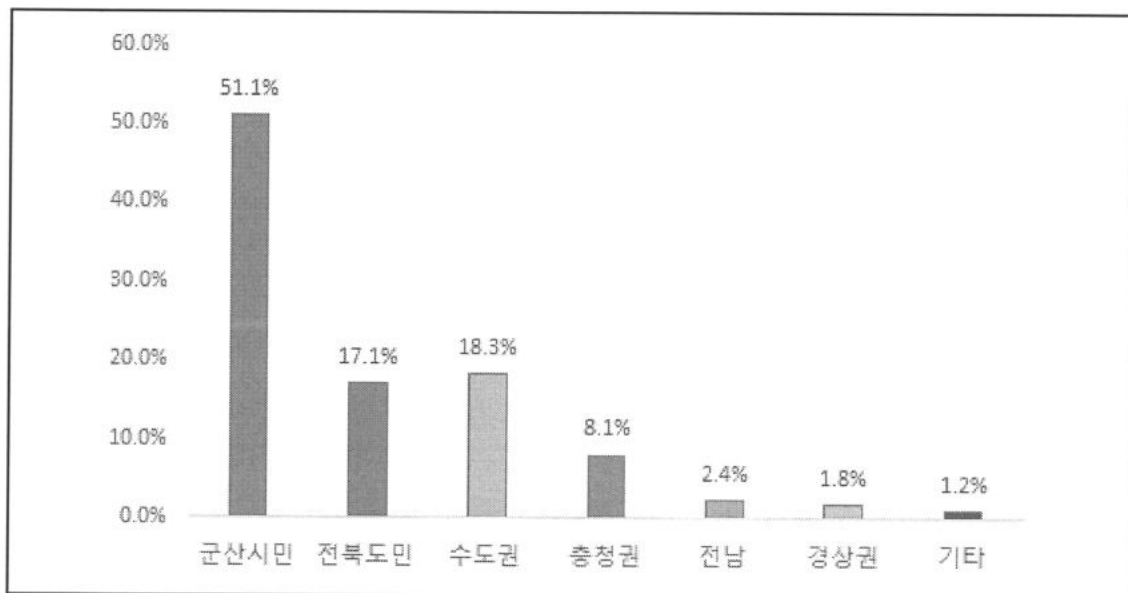
7) 거주지 분포

- 『2017 군산시간여행축제』를 방문한 설문조사 대상자의 거주지 분포는 군산시민이 170명 전체의 51.1로 가장 높게 나타났고, 다음으로 수도권 (서울/경기 등) 61명(18.3%), 전북도민(군산제외) 57명(17.1%), 충청권(대전 등) 27명(8.1%) 등의 순으로 나타남
- 집단별 의견은 군산시민, 전북도민(군산제외), 타 지역으로 구분하여 분석을 실시함

〈표 3-7〉 거주지 분포

(단위 : 명, %)

구분	군산시민	전북도민	수도권	충청권	전남	경상권	기타	전체
빈도	170(51.1)	57(17.1)	61(18.3)	27(8.1)	8(2.4)	6(1.8)	4(1.2)	333(100.0)



〔그림 3-7〕 거주지 분포

2. 방문객 특성 분석

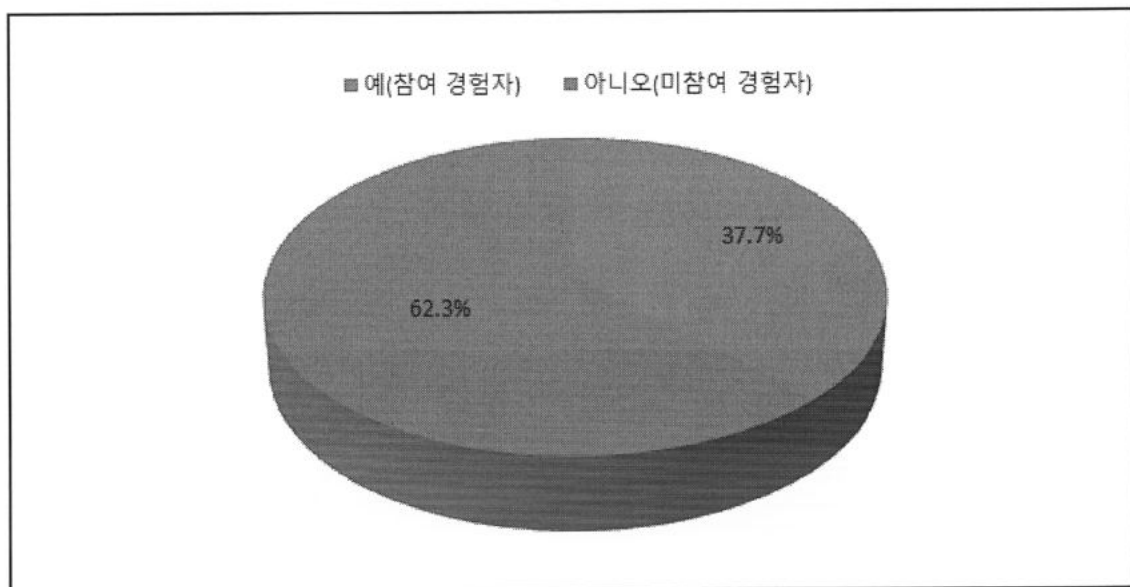
1) 과거 군산시간여행축제 참여 경험

- “과거 군산시간여행축제에 참여하신 경험이 있습니까?” 라는 질문에 예(참여 경험자) 127명(37.7%), 아니오(미 참여 경험자) 210명(62.3%)으로 나타남

〈표 3-8〉 과거 군산시간여행축제 참여경험

(단위 : 명, %)

구분	예(참여 경험자)	아니오(미참여 경험자)	전체
빈도	127(37.7)	210(62.3)	337(100.0)



[그림 3-8] 과거 군산시간여행축제 참여경험

2) 군산시간여행축제 참여 횟수

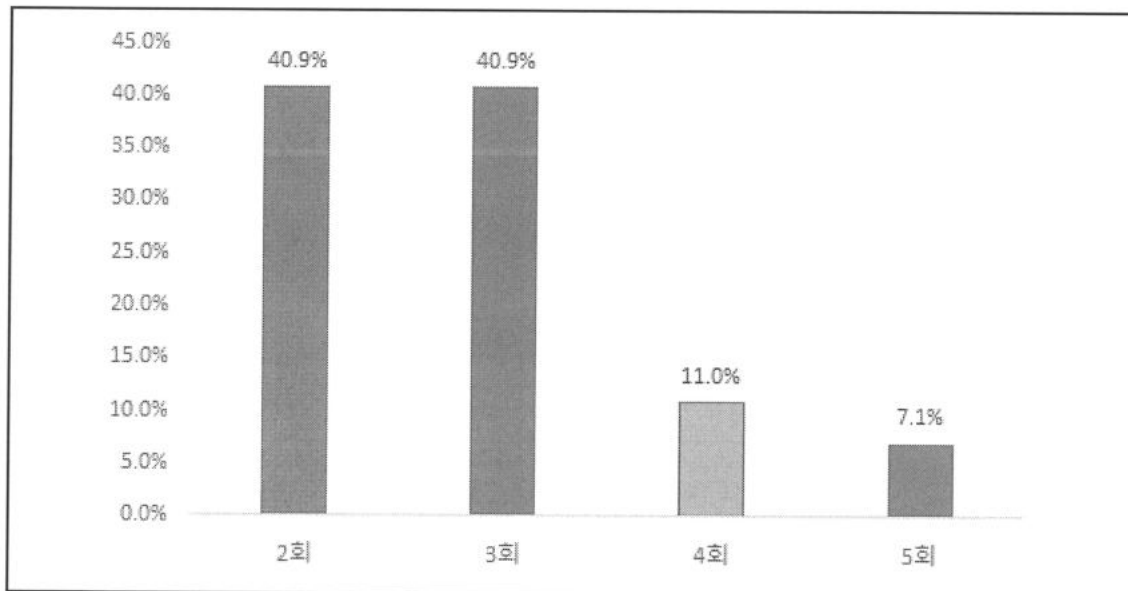
- “방문하셨다면 이번 방문이 몇 번째 방문이십니까(금번 방문포함)?” 라

는 질문에 2회와 3회가 각각 52명 전체의 40.9%로 높게 나타났고, 다음으로 4회 14명 11.0%, 5회 9명(7.1%) 순으로 나타남

〈표 3-9〉 축제 참여 횟수

(단위 : 명, %)

구분	2회	3회	4회	5회	전체
빈도	52(40.9)	52(40.9)	14(11.0)	9(7.1)	127(100.0)



〔그림 3-9〕 축제 참여 횟수

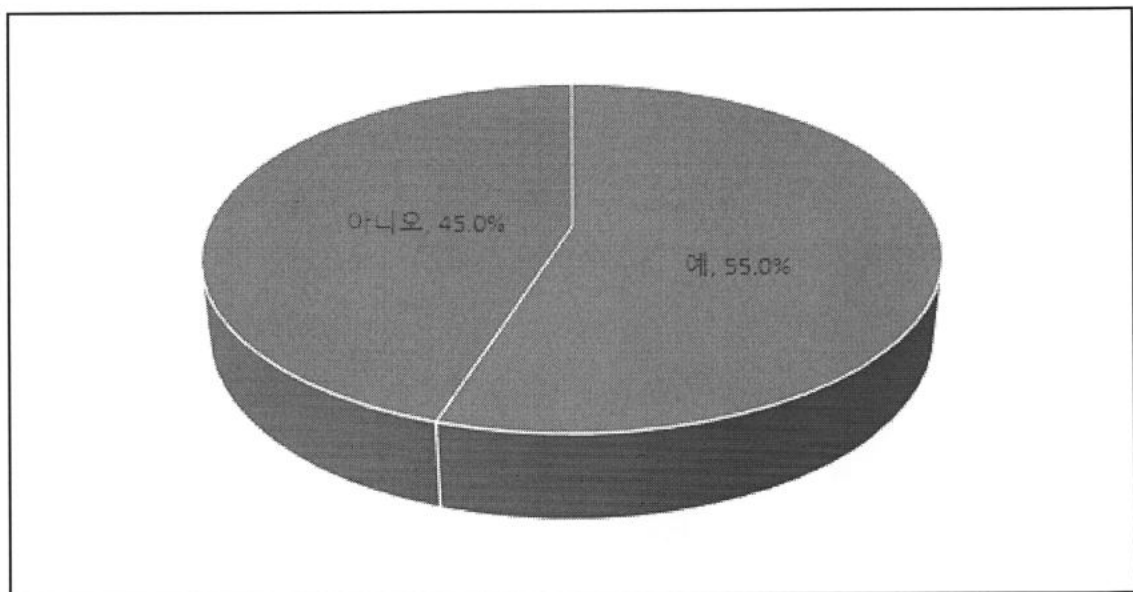
3) 축제참여 지역방문

- “금일 『2017 군산시간여행축제』 방문이 군산시를 방문하시게 된 주 동기입니까?” 라는 질문에 예(축제참여 지역방문자) 181명(55.0%), 아니오(축제 미 참여 지역방문자) 148명(45.0%)으로 나타남

〈표 3-10〉 축제참여 지역방문

(단위 : 명, %)

구분	예 (축제참여 지역방문자)	아니오 (축제 미 참여 지역방문자)	전체
빈도	181(55.0)	148(45.0)	329(100.0)



[그림 3-10] 축제참여 지역방문

4) 축제 관람일 수

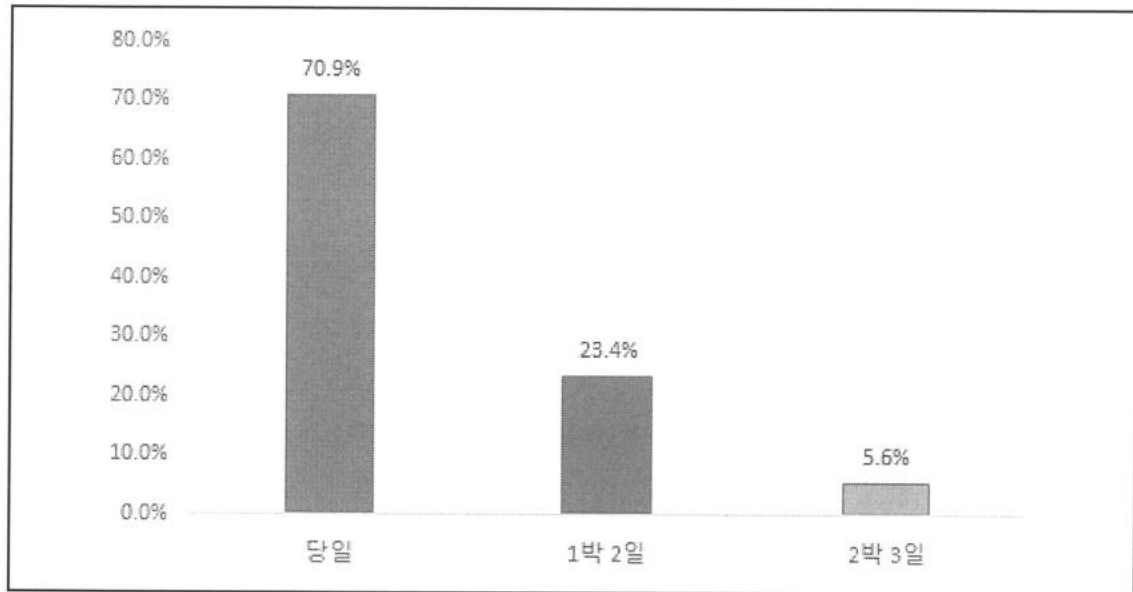
- “이번 축제 개최기간 3일중 며칠이나 관람하실 계획이십니까?” 라는 질문에 당일 239명(70.9%), 1박 2일 79명(23.4%), 2박 3일 19명(5.6%)으로 나타남

〈표 3-11〉 축제 관람일 수

(단위 : 명, %)

구분	당일	1박 2일	2박 3일	전체
빈도	239(70.9)	79(23.4)	19(5.6)	337(100.0)

1930's 근대 이야기 속으로!
중산시간여행축제



[그림 3-11] 축제 관람일 수

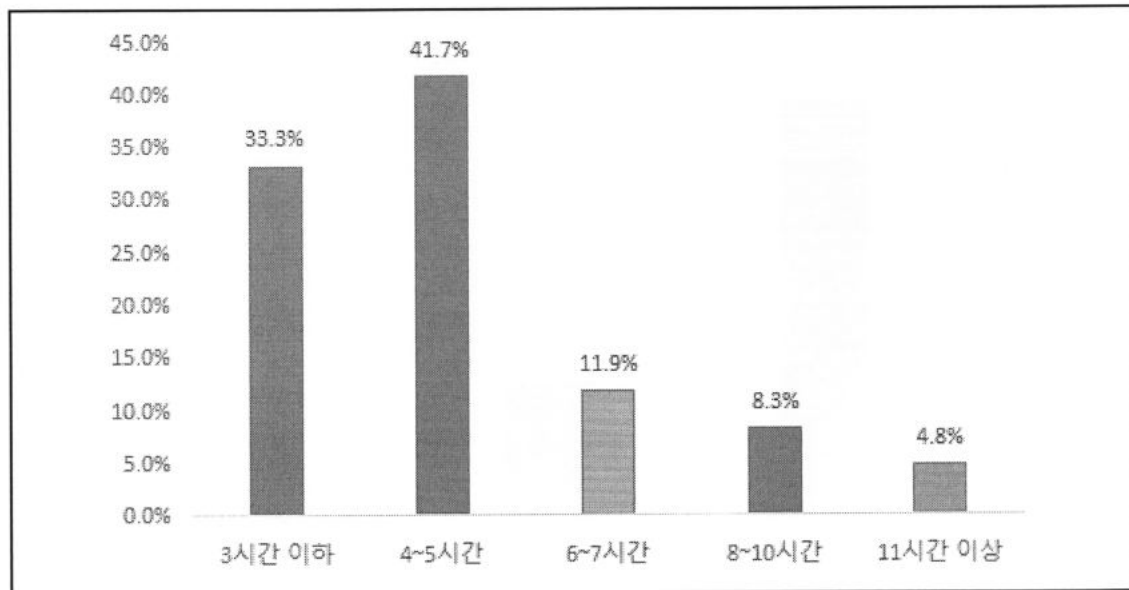
5) 축제장 내 예상 체류시간

- “축제장내의 예상 체류시간”에 대한 질문에 4~5시간 체류자가 35명으로 전체의 41.7%로 높게 나타났고, 다음으로 3시간 이하 28명(33.3%), 8~10시간 7명(8.3%) 등의 순으로 나타남

〈표 3-12〉 축제장 내 예상체류시간

(단위 : 명, %)

구분	3시간 이하	4~5시간	6~7시간	8~10시간	11시간 이상	전체
빈도	28(33.3)	35(41.7)	10(11.9)	7(8.3)	4(4.8)	84(100.0)



[그림 3-12] 축제장 내 예상 체류시간

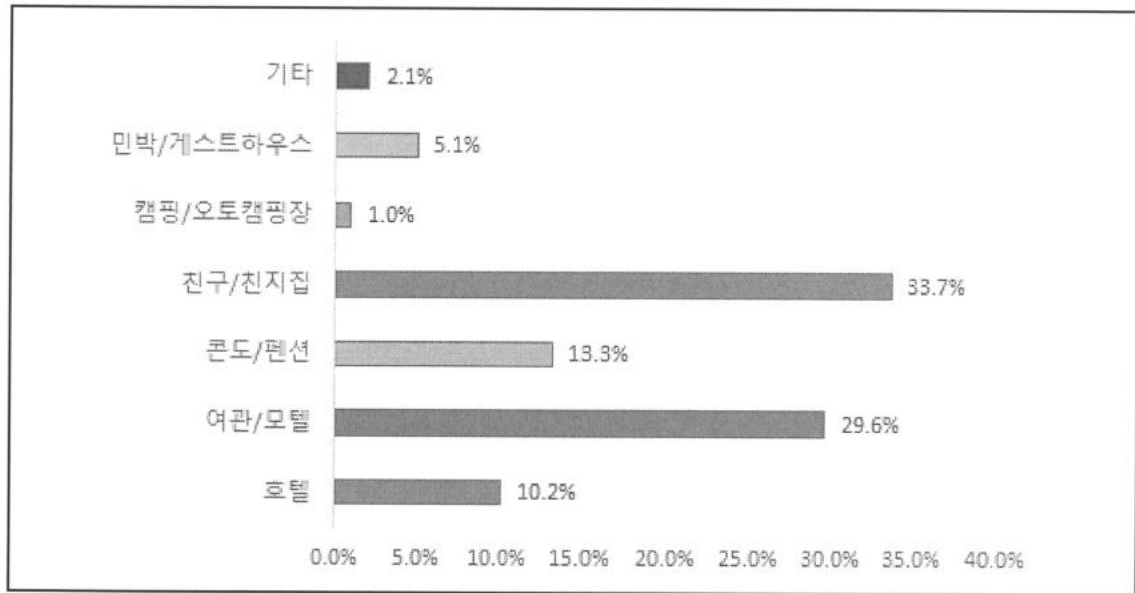
6) 이용 숙박시설

- “체류하실 경우 주로 이용하실 숙박시설은 무엇입니까?” 라는 질문에 친구/친지집이 29명으로 전체의 29.6%로 높게 나타났고, 다음으로 여관/모텔 29명(29.6%), 콘도/펜션 13명(13.3%), 호텔 10명(10.2%) 등의 순으로 나타남

<표 3-13> 이용 숙박시설

(단위 : 명, %)

구분	호텔	여관/모텔	콘도/펜션	친구/친지 집	캠핑/오토 캠핑장	민박/게스 트하우스	기타	전체
빈도	10(10.2)	29(29.6)	13(13.3)	33(33.7)	1(1.0)	5(5.1)	7(2.1)	98(100.0)



[그림 3-13] 이용 숙박시설

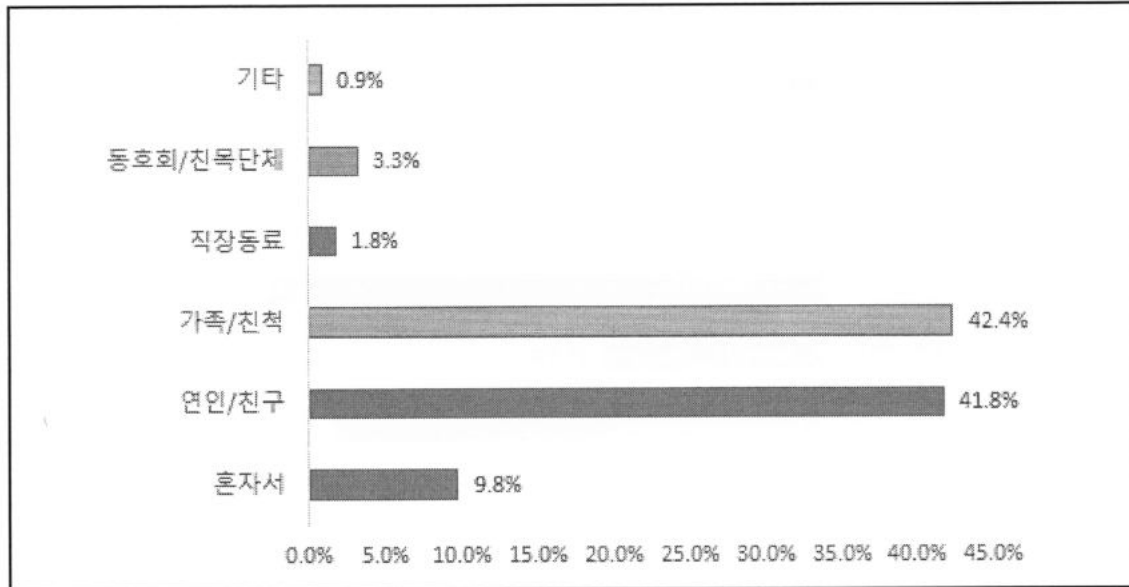
7) 축제방문 동반자 형태

- “이번 축제 방문의 동반자 형태는 어떻게 되십니까?” 라는 질문에 가족/친척이 143명으로 전체의 42.4%로 가장 높게 나타났고, 다음으로 연인/친구 141명(41.8%), 혼자서 33명(9.8%) 등의 순으로 나타남

〈표 3-14〉 축제방문 동반자 형태

(단위 : 명, %)

구분	혼자서	연인/친구	가족/친척	직장동료	여행사 단체관광	동호회/친 목단체	학교단체	기타	전체
빈도	33(9.8)	141(41.8)	143(42.4)	6(1.8)	-	11(3.3)	-	3(0.9)	337(100.0)



[그림 3-14] 축제방문 동반자 형태

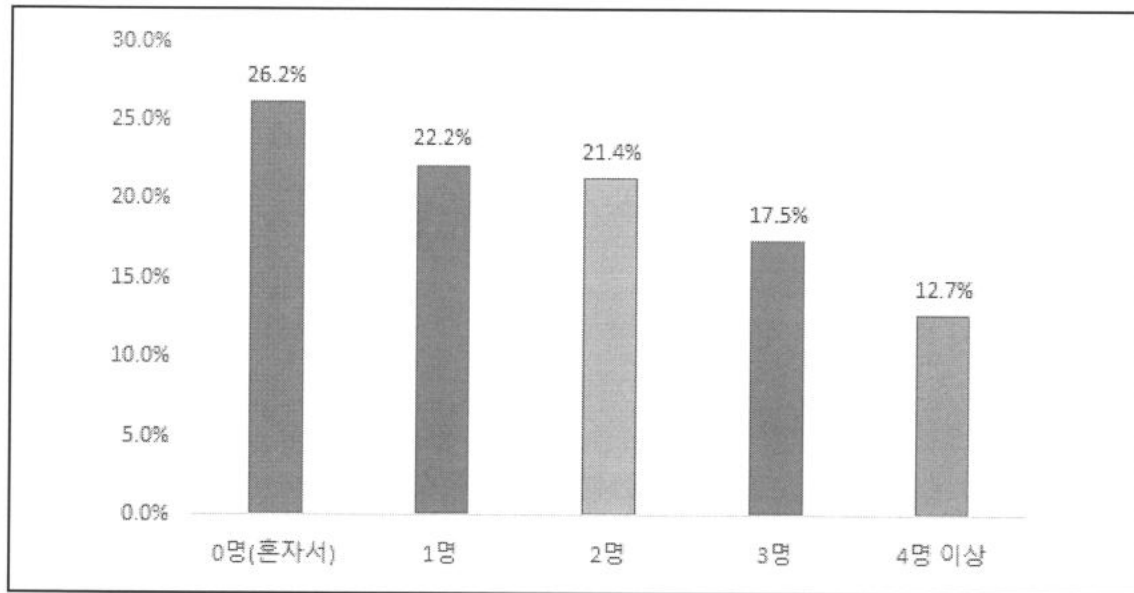
8) 축제방문 동반인원

- “축제 방문의 동반인원”에 대한 질문에 0명(혼자 방문)이 33명으로 전체의 26.2%로 높게 나타났고, 다음으로 1명 28명(22.2%), 2명 27명(21.4%), 3명 22명(17.5%) 등의 순으로 나타남

<표 3-15> 축제방문 동반인원

(단위 : 명, %)

구분	0명 (혼자서)	1명	2명	3명	4명 이상	전체
빈도	33(26.2)	28(22.2)	27(21.4)	22(17.5)	16(12.7)	126(100.0)



[그림 3-15] 축제방문 동반인원

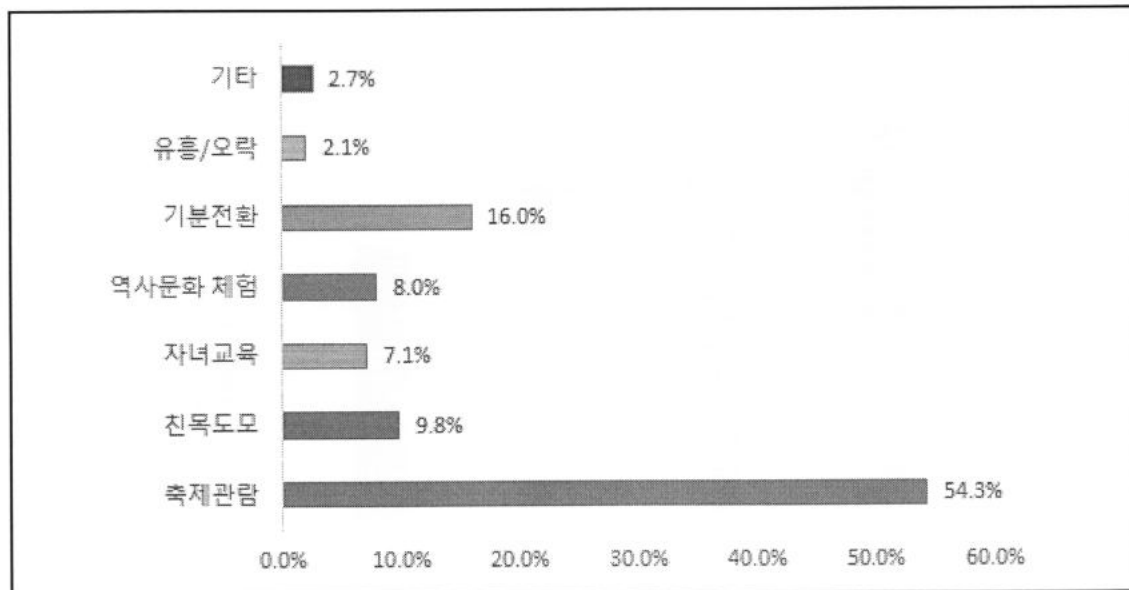
9) 축제방문 목적

- “『2017 군산시간여행축제』에 참여하신 된 목적이 무엇입니까?” 라는 질문에 축제관람이 183명으로 전체의 54.3%로 가장 높게 나타났고, 다음으로 기분전환 54명(16.0%), 친목도모 33명(9.8%), 역사문화체험 27명(8.0%), 자녀교육 24명(7.1%) 등의 순으로 나타남

〈표 3-16〉 축제방문 목적

(단위 : 명, %)

구분	축제관람	친목도모	자녀교육	역사문화 체험	기분전환	유흥/오락	기타	전체
빈도	183(54.3)	33(9.8)	24(7.1)	27(8.0)	54(16.0)	7(2.1)	9(2.7)	337(100.0)



[그림 3-16] 축제방문 목적

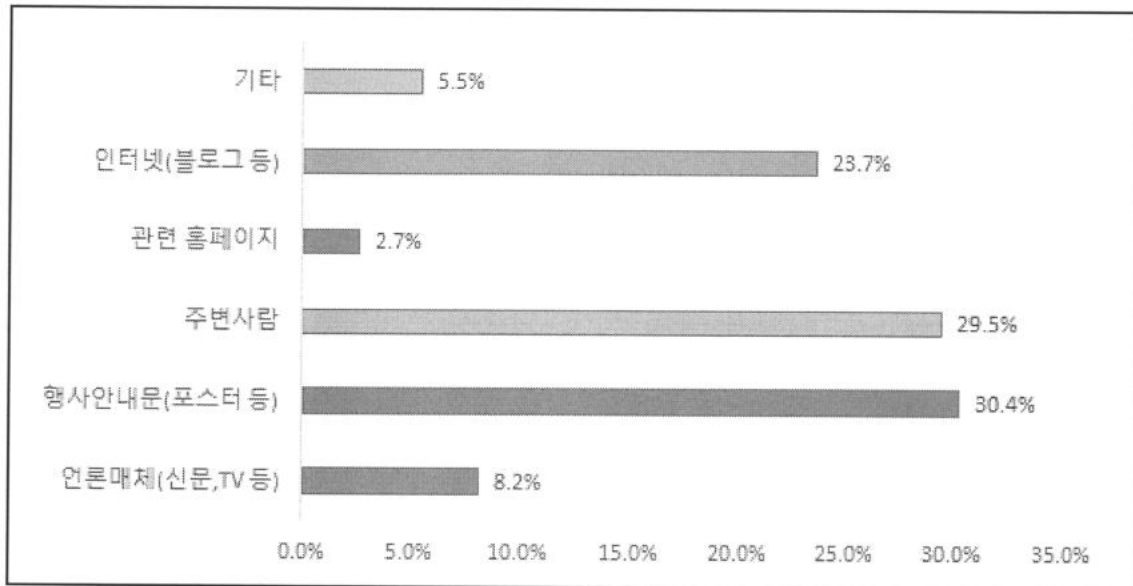
10) 축제 정보원천

- “『2017 군산시간여행축제』에 대한 정보는 어떻게 알게 되셨습니까?” 라는 질문에 행사안내문(포스터, 현수막)이 100명으로 전체의 30.4%로 가장 높게 나타났고, 다음으로 주변사람을 통해 97명(29.5%), 인터넷(카페, 블로그 등) 78명(23.7%), 언론매체(신문, TV등) 27명(8.2%) 등으로 나타남

<표 3-17> 축제 정보원천

(단위 : 명, %)

구분	언론매체 (신문, TV 등)	행사안내문 (포스터 등)	주변사람	관련 홈페이지	인터넷 (블로그 등)	기타	전체
빈도	27(8.2)	100(30.4)	97(29.5)	9(2.7)	78(23.7)	18(5.5)	329(100.0)



[그림 3-17] 축제 정보원천

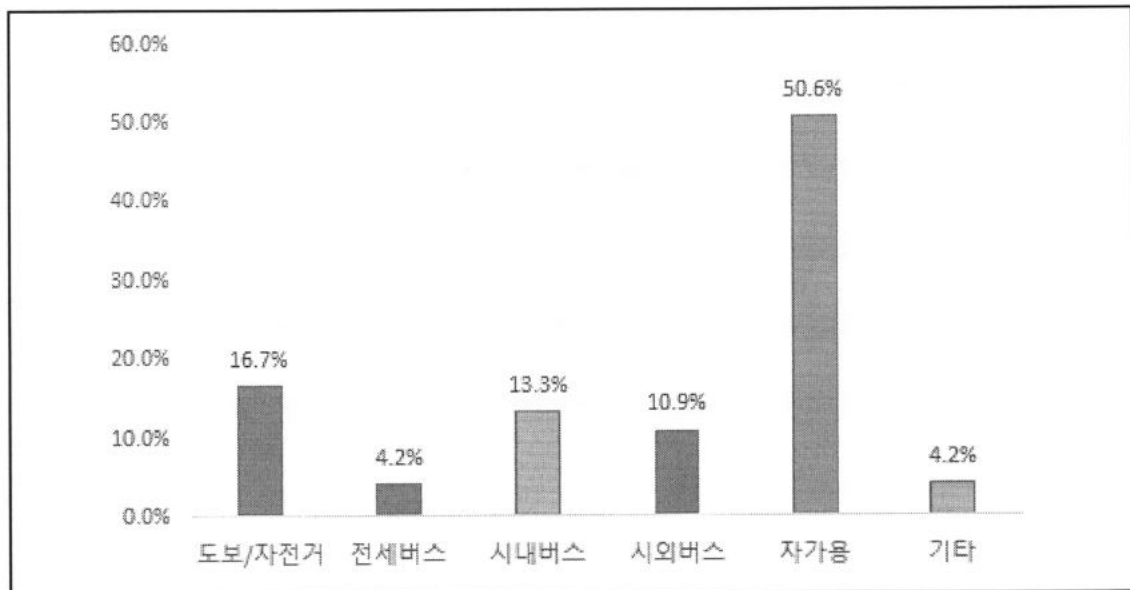
11) 이용 교통수단

- “『2017 군산시간여행축제』 참가를 위해 주로 이용하신 교통수단은 무엇입니까?” 라는 질문에 자가용 이용자가 167명으로 전체의 50.6%로 가장 높게 나타났고, 다음으로 도보/자전거 55명(16.7%), 시내버스 44명(13.3%), 시외버스 36명(10.9%) 등의 순으로 나타남

〈표 3-18〉 이용 교통수단

(단위 : 명, %)

구분	도보/자전거	전세버스	시내버스	시외버스	자가용	기타	전체
빈도	55(16.7)	14(4.2)	44(13.3)	36(10.9)	167(50.6)	14(4.2)	330(100.0)



[그림 3-18] 이용 교통 수단

12) 군산시 주변 관광지 방문 의향

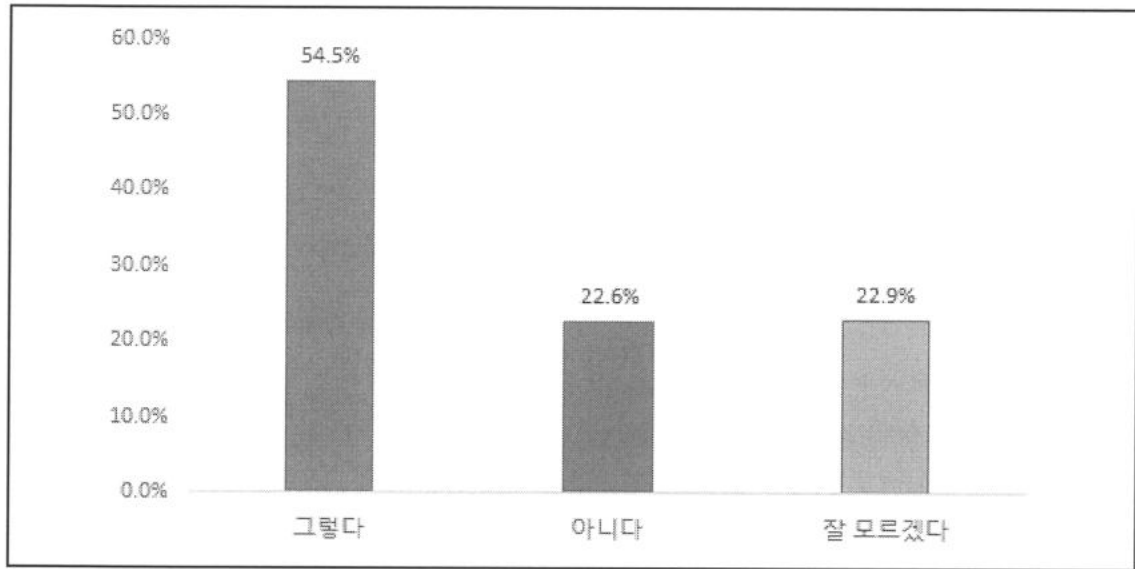
□ 군산시 주변 관광지 방문의향

- “귀하는 축제참여를 비롯한 군산시 내 주변관광지를 방문할 의향이 있으십니까?” 라는 질문에 그렇다(방문하겠다)가 183명으로 전체의 54.5%로 높게 나타났고, 잘 모르겠다 77명(22.9%), 아니다(방문하지 않겠다) 76명(22.6%)으로 나타남

<표 3-19> 주변 관광지 방문의향

(단위 : 명, %)

구분	그렇다	아니다	잘 모르겠다	전체
빈도	183(54.5)	76(22.6)	77(22.9)	336(100.0)



[그림 3-19] 주변 관광지 방문 의향

□ 방문(할) 관광지(중복응답)

- “군산시 내 주변 관광지 중 방문하셨거나 방문하고 싶은 관광지는 어디입니까?” 라는 질문에 근대역사박물관/(구)군산세관이 전체의 15.7%로 가장 높게 나타났고, 다음으로 은파호수공원(13.4%), 고군산군도(10.1%), 새만금방조제 주변(9.6%), 근대미술관(8.0%), 동국사(5.8%), 금강철새조망대(5.2%) 등의 순으로 나타남

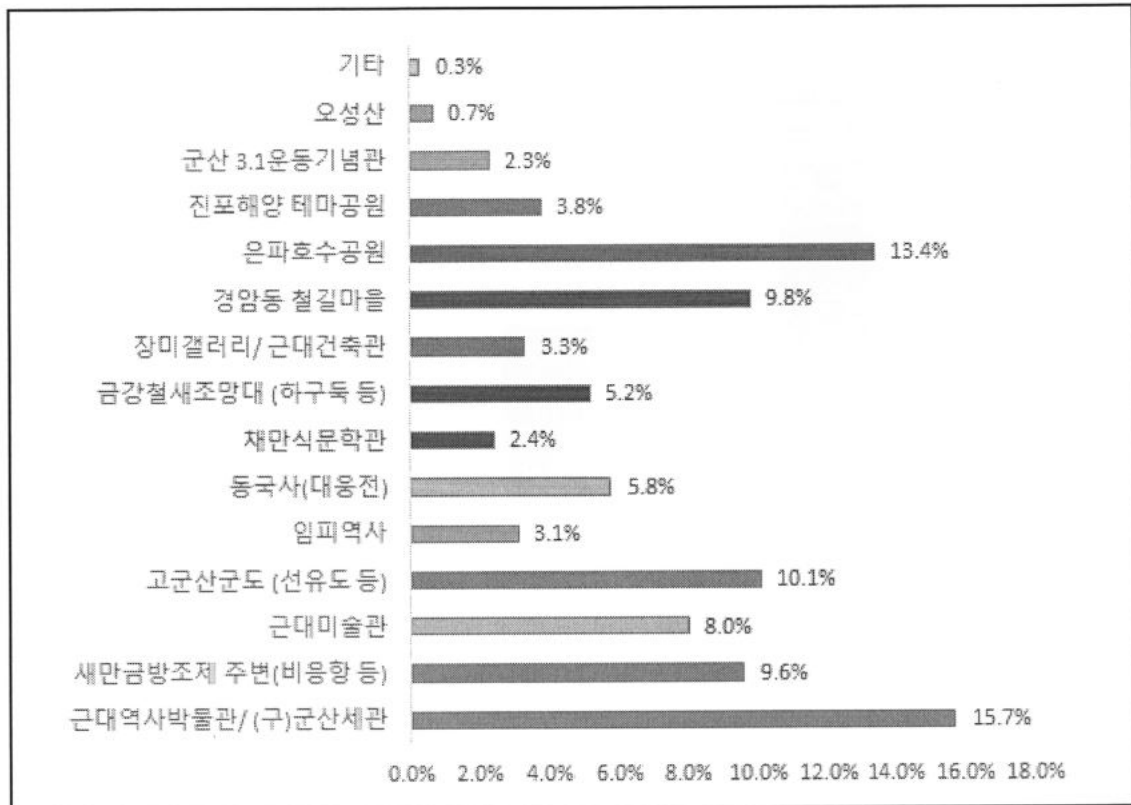
〈표 3-20〉 방문(할) 관광지(중복응답)

(단위 : 명, %)

구분	근대역사박물관/ (구)군산세관	새만금방조제 주변(비응항 등)	근대미술관	고군산군도 (선유도 등)	임피역사
빈도	90(15.7)	55(9.6)	46(8.0)	58(10.1)	18(3.1)
동국사(대웅전)	채만식문학관	금강철새조망대 (하구둑 등)	장미갤러리/ 근대건축관	경암동 철길마을	은파호수공원
33(5.8)	14(2.4)	30(5.2)	19(3.3)	56(9.8)	77(13.4)
진포해양 테마공원	군산 3.1운동기념관	오성산	기타	전체	
22(3.8)	13(2.3)	4(0.7)	2(0.3)	573(100.0)	

1930's 근대 이야기 속으로!

군산시갈매기행복제



[그림 3-20] 방문(할) 관광지

13) 축제의 전반적인 만족/불만족 사항

□ 『2017 군산시시간여행축제』 만족사항

- 『2017 군산시시간여행축제』에 대한 만족사항에 대한 질문에 먹거리가 전체의 9.8%로 높게 나타났고, 다음으로 이색 프로그램(8.3%), 참여위주 행사(7.6%), 친절환 서비스(7.4%), 휴식공간(7.3%), 접근성(6.6%), 화장실 청결(5.9%), 체험거리(5.7%), 행사장 안전성과 물가/가격(5.6%) 등의 순으로 나타남

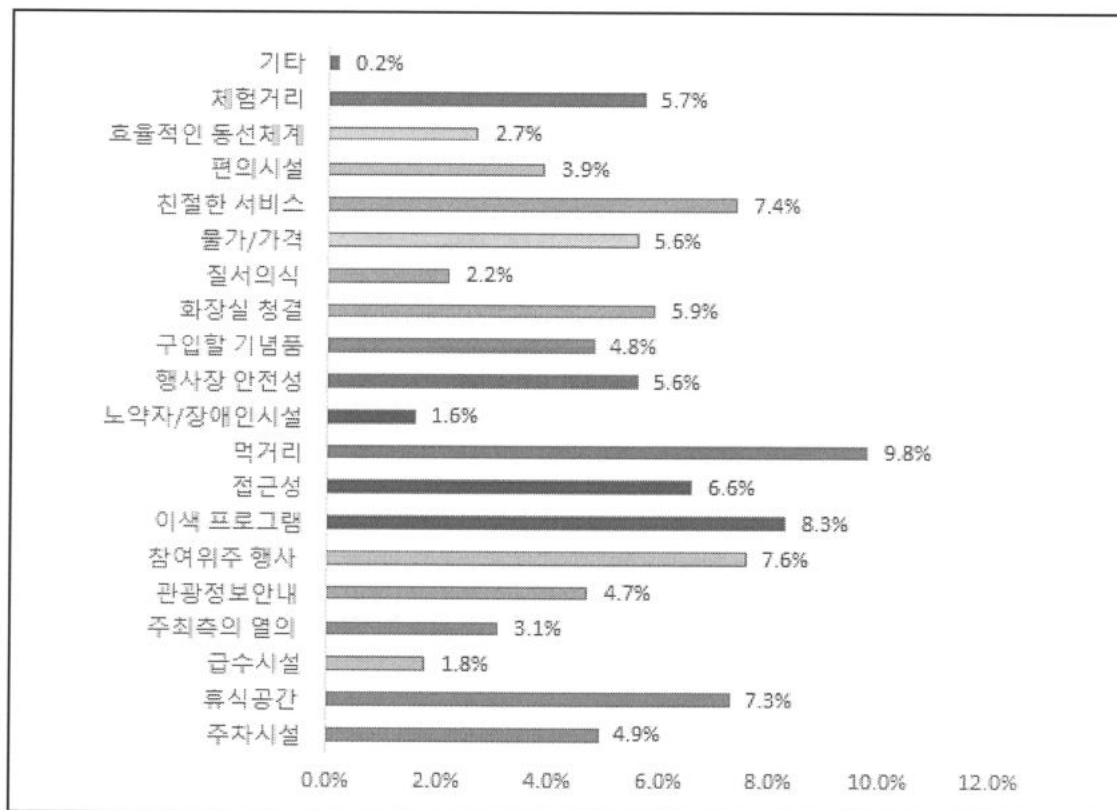
<표 3-21> 축제의 만족 사항

(단위 : 명, %)

구분	주차시설	휴식공간	급수시설	주최측의 열의	관광정보안내	참여위주 행사
빈도	54(4.9)	80(7.3)	20(1.8)	34(3.1)	54(4.7)	83(7.6)

이색 프로그램	접근성	먹거리	노약자/장애 인시설	행사장 안전성	구입할 기념품	화장실 청결	질서의식
91(8.3)	72(6.6)	107(9.8)	17(1.6)	61(5.6)	53(4.8)	65(5.9)	24(2.2)

물가/가격	친절한 서비스	편의시설	효율적인 동선체계	체험거리	기타	전체
61(5.6)	81(7.4)	43(3.9)	29(2.7)	62(5.7)	2(0.2)	1,093(100.0)



[그림 3-21] 축제 만족 사항

□ 축제의 불만족 사항

- “『2017 군산시간여행축제』에 대한 불만족사항에 대한 질문에 주차시설 부족이 전체의 16.7%로 높게 나타났고, 다음으로 휴식공간 부족(10.9%), 먹거리 부족(8.1%), 급수시설 부족(7.4%), 관광정보안내 부족(5.7%), 편의시설 부족(5.4%), 화장실 불결(5.3%), 체험거리부족(4.8%) 등의 순으로 나타남

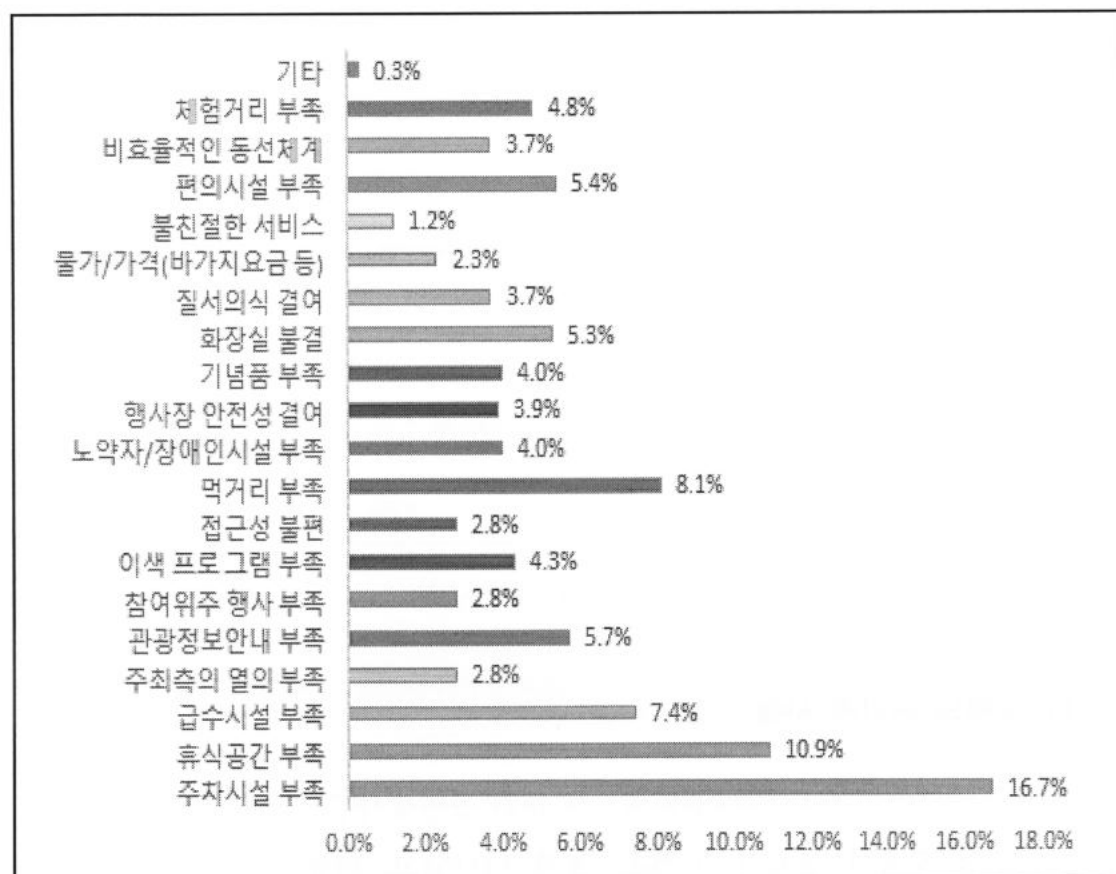
〈표 3-22〉 축제의 불만족 사항

(단위 : 명, %)

구분	주차시설 부족	휴식공간 부족	급수시설 부족	주최측의 열의 부족	관광정보안내 부족	참여위주 행사 부족	
빈도	108(16.7)	70(10.9)	48(7.4)	18(2.8)	37(5.7)	16(2.8)	

이색 프로그램 부족	접근성 불편	먹거리 부족	노약자/장애인시설 부족	행사장 안전성 결여	기념품 부족	화장실 불결	질서의식 결여
28(4.3)	18(2.8)	52(8.1)	26(4.0)	25(3.9)	26(4.0)	34(5.3)	24(3.7)

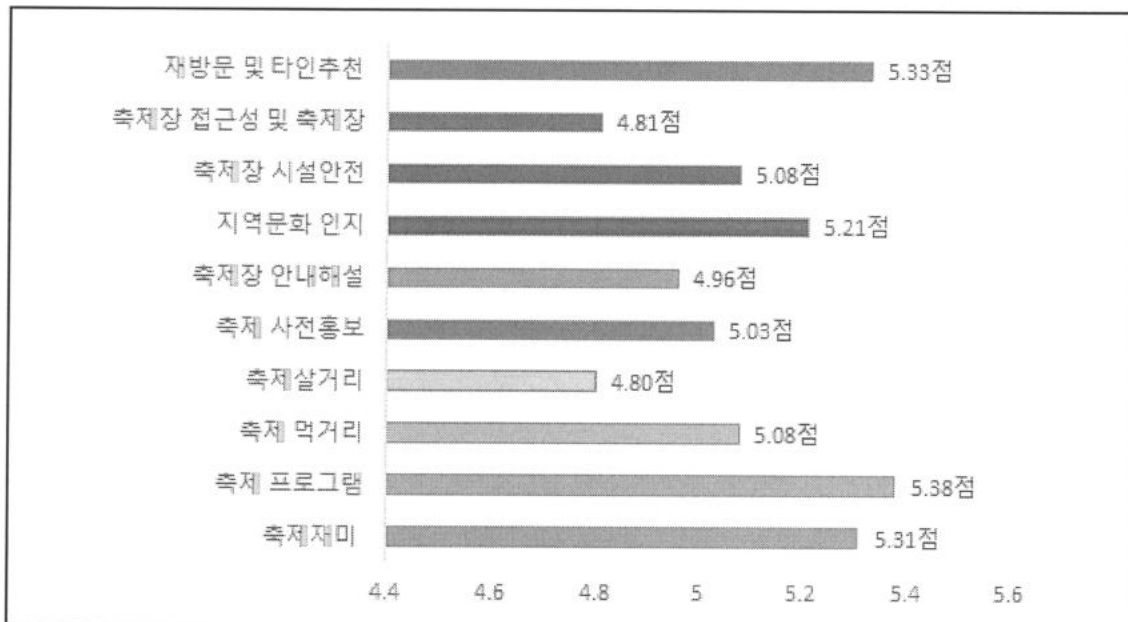
물가/가격(바가지요금 등)	불친절한 서비스	편의시설 부족	비효율적인 동선체계	체험거리 부족	기타	전체
15(2.3)	8(1.2)	35(5.4)	24(3.7)	31(4.8)	2(0.3)	645(100.0)



[그림 3-22] 축제 불만족 사항

3. 만족도 분석

- “『2017 군산시간여행축제』에 대한 만족도”에 질문에 ‘축제 프로그램’ 5.38점(7점 만점), ‘재방문 및 타인 추천’ 5.33점(7점 만점), ‘축제의 재미’ 5.31점(7점 만점), ‘지역문화 인지’ 5.21점(7점 만점), ‘축제 먹거리’·‘축제장 안전’ 5.08점(7점 만점), ‘축제 사전홍보’ 5.03점(7점 만점), ‘축제장 안내/해설’ 4.96점(7점 만점), ‘축제장 접근성 및 주차장’ 4.81점(7점 만점), ‘축제 살거리’ 4.80점(7점 만점)으로 나타남



[그림 3-23] 축제 만족도

1) 축제 재미

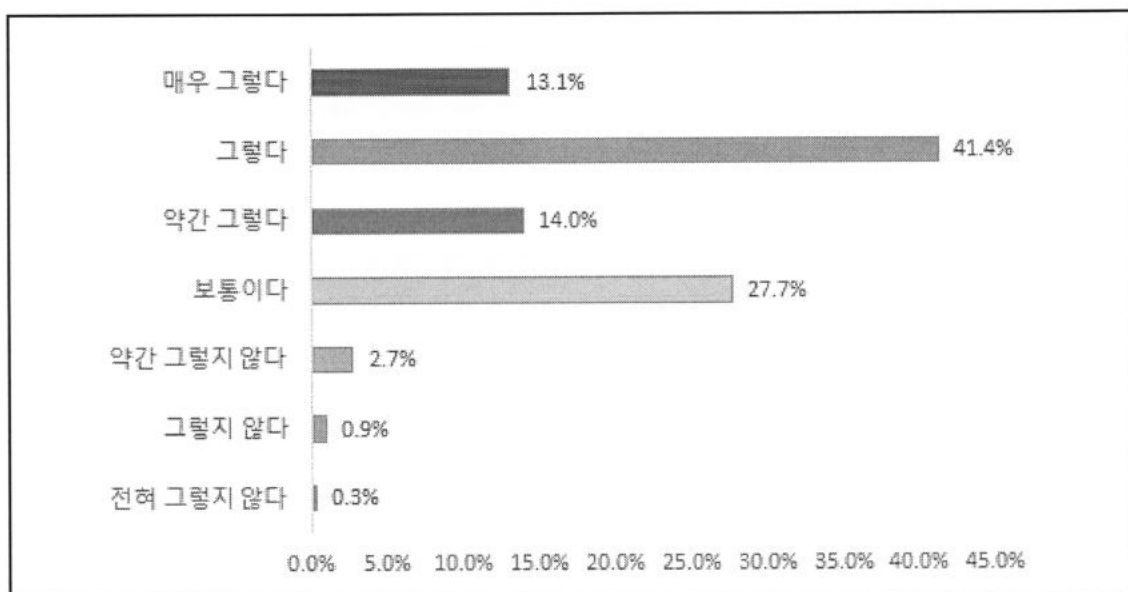
□ 전체 응답자 의견

- “이 축제가 재미있다”라는 질문에 대해 긍정적인 의견 68.5%, 보통의견 27.7%, 부정적인 의견 3.9%로 나타났으며, 평균점수는 5.31점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-23〉 축제 재미

(단위 : 명, %)

구분	전혀 그렇지 않다	그렇지 않다	약간 그렇지 않다	보통이다	약간 그렇다	그렇다	매우 그렇다	평균 (점)	전체
빈도	1(0.3)	3(0.9)	9(2.7)	93(27.7)	47(14.0)	139(41.4)	44(13.1)	5.31	336(100.0)



[그림 3-24] 축제 재미

□ 집단별 의견

- ‘축제 재미’에 대해 연령별로 살펴보면 20대는 긍정적인 의견이 74.0%로 높게 나타났고 평균점수는 5.46점(7점 만점)으로 나타났으며, 30대는 긍정적인 의견이 59.4%로 높게 나타났고 평균점수는 5.01점(7점 만점)으로 나타났으며, 40대 이상은 긍정적인 의견이 69.7%로 높게 나타났고 평균점수는 5.38점(7점 만점)으로 나타남
- ‘축제 재미’에 대해 거주지별로 살펴보면 군산시민은 긍정적인 의견이 72.2%로 높게 나타났고 평균점수는 5.37점(7점 만점)으로 나타났으며,

전북도민(타시군)은 긍정적인 의견이 64.8%로 높게 나타났고 평균점수는 5.18점(7점 만점)으로 나타났으며, 타 지역민은 긍정적인 의견이 63.2%로 높게 나타났고 평균점수는 5.25점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-24〉 집단별 축제 재미

(단위 : 명, %)

구분		전혀 그렇지 않다	그렇지 않다	약간 그렇지 않다	보통이 다	약간 그렇다	그렇다	매우 그렇다	평균 (점)	전체	
연령 별	20대	-	-	1(0.8)	32(25.2)	22(17.3)	51(40.2)	21(16.5)	5.46	127(100.0)	
	30대	-	1(1.0)	5(5.2)	33(34.4)	14(14.6)	39(40.6)	4(4.2)	5.01	96(100.0)	
	40대 이상	1(0.9)	2(1.8)	3(2.7)	28(25.0)	11(9.8)	48(42.9)	19(17.0)	5.38	112(100.0)	
거주지 별	전북 도	군산시	1(0.6)	2(1.2)	4(2.4)	40(23.7)	24(14.2)	75(44.4)	23(13.6)	5.37	169(100.0)
		타시군	-	-	2(5.3)	17(29.8)	10(17.5)	21(36.8)	6(10.5)	5.18	57(100.0)
		타 지역	-	1(0.9)	2(1.9)	36(34.0)	12(11.3)	41(38.7)	14(13.2)	5.25	106(100.0)
전체		1(0.3)	3(0.9)	9(2.7)	93(27.7)	47(14.0)	139(41.4)	44(13.1)	5.31	336(100.0)	

2) 축제 프로그램

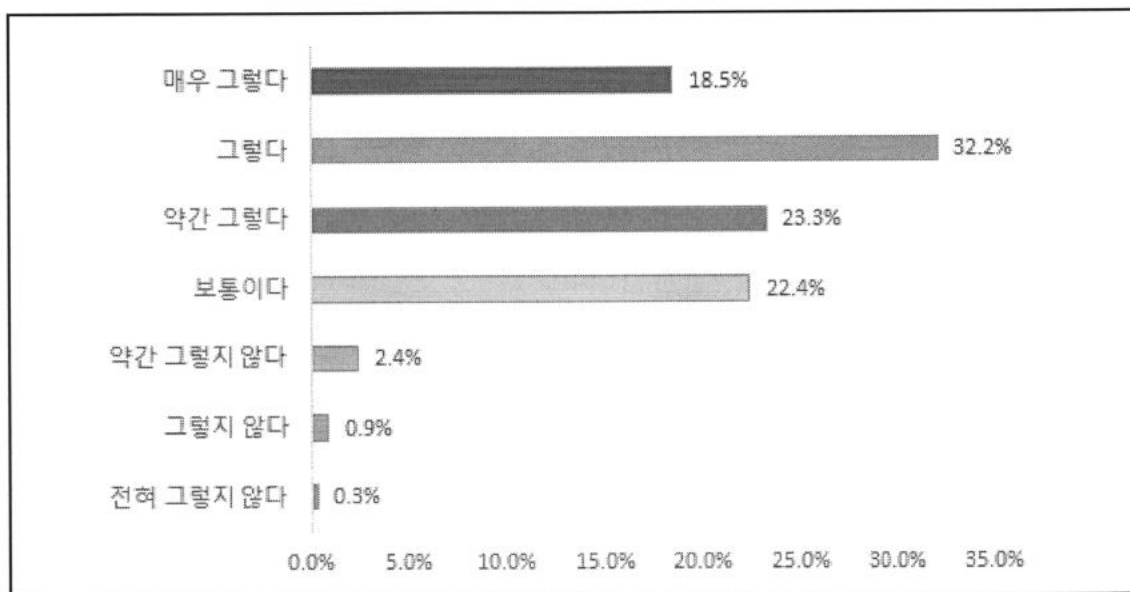
□ 전체 응답자 의견

- “축제 관련 프로그램이 좋다” 라는 질문에 대해 긍정적인 의견 74.0%, 보통의견 22.4%, 부정적인 의견 3.6%로 나타났으며, 평균점수는 5.38점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-25〉 축제 프로그램

(단위 : 명, %)

구분	전혀 그렇지 않다	그렇지 않다	약간 그렇지 않다	보통이다	약간 그렇다	그렇다	매우 그렇다	평균 (점)	전체
빈도	1(0.3)	3(0.9)	8(2.4)	75(22.4)	78(23.3)	108(32.2)	62(18.5)	5.38	335(100.0)



[그림 3-25] 축제 프로그램

□ 집단별 의견

- ‘축제 프로그램’에 대해 연령별로 살펴보면 20대는 긍정적인 의견이 81.8%로 높게 나타났고 평균점수는 5.56점(7점 만점)으로 나타났으며, 30대는 긍정적인 의견이 63.6%로 높게 나타났고 평균점수는 5.09점(7점 만점)으로 나타났으며, 40대 이상은 긍정적인 의견이 73.8%로 높게 나타났고 평균점수는 5.42점(7점 만점)으로 나타남
- ‘축제 프로그램’에 대해 거주지별로 살펴보면 군산시민은 긍정적인 의견이 77.5%로 높게 나타났고 평균점수는 5.43점(7점 만점)으로 나타났

1930's 근대 이야기 속으로!

군산시갈매여행축제

으며, 전북도민(타시군)은 긍정적인 의견이 69.7%로 높게 나타났고 평균 점수는 5.29점(7점 만점)으로 나타났으며, 타 지역민은 긍정적인 의견이 70.7%로 높게 나타났고 평균점수는 5.34점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-26〉 집단별 축제 프로그램

(단위 : 명, %)

구분		전혀 그렇지 않다	그렇지 않다	약간 그렇지 않다	보통이 다	약간 그렇다	그렇다	매우 그렇다	평균 (점)	전체	
연령 별	20대	-	-	1(0.8)	22(17.3)	37(29.1)	39(30.7)	28(22.0)	5.56	127(100.0)	
	30대	-	1(1.0)	4(4.2)	30(31.3)	23(24.0)	26(27.1)	12(12.5)	5.09	96(100.0)	
	40대 이상	1(0.9)	2(1.8)	3(2.7)	23(20.7)	18(16.2)	42(37.8)	22(19.8)	5.42	111(100.0)	
거주지 별	전북 도	군산시	1(0.6)	1(0.6)	5(3.0)	31(18.3)	42(24.9)	58(34.3)	31(18.3)	5.43	169(100.0)
		타시군	-	1(1.8)	2(3.6)	14(25.0)	10(17.9)	21(37.5)	8(14.3)	5.29	56(100.0)
		타 지역	-	1(0.9)	1(0.9)	29(27.4)	26(24.5)	28(26.4)	21(19.8)	5.34	106(100.0)
전체		1(0.3)	3(0.9)	8(2.4)	75(22.4)	78(23.3)	108(32.2)	62(48.4)	5.38	335(100.0)	

3) 축제 먹거리

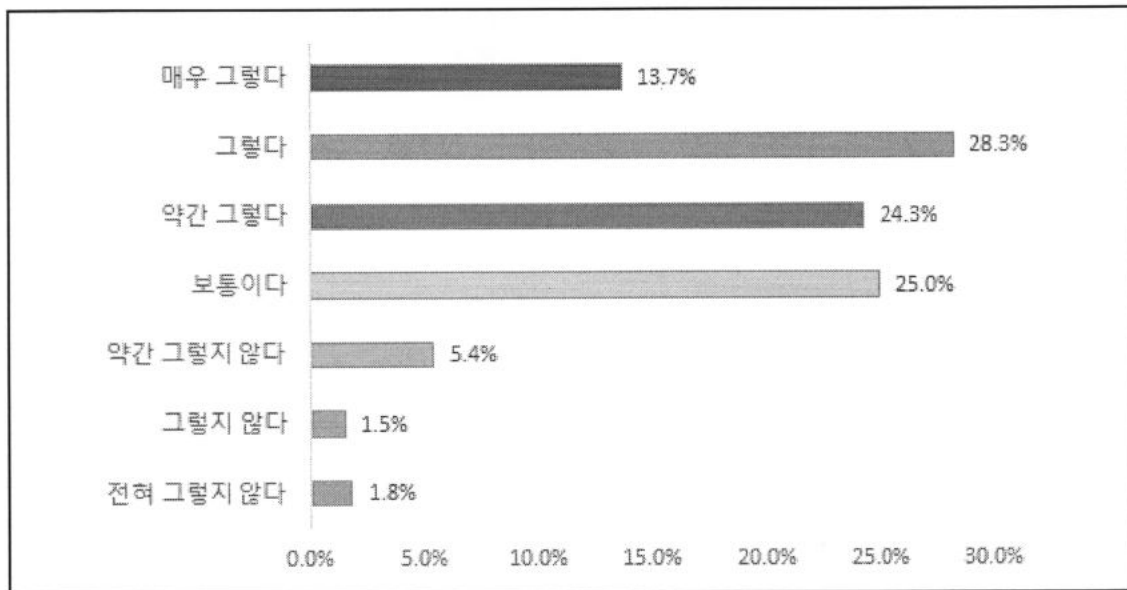
□ 전체 응답자 의견

- “축제 관련 먹거리가 좋다” 라는 질문에 대해 긍정적인 의견 66.3%, 보통의견 25.0%, 부정적인 의견 8.7%으로 나타났으며, 평균점수는 5.08점(7점 만점)으로 나타남

<표 3-27> 축제 먹거리

(단위 : 명, %)

구분	전혀 그렇지 않다	그렇지 않다	약간 그렇지 않다	보통이다	약간 그렇다	그렇다	매우 그렇다	평균 (점)	전체
빈도	6(1.8)	5(1.5)	18(5.4)	84(25.0)	82(24.3)	95(28.3)	46(13.7)	5.08	336(100.0)



[그림 3-26] 축제 먹거리

□ 집단별 의견

- ‘축제 먹거리’에 대해 연령별로 살펴보면 20대는 긍정적인 의견이 74.0%로 높게 나타났고 평균점수는 5.31점(7점 만점)으로 나타났으며, 30대는 긍정적인 의견이 60.4%로 높게 나타났고 평균점수는 4.89점(7점 만점)으로 나타났으며, 40대 이상은 긍정적인 의견이 62.5%로 높게 나타났고 평균점수는 4.98점(7점 만점)으로 나타남
- ‘축제 먹거리’에 대해 거주지별로 살펴보면 군산시민은 긍정적인 의견이 68.1%로 높게 나타났고 평균점수는 5.12점(7점 만점)으로 나타났으며, 전북도민(타시군)은 긍정적인 의견이 59.7%로 높게 나타났고 평균점수는 4.77점(7점 만점)으로 나타났으며, 타 지역민은 긍정적인 의견이

1930's 근대 이야기 속으로!

군산시간여행축제

66.9%로 높게 나타났고 평균점수는 5.17점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-28〉 집단별 축제 먹거리

(단위 : 명, %)

구분		전혀 그렇지 않다	그렇지 않다	약간 그렇지 않다	보통이 다	약간 그렇다	그렇다	매우 그렇다	평균 (점)	전체	
연령 별	20대	-	2(1.6)	3(2.4)	28(22.0)	35(27.6)	38(29.9)	21(16.5)	5.31	127(100.0)	
	30대	1(1.0)	2(2.1)	5(5.2)	30(31.3)	29(30.2)	19(19.8)	10(10.4)	4.89	96(100.0)	
	40대 이상	5(4.5)	1(0.9)	10(8.9)	26(23.2)	18(16.1)	37(33.0)	15(13.4)	4.98	112(100.0)	
거주지 별	전북 도	군산시	3(1.8)	3(1.8)	9(5.3)	39(23.1)	39(23.1)	53(31.4)	23(13.6)	5.12	169(100.0)
		타시군	2(3.5)	-	5(8.8)	16(28.1)	18(31.6)	11(19.3)	5(8.8)	4.77	57(100.0)
	타 지역		1(0.9)	2(1.9)	4(3.8)	28(26.4)	24(22.6)	30(28.3)	17(16.0)	5.17	106(100.0)
전체		6(1.8)	5(1.5)	18(5.4)	84(25.0)	82(24.3)	95(28.3)	46(13.)	5.08	336(100.0)	

4) 축제 살거리

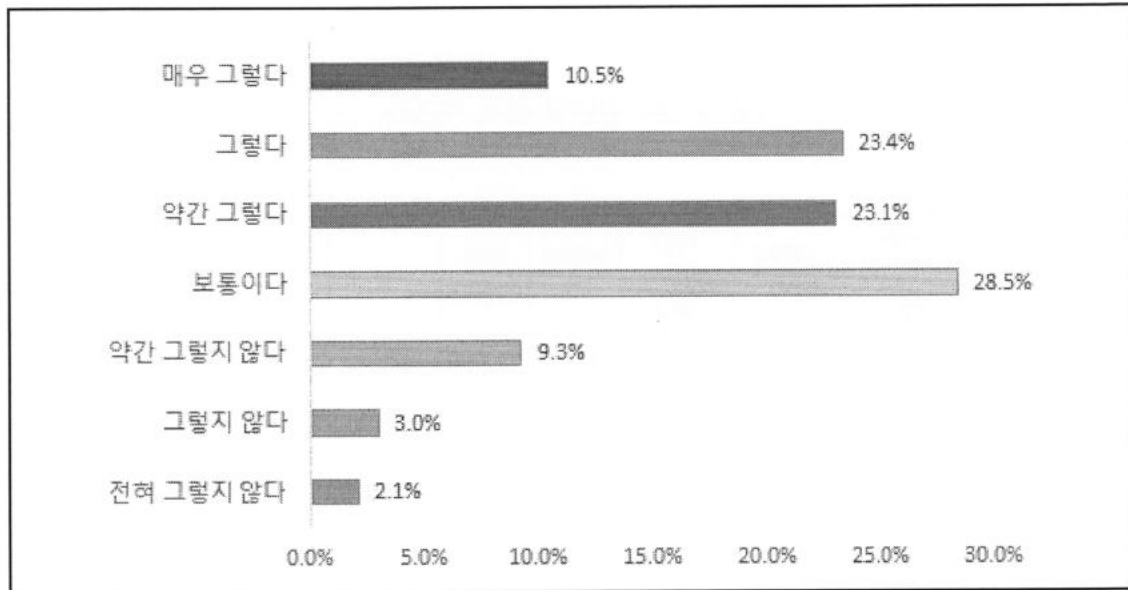
□ 전체 응답자 의견

- “축제 관련 살거리가 좋다” 라는 질문에 대해 긍정적인 의견 57.0%, 보통 의견 28.5%, 부정적인 의견 14.5%으로 나타났으며, 평균점수는 4.80점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-29〉 축제 살거리

(단위 : 명, %)

구분	전혀 그렇지 않다	그렇지 않다	약간 그렇지 않다	보통이다	약간 그렇다	그렇다	매우 그렇다	평균 (점)	전체
빈도	7(2.1)	10(3.0)	31(9.3)	95(28.5)	77(23.1)	78(23.4)	35(10.5)	4.80	333(100.0)



[그림 3-27] 축제 살거리

□ 집단별 의견

- ‘축제 살거리’에 대해 연령별로 살펴보면 20대는 긍정적인 의견이 63.8%로 높게 나타났고 평균점수는 5.00점(7점 만점)으로 나타났으며, 30대는 긍정적인 의견이 50.5%로 높게 나타났고 평균점수는 4.64점(7점 만점)으로 나타났으며, 40대 이상은 긍정적인 의견이 54.5%로 높게 나타났고 평균점수는 4.68점(7점 만점)으로 나타남
- ‘축제 살거리’에 대해 거주지별로 살펴보면 군산시민은 긍정적인 의견이 61.3%로 높게 나타났고 평균점수는 4.94점(7점 만점)으로 나타났으며, 전북도민(타시군)은 긍정적인 의견이 53.5%로 높게 나타났고 평균점수는 4.64점(7점 만점)으로 나타났으며, 타 지역민은 긍정적인 의견이 50.5%로 높게 나타났고 평균점수는 4.63점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-30〉 집단별 축제 살거리

(단위 : 명, %)

구분		전혀 그렇지 않다	그렇지 않다	약간 그렇지 않다	보통이 다	약간 그렇다	그렇다	매우 그렇다	평균 (점)	전체
연령 별	20대	-	6(4.7)	9(7.1)	31(24.4)	30(23.6)	35(27.6)	16(12.6)	5.00	127(100.0)
	30대	1(1.1)	1(1.1)	12(12.6)	33(34.7)	24(25.3)	18(18.9)	6(6.3)	4.64	95(100.0)
	40대 이상	6(5.5)	3(2.7)	10(9.1)	31(28.2)	23(20.9)	25(22.7)	12(10.9)	4.68	110(100.0)
거주 지 별	전북 군산시	4(2.4)	4(2.4)	14(8.3)	43(25.6)	34(20.2)	49(29.2)	20(11.9)	4.94	168(100.0)
	타시군	3(5.4)	2(3.6)	3(5.4)	18(32.1)	13(23.2)	12(21.4)	5(8.9)	4.64	56(100.0)
	타 지역	-	4(3.8)	14(13.3)	34(32.4)	28(26.7)	15(14.3)	10(9.5)	4.63	105(100.0)
전체		7(2.1)	10(3.0)	31(9.3)	95(28.5)	77(23.1)	78(23.4)	35(10.5)	4.80	333(100.0)

5) 축제 사전 홍보

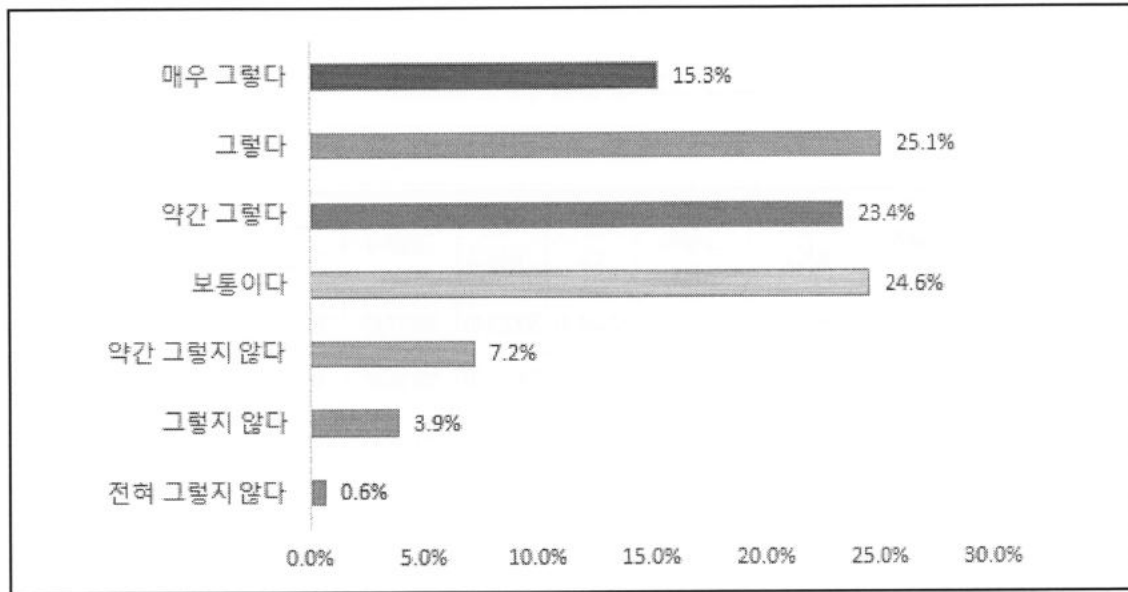
□ 전체 응답자 의견

- “축제 관련 사전 홍보가 잘 되었다” 라는 질문에 대해 긍정적인 의견 63.8%, 보통의견 24.6%, 부정적인 의견 11.6%로 나타났으며, 평균점수는 5.03점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-31〉 축제 사전 홍보

(단위 : 명, %)

구분	전혀 그렇지 않다	그렇지 않다	약간 그렇지 않다	보통이다	약간 그렇다	그렇다	매우 그렇다	평균 (점)	전체
빈도	2(0.6)	13(3.9)	24(7.2)	82(24.6)	78(23.4)	84(25.1)	51(15.3)	5.03	334(100.0)



[그림 3-28] 축제 사전 홍보

□ 집단별 의견

- ‘축제 사전 홍보’에 대해 연령별로 살펴보면 20대는 긍정적인 의견이 71.5%로 높게 나타났고 평균점수는 5.24점(7점 만점)으로 나타났으며, 30대는 긍정적인 의견이 54.6%로 높게 나타났고 평균점수는 4.66점(7점 만점)으로 나타났으며, 40대 이상은 긍정적인 의견이 62.8%로 높게 나타났고 평균점수는 5.09점(7점 만점)으로 나타남
- ‘축제 사전 홍보’에 대해 거주지별로 살펴보면 군산시민은 긍정적인 의견이 69.3%로 높게 나타났고 평균점수는 5.20점(7점 만점)으로 나타났으며, 전북도민(타시군)은 긍정적인 의견이 59.9%로 높게 나타났고 평균점수는 4.87점(7점 만점)으로 나타났으며, 타 지역민은 긍정적인 의견이 57.6%로 높게 나타났고 평균점수는 4.84점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-32〉 집단별 축제 사전홍보

(단위 : 명, %)

구분		전혀 그렇지 않다	그렇지 않다	약간 그렇지 않다	보통이 다	약간 그렇다	그렇다	매우 그렇다	평균 (점)	전체	
연령 별	20대 이하	1(0.8)	2(1.6)	9(7.1)	24(19.0)	30(23.8)	38(30.2)	22(17.5)	5.24	126(100.0)	
	30대	-	6(6.2)	8(8.2)	30(30.9)	29(29.9)	17(17.5)	7(7.2)	4.66	97(100.0)	
	40대 이상	1(0.9)	5(4.5)	7(6.4)	28(25.5)	19(17.3)	29(26.4)	21(19.1)	5.09	110(100.0)	
거주지 별	전북 도	군산시	1(0.6)	3(1.8)	11(6.5)	37(21.9)	38(22.5)	53(31.4)	26(15.4)	5.20	169(100.0)
		타시군	1(1.8)	1(1.8)	2(3.6)	18(32.7)	18(32.7)	8(14.5)	7(12.7)	4.87	55(100.0)
		타 지역	-	9(8.5)	11(10.4)	25(23.6)	22(20.8)	21(19.8)	18(17.0)	4.84	106(100.0)
전체		2(0.6)	13(3.9)	24(7.2)	82(24.6)	78(23.4)	84(25.1)	51(15.3)	5.03	334(100.0)	

6) 축제장 내 안내·해설

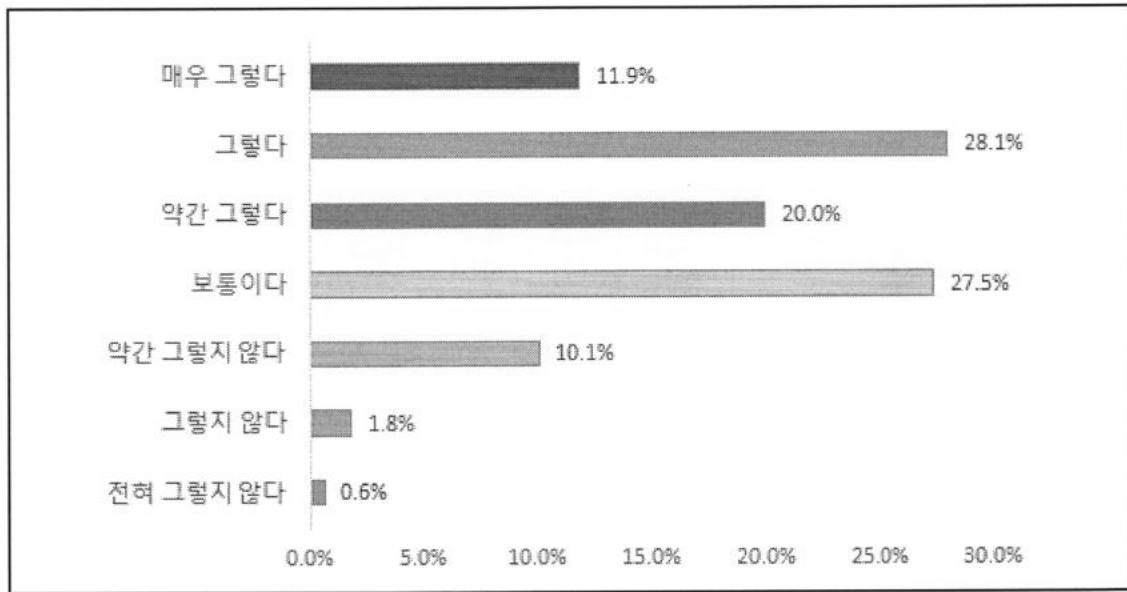
□ 전체 응답자 의견

- “축제장 내 안내·해설이 좋다”에 대해 긍정적인 의견 60.0%, 보통의
견 27.5%, 부정적인 의견 12.5%로 나타났으며, 평균점수는 4.96점(7점 만
점)으로 나타남

〈표 3-33〉 축제장 내 안내·해설

(단위 : 명, %)

구분	전혀 그렇지 않다	그렇지 않다	약간 그렇지 않다	보통이다	약간 그렇다	그렇다	매우 그렇다	평균 (점)	전체
빈도	2(0.6)	6(1.8)	34(10.1)	92(27.5)	67(20.0)	94(28.1)	40(11.9)	4.96	334(100.0)



[그림 3-29] 축제장 내 안내·해설

□ 집단별 의견

- ‘축제장 내 안내·해설’에 대해 연령별로 살펴보면 20대는 긍정적인 의견이 65.1%로 높게 나타났고 평균점수는 5.16점(7점 만점)으로 나타났으며, 30대는 긍정적인 의견이 52.1%로 높게 나타났고 평균점수는 4.65점(7점 만점)으로 나타났으며, 40대 이상은 긍정적인 의견이 60.8%로 높게 나타났고 평균점수는 5.02점(7점 만점)으로 나타남
- ‘축제장 내 안내·해설’에 대해 거주지별로 살펴보면 군산시민은 긍정적인 의견이 64.2%로 높게 나타났고 평균점수는 5.06점(7점 만점)으로 나타났으며, 전북도민(타시군)은 긍정적인 의견이 59.6%로 높게 나타났고 평균점수는 4.86점(7점 만점)으로 나타났으며, 타 지역민은 긍정적인 의견이 53.7%로 높게 나타났고 평균점수는 4.88점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-34〉 집단별 축제 안내·해설

(단위 : 명, %)

구분		전혀 그렇지 않다	그렇지 않다	약간 그렇지 않다	보통이 다	약간 그렇다	그렇다	매우 그렇다	평균 (점)	전체
연령 별	20대 이하	-	-	10(7.9)	34(27.0)	27(21.4)	36(28.6)	19(15.1)	5.16	126(100.0)
	30대	-	3(3.1)	15(15.6)	28(29.2)	21(21.9)	25(26.0)	4(4.2)	4.65	96(100.0)
	40대 이상	2(1.8)	3(2.7)	9(8.0)	30(26.8)	18(16.1)	33(29.5)	17(15.2)	5.02	112(100.0)
거주지 별	전북 군산시	2(1.2)	1(0.6)	18(10.7)	39(23.2)	32(19.0)	56(33.3)	20(11.9)	5.06	168(100.0)
	타시군	-	2(3.5)	2(3.5)	19(33.3)	17(29.8)	13(22.8)	4(7.0)	4.86	57(100.0)
	타 지역	-	3(2.8)	14(13.2)	32(30.2)	17(16.0)	24(22.6)	16(15.1)	4.88	106(100.0)
전체		2(0.6)	6(1.8)	34(10.1)	92(27.5)	67(20.0)	94(28.1)	40(11.9)	4.96	334(100.0)

7) 지역문화 인지

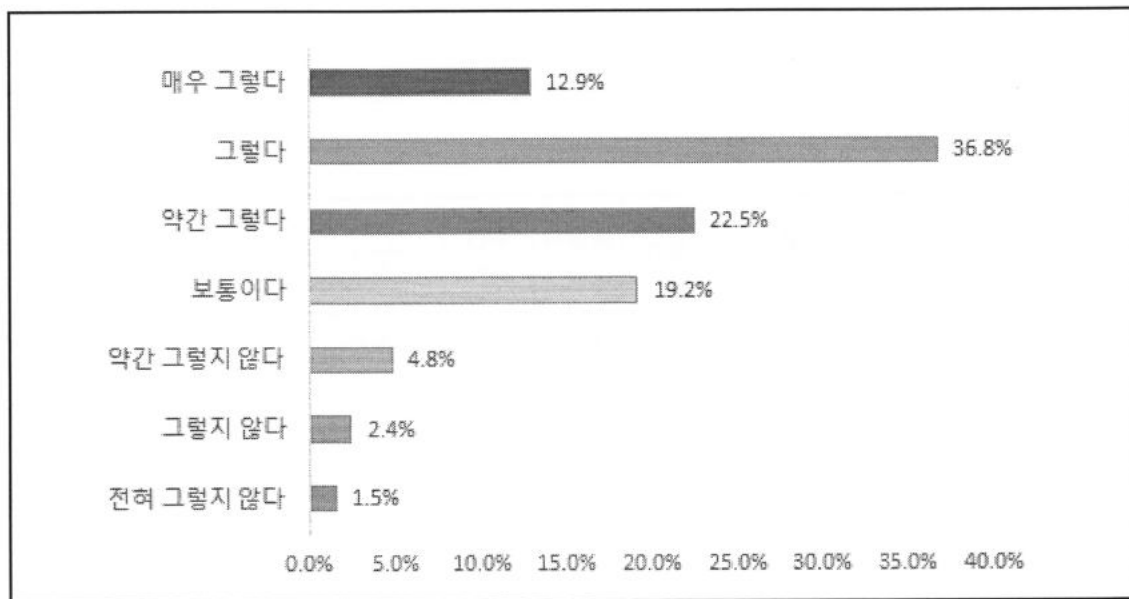
□ 전체 응답자 의견

- “축제를 통해 지역문화를 알게 됐다” 라는 질문에 대해 긍정적인 의견 72.2%, 보통의견 19.2%, 부정적인 의견 8.6%로 나타났으며, 평균점수는 5.21점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-35〉 지역문화 인지

(단위 : 명, %)

구분	전혀 그렇지 않다	그렇지 않다	약간 그렇지 않다	보통이다	약간 그렇다	그렇다	매우 그렇다	평균 (점)	전체
빈도	5(1.5)	8(2.4)	16(4.8)	64(19.2)	75(22.5)	123(36.8)	43(12.9)	5.21	334(100.0)



[그림 3-30] 지역문화 인지

□ 집단별 의견

- ‘지역문화 인지’에 대해 연령별로 살펴보면 20대는 긍정적인 의견이 75.4%로 높게 나타났고 평균점수는 5.32점(7점 만점)으로 나타났으며, 30대는 긍정적인 의견이 64.7%로 높게 나타났고 평균점수는 4.82점(7점 만점)으로 나타났으며, 40대 이상은 긍정적인 의견이 75.6%로 높게 나타났고 평균점수는 5.42점(7점 만점)으로 나타남
- ‘지역문화 인지’에 대해 거주지별로 살펴보면 군산시민은 긍정적인 의견이 74.4%로 높게 나타났고 평균점수는 5.30점(7점 만점)으로 나타났으며, 전북도민(타시군)은 긍정적인 의견이 73.1%로 높게 나타났고 평균점수는 5.13점(7점 만점)으로 나타났으며, 타 지역민은 긍정적인 의견이 67.9%로 높게 나타났고 평균점수는 5.09점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-36〉 집단별 지역문화 인지

(단위 : 명, %)

구분		전혀 그렇지 않다	그렇지 않다	약간 그렇지 않다	보통이 다	약간 그렇다	그렇다	매우 그렇다	평균 (점)	전체
연령별	20대 이하	1(0.8)	2(1.6)	6(4.8)	22(17.5)	30(23.8)	46(36.5)	19(15.1)	5.32	126(100.0)
	30대	2(2.1)	5(5.2)	5(5.2)	22(22.9)	28(29.2)	30(31.3)	4(4.2)	4.82	96(100.0)
	40대 이상	2(1.8)	1(0.9)	5(4.5)	19(17.1)	17(15.3)	47(42.3)	20(18.0)	5.42	111(100.0)
거주지별	전북도									
	군산시	3(1.8)	4(2.4)	6(3.6)	30(17.9)	30(17.9)	74(44.0)	21(12.5)	5.30	168(100.0)
	타시군	-	1(1.8)	4(7.1)	10(17.9)	18(32.1)	18(32.1)	5(8.9)	5.13	56(100.0)
타 지역		2(1.9)	3(2.8)	6(5.7)	23(21.7)	27(25.5)	28(26.4)	17(16.0)	5.09	106(100.0)
전체		5(1.5)	8(2.4)	16(4.8)	64(19.2)	75(22.5)	123(36.8)	43(12.9)	5.21	334(100.0)

8) 축제장 시설 안전성

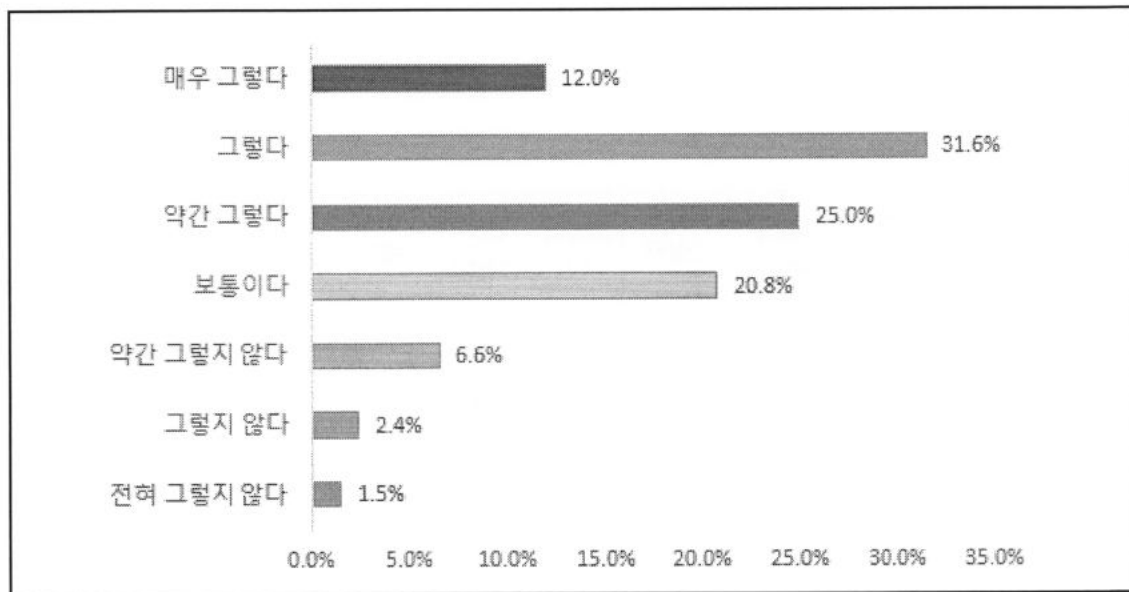
□ 전체 응답자 의견

- “축제장 시설이 안전해 보였다” 라는 질문에 대해 긍정적인 의견 68.6%, 보통의견 20.8%, 부정적인 의견 10.5%로 나타났으며, 평균점수는 5.08점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-37〉 축제장 시설 안전성

(단위 : 명, %)

구분	전혀 그렇지 않다	그렇지 않다	약간 그렇지 않다	보통이다	약간 그렇다	그렇다	매우 그렇다	평균 (점)	전체
빈도	5(1.5)	8(2.4)	22(6.6)	69(20.8)	83(25.0)	105(31.6)	40(12.0)	5.08	332(100.0)



[그림 3-31] 축제장 시설 안전성

□ 집단별 의견

- ‘축제장 시설 안전성’에 대해 연령별로 살펴보면 20대는 긍정적인 의견이 72.2%로 높게 나타났고 평균점수는 5.21점(7점 만점)으로 나타났으며, 30대는 긍정적인 의견이 66.3%로 높게 나타났고 평균점수는 4.85점(7점 만점)으로 나타났으며, 40대 이상은 긍정적인 의견이 70.3%로 높게 나타났고 평균점수는 5.15점(7점 만점)으로 나타남
- ‘축제장 시설 안전성’에 대해 거주지별로 살펴보면 군산시민은 긍정적인 의견이 70.7%로 높게 나타났고 평균점수는 5.13점(7점 만점)으로 나타났으며, 전북도민(타시군)은 긍정적인 의견이 62.6%로 높게 나타났고 평균점수는 4.84점(7점 만점)으로 나타났으며, 타 지역민은 긍정적인 의견이 68.5%로 높게 나타났고 평균점수는 5.17점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-38〉 집단별 축제장 시설 안전성

(단위 : 명, %)

구분		전혀 그렇지 않다	그렇지 않다	약간 그렇지 않다	보통이 다	약간 그렇다	그렇다	매우 그렇다	평균 (점)	전체
연령 별	20대 이하	1(0.8)	2(1.6)	5(4.0)	27(21.4)	34(27.0)	40(31.7)	17(13.5)	5.21	126(100.0)
	30대	2(2.1)	3(3.2)	12(12.6)	15(15.8)	27(28.4)	30(31.6)	6(6.3)	4.85	95(100.0)
	40대 이상	2(1.8)	3(2.7)	5(4.5)	26(23.6)	22(20.0)	35(34.8)	17(15.5)	5.15	111(100.0)
거주 지 별	전북 도	3(1.8)	4(2.4)	12(7.2)	30(18.0)	39(23.4)	59(35.3)	20(12.0)	5.13	167(100.0)
	타시 군	1(1.8)	-	5(8.9)	15(26.8)	17(30.4)	16(28.6)	2(3.6)	4.84	56(100.0)
	타 지역	1(1.0)	3(2.9)	5(4.8)	24(22.9)	25(23.8)	29(27.6)	18(17.1)	5.17	105(100.0)
전체		5(1.5)	8(2.4)	22(6.6)	69(20.8)	83(25.0)	105(31.6)	40(12.0)	5.08	332(100.0)

9) 축제장 접근성 및 주차장

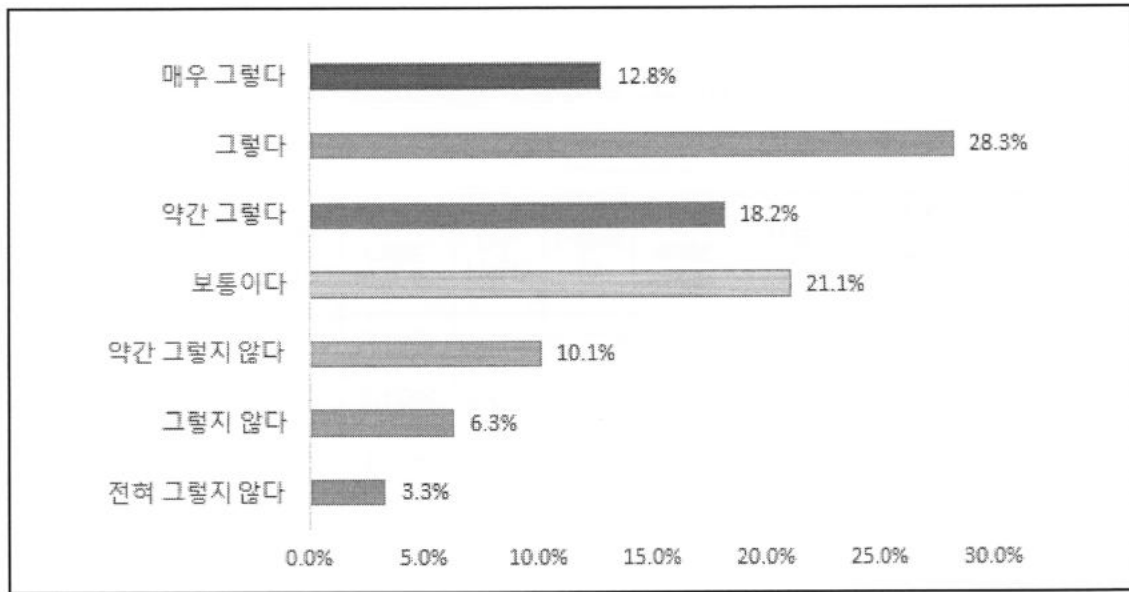
□ 전체 응답자 의견

- “축제장의 접근성 및 주차장 좋다” 라는 질문에 대해 긍정적인 의견 59.3%, 보통의견 21.1%, 부정적인 의견 19.6%로 나타났으며, 평균점수는 4.81점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-39〉 축제장 접근성 및 주차장

(단위 : 명, %)

구분	전혀 그렇지 않다	그렇지 않다	약간 그렇지 않다	보통이다	약간 그렇다	그렇다	매우 그렇다	평균 (점)	전체
빈도	11(3.3)	21(6.3)	34(10.1)	71(21.1)	61(18.2)	95(28.3)	43(12.8)	4.81	336(100.0)



[그림 3-32] 축제장 접근성 및 주차장

□ 집단별 의견

- ‘축제장 접근성 및 주차장’에 대해 연령별로 살펴보면 20대는 긍정적인 의견이 70.8%로 높게 나타났고 평균점수는 5.23점(7점 만점)으로 나타났으며, 30대는 긍정적인 의견이 49.0%로 높게 나타났고 평균점수는 4.40점(7점 만점)으로 나타났으며, 40대 이상은 긍정적인 의견이 54.5%로 높게 나타났고 평균점수는 4.67점(7점 만점)으로 나타남
- ‘축제장 접근성 및 주차장’에 대해 거주지별로 살펴보면 군산시민은 긍정적인 의견이 61.2%로 높게 나타났고 평균점수는 4.88점(7점 만점)으로 나타났으며, 전북도민(타시군)은 긍정적인 의견이 57.1%로 높게 나타났고 평균점수는 4.57점(7점 만점)으로 나타났으며, 타 지역민은 긍정적인 의견이 59.5%로 높게 나타났고 평균점수는 4.86점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-40〉 집단별 축제장 접근성 및 주차장

(단위 : 명, %)

구분		전혀 그렇지 않다	그렇지 않다	약간 그렇지 않다	보통이 다	약간 그렇다	그렇다	매우 그렇다	평균 (점)	전체	
연령 별	20대 이하	-	4(3.1)	6(4.7)	27(21.3)	31(24.4)	38(29.9)	21(16.5)	5.23	127(100.0)	
	30대	5(5.2)	8(8.3)	16(16.7)	20(20.8)	15(15.6)	26(27.1)	6(6.3)	4.40	96(100.0)	
	40대 이상	6(5.4)	9(8.0)	12(10.7)	24(21.4)	15(13.4)	30(26.8)	16(14.3)	4.67	112(100.0)	
거주지 별	전북 도	군산시	6(3.5)	9(5.3)	17(10.0)	34(20.0)	27(15.9)	56(32.9)	21(12.4)	4.88	170(100.0)
		타시군	3(5.4)	5(8.9)	3(5.4)	12(23.2)	14(25.0)	14(25.0)	4(7.1)	4.57	56(100.0)
	타 지역		2(1.9)	7(6.6)	13(12.3)	21(19.8)	20(18.9)	25(23.6)	18(17.0)	4.86	106(100.0)
전체		11(3.3)	21(6.3)	34(10.1)	71(21.1)	61(18.2)	95(28.3)	43(12.8)	4.80	336(100.0)	

10) 재방문 및 타인추천

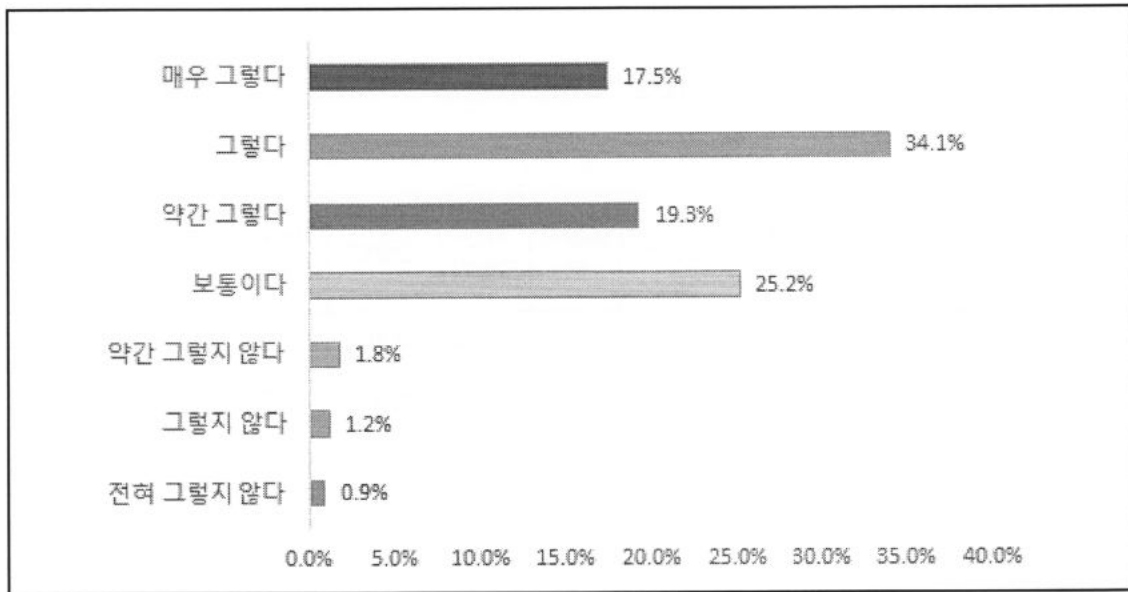
□ 전체 응답자 의견

- “재방문하거나 타인에게 방문을 유도하겠다” 라는 질문에 대해 긍정적인 의견 70.9%, 보통의견 25.2%, 부정적인 의견 3.9%로 나타났으며, 평균 점수는 5.33점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-41〉 재방문 및 타인추천

(단위 : 명, %)

구분	전혀 그렇지 않다	그렇지 않다	약간 그렇지 않다	보통이다	약간 그렇다	그렇다	매우 그렇다	평균 (점)	전체
빈도	3(0.9)	4(1.2)	6(1.8)	85(25.2)	65(19.3)	115(34.1)	59(17.5)	5.33	337(100.0)



[그림 3-33] 재방문 및 타인 추천

□ 집단별 의견

- ‘재방문 및 타인추천’에 대해 연령별로 살펴보면 20대는 긍정적인 의견이 73.2%로 높게 나타났고 평균점수는 5.46점(7점 만점)으로 나타났으며, 30대는 긍정적인 의견이 61.8%로 높게 나타났고 평균점수는 5.03점(7점 만점)으로 나타났으며, 40대 이상은 긍정적인 의견이 75.9%로 높게 나타났고 평균점수는 5.43점(7점 만점)으로 나타남
- ‘재방문 및 타인추천’에 대해 거주지별로 살펴보면 군산시민은 긍정적인 의견이 72.3%로 높게 나타났고 평균점수는 5.35점(7점 만점)으로 나타났으며, 전북도민(타시군)은 긍정적인 의견이 68.4%로 높게 나타났고 평균점수는 5.25점(7점 만점)으로 나타났으며, 타 지역민은 긍정적인 의견이 69.9%로 높게 나타났고 평균점수는 5.33점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-42〉 집단별 축제 재방문 및 타인추천

(단위 : 명, %)

구분		전혀 그렇지 않다	그렇지 않다	약간 그렇지 않다	보통이 다	약간 그렇다	그렇다	매우 그렇다	평균 (점)	전체	
연 령 별	20대 이하	-	-	1(0.8)	33(26.0)	24(18.9)	44(34.6)	25(19.7)	5.46	127(100.0)	
	30대	-	2(2.1)	3(3.1)	32(33.0)	21(21.6)	31(32.0)	8(8.2)	5.03	97(100.0)	
	40대 이상	3(2.7)	2(1.8)	2(1.8)	20(17.9)	20(17.9)	40(35.7)	25(22.3)	5.43	112(100.0)	
거 주 지 별	전 북 도	군산시	3(1.8)	2(1.2)	2(1.2)	40(23.5)	30(17.6)	64(37.6)	29(17.1)	5.35	170(100.0)
		타시군	-	1(1.8)	3(5.3)	14(24.6)	12(21.1)	17(29.8)	10(17.5)	5.25	57(100.0)
		타 지역	-	1(0.9)	1(0.9)	30(28.3)	22(20.8)	32(30.2)	20(18.9)	5.35	106(100.0)
전체		3(0.9)	4(1.2)	6(1.8)	85(25.2)	65(19.3)	115(34.1)	59(17.5)	5.33	337(100.0)	

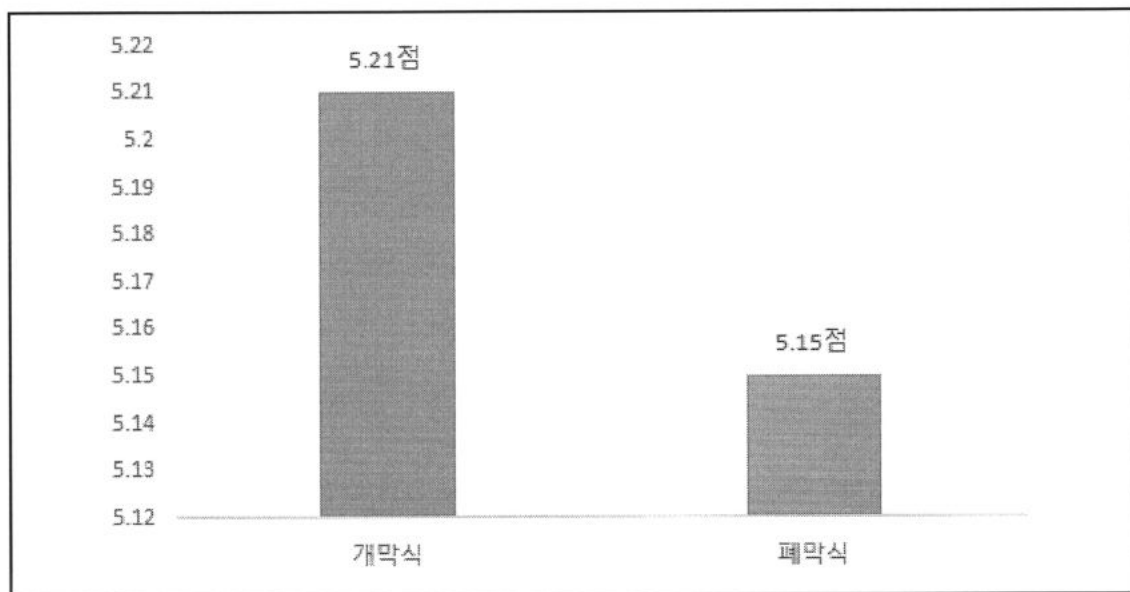
4. 프로그램 평가

- “『2017 군산시시간여행축제』 보셨거나 참여한 프로그램”에 대한 평가로 설문에 기입된 것만을 분석하여 평가한 것으로 응답자가 없는 프로그램은 표기하지 않았음

1) 프로그램별 평가

(1) 개·폐막 행사

- 개·폐막 행사의 경우 ‘개막식: 시간여행으로 시작’이 5.21점(7점 만점), ‘폐막식: 다시 시간속으로’ 5.15점으로 나타남



[그림 3-34] 개·폐막 행사

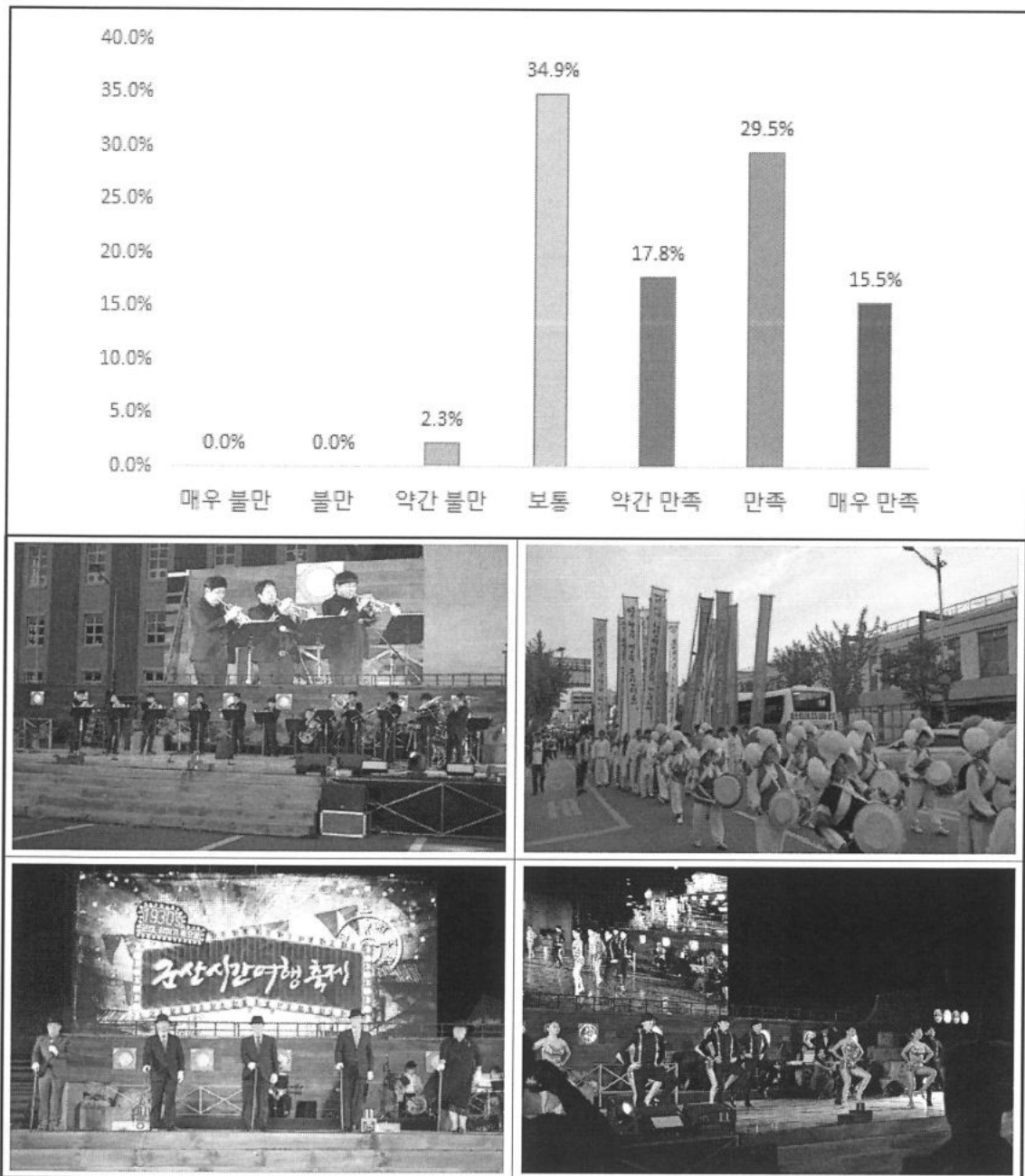
□ 개막식: 시간여행으로 시작

- “개막식: 시간여행으로 시작”에 대해 긍정적인 의견 62.3%, 보통의견 17.8%, 부정적인 의견 2.3%로 나타났으며, 평균점수는 5.21점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-43〉 개막식: 시간여행으로 시작

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	3(2.3)	45(34.9)	23(17.8)	38(29.5)	20(15.5)	5.21	129(100.0)



[그림 3-35] 개막식: 시간여행으로 시작

○ 개막식의 경우 1930 군산 이야기퍼레이드와 다채로운 식전공연을 비롯하여 변사와 함께 진행된 『2017 군산 시간여행축제』의 개막식은 축제추진위원장을 비롯한 전북도지사, 군산시장 등의 VIP가 중절모자 퍼포먼스를 선보이며 선포되었고, 영상을 통한 각계각층의 축하영상이 이어졌으며, 축하공연(가수 김태우)과 화려한 불꽃놀이는 군산시간여행축제의 성공적인 개최를 기원하고자 하였음

- 식전공연의 경우 참여한 군산시민들을 비롯한 관광객들의 호응도가 매우 높았으며, 영상으로 진행된 의전행사(축하영상 등)가 인상적이었음

□ 폐막식: 다시 시간 속으로

○ “폐막식: 다시 시간 속으로”에 대해 긍정적인 의견 86.6%, 보통의견 13.3%로 나타났으며, 평균점수는 5.15점(7점 만점)으로 나타남

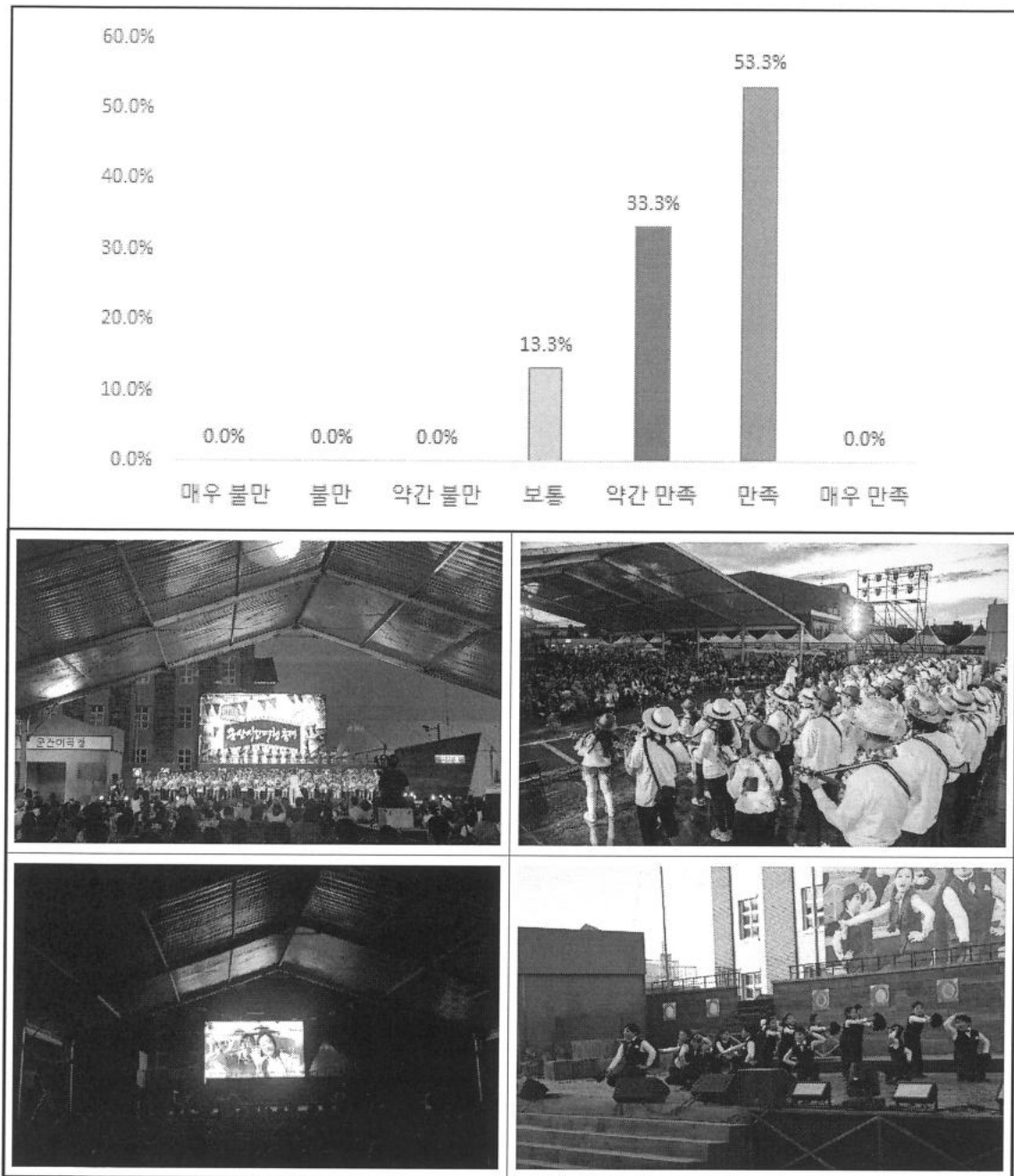
○ 2017 군산시간여행축제의 폐막식은 3일간 대장정의 마지막 프로그램으로써 화려한 식전공연(우쿨라이어 등)을 시작으로 VIP폐막식장 입장과 폐막선언(추진위원장), 『2017 군산시간여행축제』의 하이라이트 영상 상영, 폐막공연 등을 선보이며 유종의 미를 거두었음

- 폐막행사에 참여한 군산시민을 비롯한 관광객들은 식전공연부터 끝까지 뜨거운 호응도를 보여 군산시간여행축제의 성공적인 개최를 느낄 수 있었으며, 향후 문화관광축제로의 도약을 위한 잠재적 가능성을 엿볼 수 있었음

〈표 3-44〉 폐막식: 다시 시간 속으로

(단위 : 명, %)

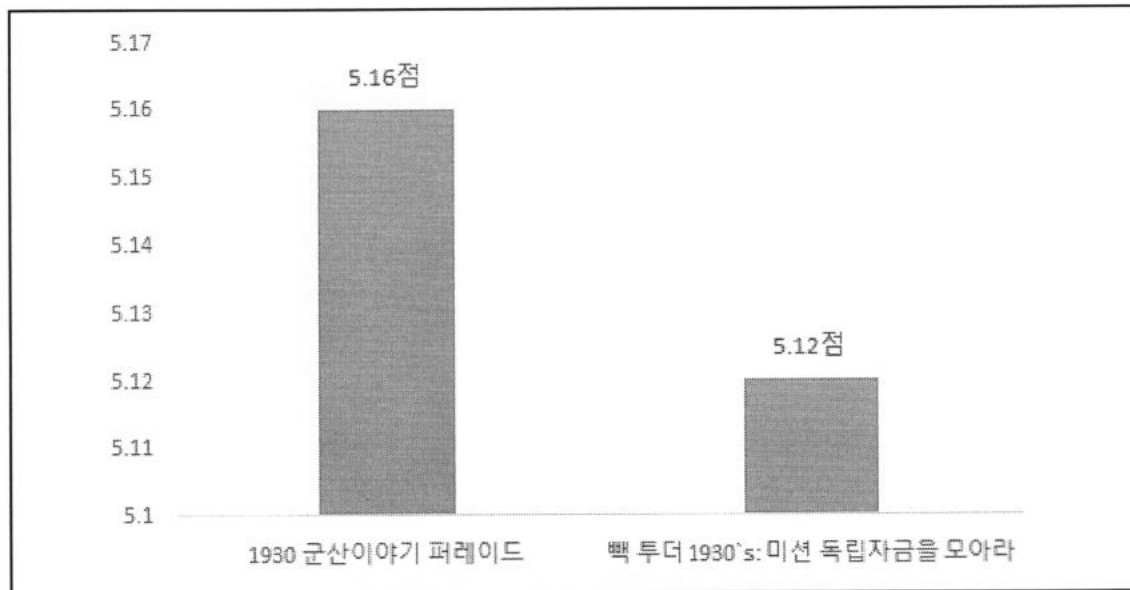
구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	-	2(13.3)	5(33.3)	8(53.3)	-	5.15	15(100.0)



[그림 3-36] 폐막식: 다시 시간 속으로

(2) 대표 프로그램

- 대표 프로그램의 경우 ‘1930 군산 이야기 퍼레이드’ 5.16점(7점 만점),
 ‘뽕 투더 1930s: 미션 독립자금을 모아라’ 5.12점(7점 만점)으로 나타남



[그림 3-37] 대표 프로그램

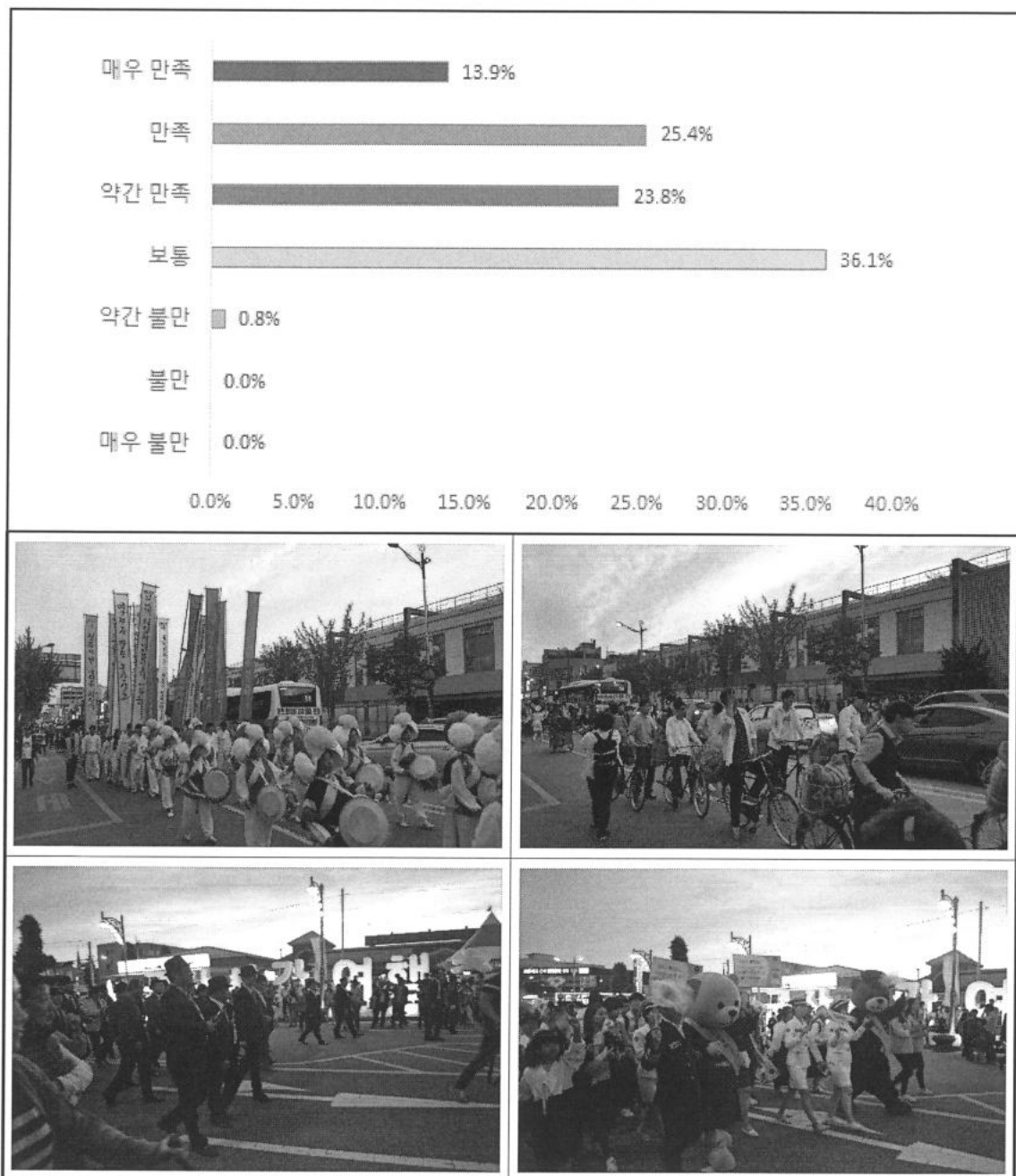
□ 1930 군산 이야기(퍼레이드)

- “1930 군산 이야기(퍼레이드)”에 대해 긍정적인 의견 63.1%, 보통의견 36.1%, 부정적인 의견 0.8%로 나타났으며, 평균점수는 5.16점(7점 만점)으로 나타남
- 1930 군산 이야기 퍼레이드는 1930년대 군산사람들의 이야기를 주제로 한 다양한 퍼포먼스를 선보이며 축제의 대표프로그램으로서의 위상을 높이하고자 하였음
- 1930 군산 이야기 퍼레이드는 군산시민을 비롯한 관광객이 약 3,000여 명이 참여한 프로그램으로 대표프로그램으로서 위상을 확보하였으며, 군산시민(약 2,000명)의 참여도가 높아 축제 발전의 잠재적 가능성을 엿볼 수 있었고, 향후 축제 개최시 관광객들도 다양한 퍼포먼스 참여율 증대방안(사전참여 및 현장 참여 등)을 모색하여 군산시민과 관광객들이 함께 즐기는 프로그램이 되어야 할 것임

〈표 3-45〉 1930 군산 이야기(퍼레이드)

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	1(0.8)	44(36.1)	29(23.8)	31(25.4)	17(13.9)	5.16	122(100.0)



〔그림 3-38〕 1930 군산 이야기(퍼레이드)

□ 뽕 투더 1930s: 미션 독립자금을 모아라

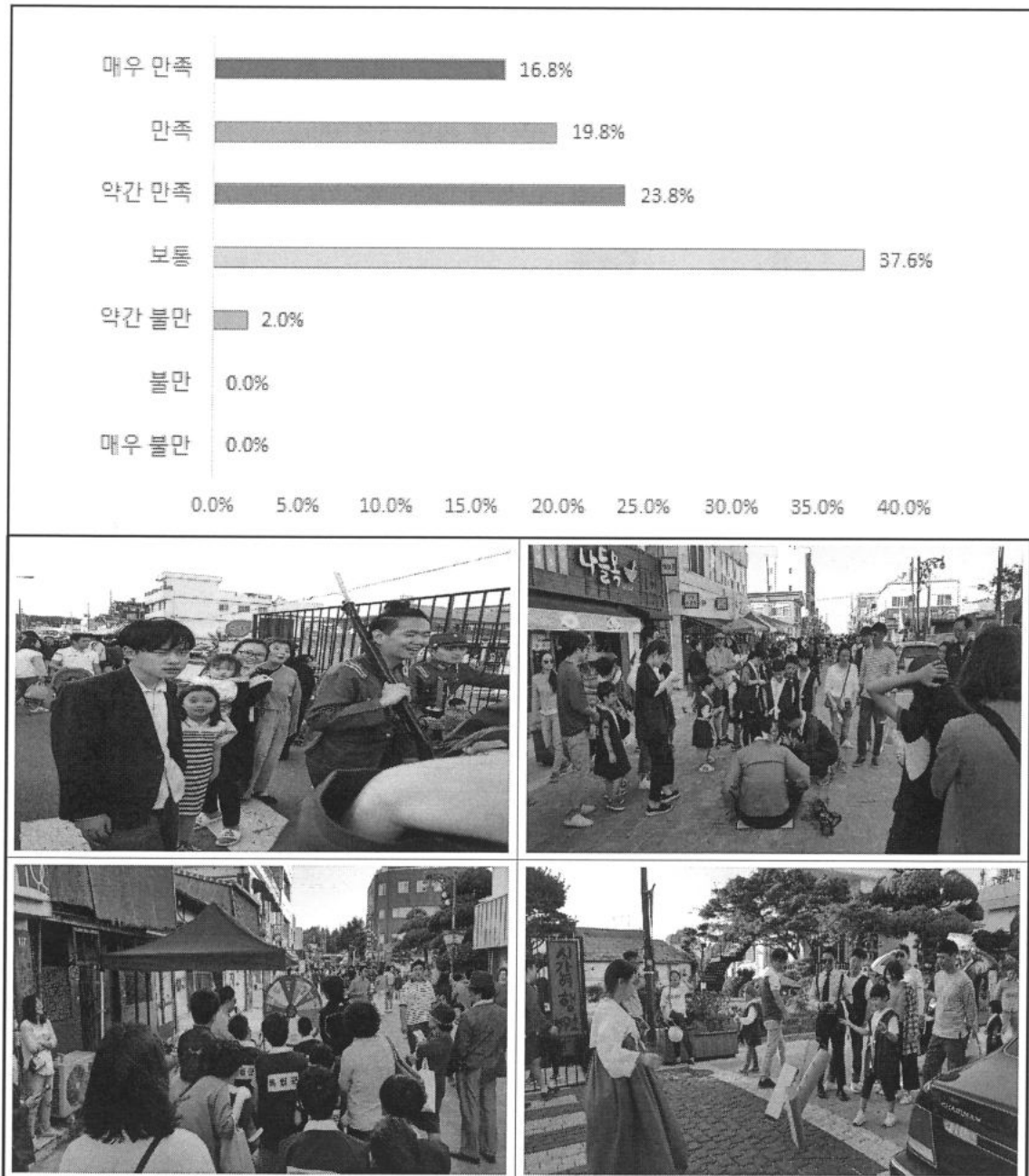
- “뽕 투더 1930s : 미션 독립자금을 모아라”에 대해 긍정적인 의견 60.4%, 보통의견 37.6%, 부정적인 의견 2.0%로 나타났으며, 평균점수는 5.12점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-46〉 뽕 투더 1930s: 미션 독립자금을 모아라

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	2(2.0)	38(37.6)	24(23.8)	20(19.8)	17(16.8)	5.12	101(100.0)

- “뽕 투더 1930s : 미션 독립자금을 모아라”는 1930년대 독립군 미션수행으로 항일운동의 역사적 체험을 통한 교육적 의미와 흥미를 전달하는 프로그램으로 어린아이를 동반한 관광객들의 호응도가 매우 우수하였음
 - 미션수행을 완수하면 독립자금 획득 후 메달 수여가 진행되었는데, 이 프로그램을 통한 1930년대 독립군의 항일 운동에 대한 교육적 가치의 향상이 기대되며, 군산시간여행축제 대표프로그램으로써 축제의 발전 가능성 또한 향상 시킬 수 있을 것으로 기대됨(참여율 증대를 위한 다양한 홍보방안 모색 필요)
 - 그러나 프로그램 진행 전 축제장 곳곳에 소품들(쌀가마니 등)이 방치되어 있어 주변에 행사진행요원의 배치 등의 조치가 향후 축제 개최시 이뤄져야 할 것임

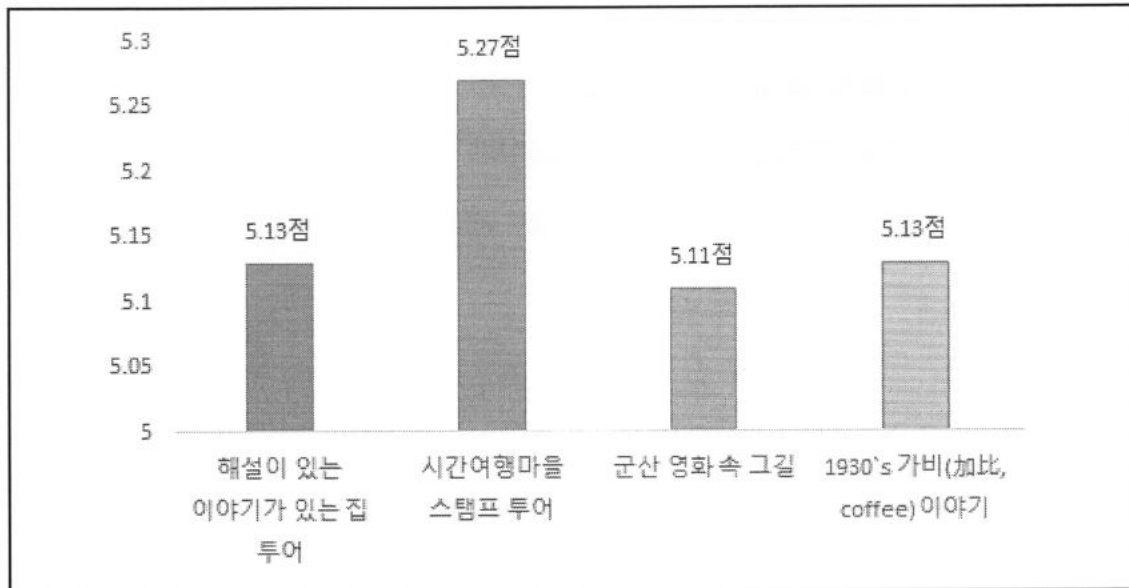


[그림 3-39] 백 투더 1930s: 미션 독립자금을 모아라

(3) 주제 프로그램

- 주제 프로그램의 경우 ‘해설이 있는 이야기가 있는 집 투어’ 5.13점(7점 만점), ‘시간여행마을 스탬프 투어’ 5.27점(7점 만점), ‘군산 영화 속 그길’ 5.11점(7점 만점), ‘1930s 가비(加比, coffee)이야기’ 5.13점(7

점 만점)으로 나타남



[그림 3-40] 주제 프로그램

□ 해설이 있는 이야기가 있는 집 투어

- “해설이 있는 이야기가 있는 집 투어”에 대해 긍정적인 의견 62.8%, 보통의견 35.1%, 부정적인 의견 2.1%로 나타났으며, 평균점수는 5.13점(7점 만점)으로 나타남

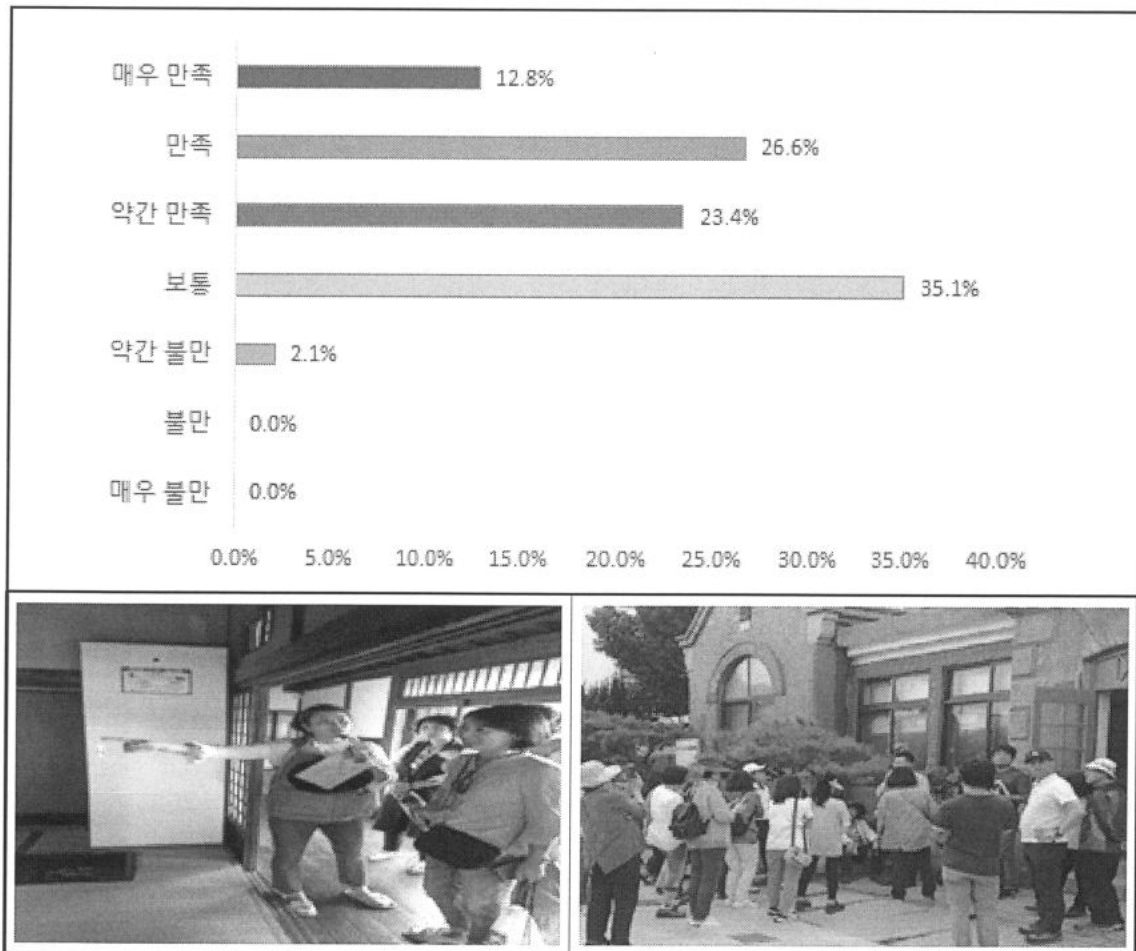
<표 3-47> 해설이 있는 이야기가 있는 집 투어

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	2(2.1)	33(35.1)	22(23.4)	25(26.6)	12(12.8)	5.13	94(100.0)

- “해설이 있는 이야기가 있는 집 투어”는 현재 군산시에 남아있는 근대역사 건축물을 중심으로 역사탐방지도사의 해설과 함께 보고 느끼는 체험으로 진행되어 축제의 주제프로그램으로써 의미가 있는 프로그램임

- 사전접수(110명) 방식으로 진행된 프로그램으로 다양한 기념품을 제공하여 관광객들의 만족도를 제공하였으며, 향후 축제 개최시 사전접수와 현장접수를 동반하여 많은 관광객들의 참여를 유도하여 군산시의 역사적 가치를 알리는 계기의 마련이 필요함



[그림 3-41] 해설이 있는 이야기가 있는 집 투어

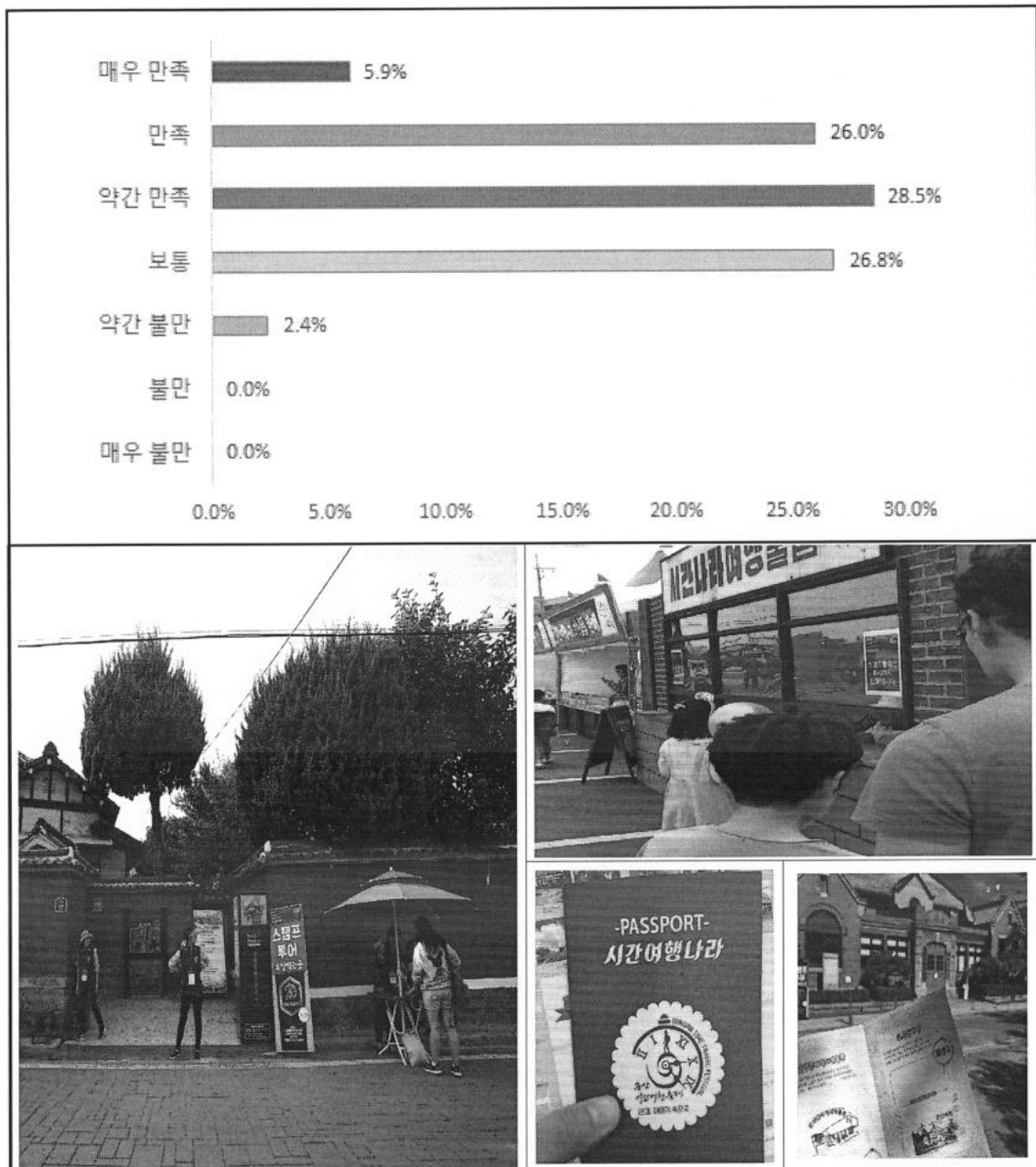
□ 시간 여행마을 스탬프 투어

- “시간 여행마을 스탬프 투어”에 대해 긍정적인 의견 60.4%, 보통의견 26.8%, 부정적인 의견 2.4%로 나타났으며, 평균점수는 5.27점(7점 만점)으로 나타남

<표 3-48> 시간 여행마을 스탬프 투어

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	3(2.4)	33(26.8)	35(28.5)	32(26.0)	20(5.9)	5.27	123(100.0)



[그림 3-42] 시간 여행마을 스탬프 투어

- “시간 여행마을 스탬프 투어”는 군산시의 근대 역사자원을 중심으로 구성된 프로그램으로 여권을 배부 받아 자원들을 방문하여 체험 후 도장을 받아 미션을 완수하면 기념품(스카프)을 제공하는 프로그램임
- 시간여행마을 스탬프 투어는 근대역사자원을 중심으로 진행된 프로그램으로 군산시의 다양한 관광자원과의 연계를 위한 테마별 스탬프 투어 코스 개발(현 군산시 진행 중인 스탬프 투어 연계 등) 및 모바일 스탬프 투어(앱 개발 등)의 도입을 통한 관광객 만족도 제고가 요구됨

□ 군산 영화 속 그길

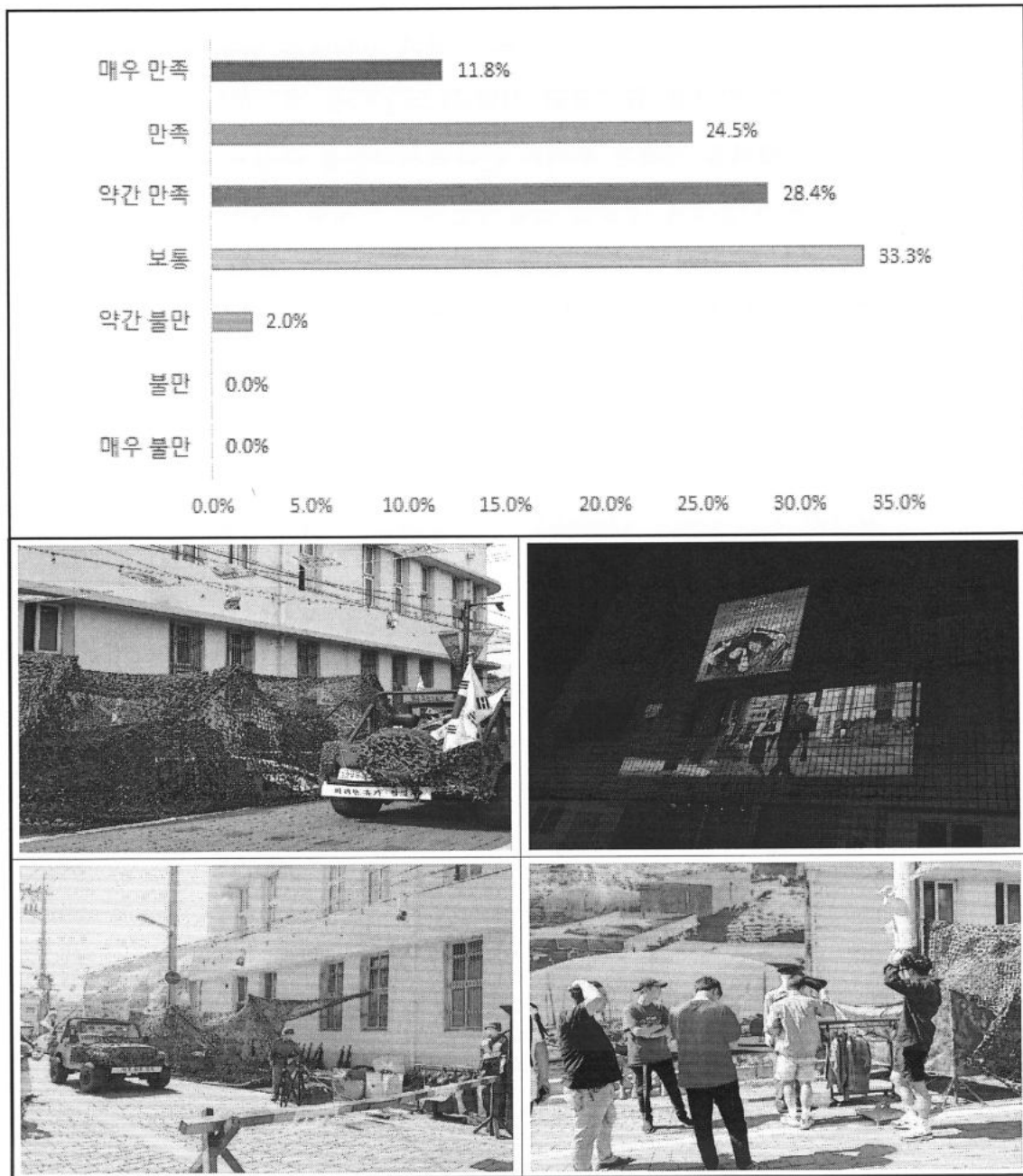
- “군산 영화 속 그길”에 대해 긍정적인 의견 64.7%, 보통의견 33.3%, 부정적인 의견 2.0%로 나타났으며, 평균점수는 5.11점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-49〉 군산 영화 속 그길

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	2(2.0)	34(33.3)	29(28.4)	25(24.5)	12(11.8)	5.11	102(100.0)

- “군산 영화 속 그길”의 경우 시간여행 마을 내 영화촬영지를 중심으로 영화 속 장면 연출 체험 및 건물외벽 영화상영 등이 진행된 프로그램임
- 군산시에서는 다양한 드라마 및 영화가 촬영되었고, 그러한 콘텐츠 활용을 통한 군산시 및 군산시간여행축제의 홍보가 가능함으로 시간여행마을을 비롯한 군산시 전역의 영화 및 드라마 촬영지를 활용이 필요하고, 곳곳에 촬영된 드라마 및 영화의 소개가 담긴 안내판의 설치 또한 필요함



[그림 3-43] 군산 영화 속 그길

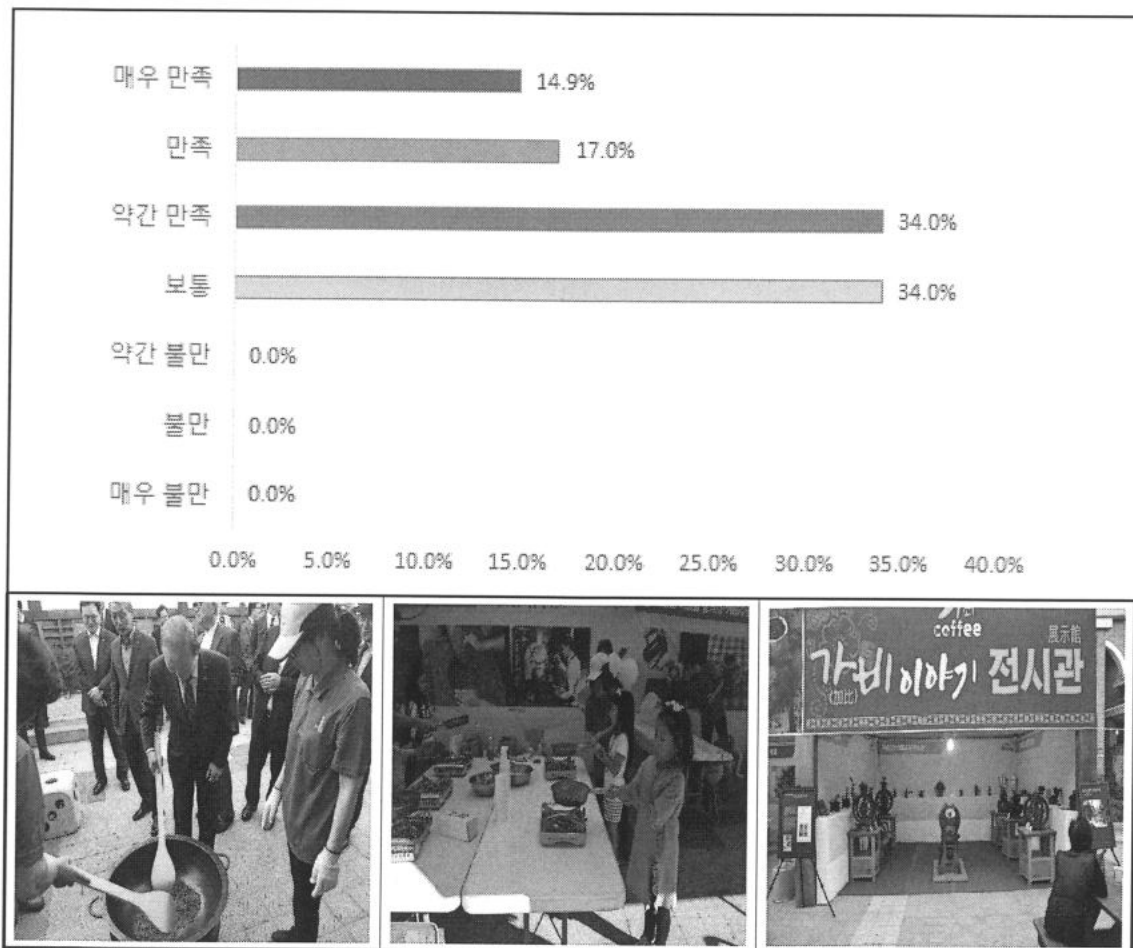
□ 1930s 가비(加比, coffee) 이야기

- “1930s 가비(加比, coffee) 이야기”에 대해 긍정적인 의견 65.9%, 보통 의견 34.0%로 나타났으며, 평균점수는 5.13점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-50〉 1930s 가비(加比, coffee) 이야기

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	-	32(34.0)	32(34.0)	16(17.0)	14(14.9)	5.13	94(100.0)

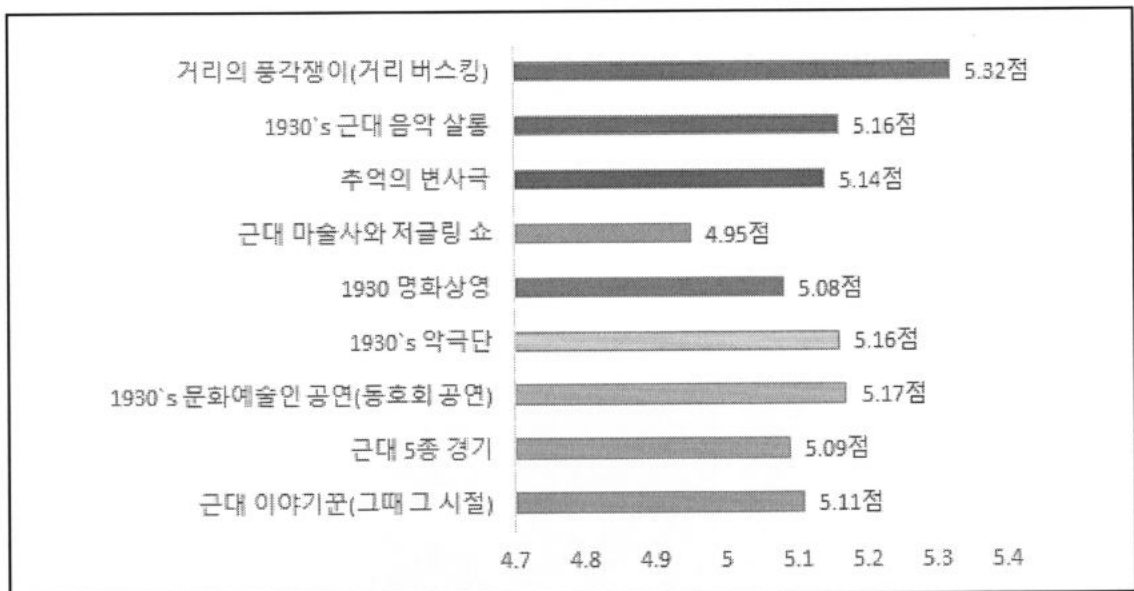


[그림 3-44] 1930s 가비(加比, coffee) 이야기

- “1930s 가비(加比, coffee) 이야기” 는 우리나라의 커피문화 유입초기 시대적 체험과 커피의 역사를 다양한 체험을 통해 알리고자 한 프로그램
- 양탕국(로스팅 및 드립) 체험 등은 남녀노소 참여율이 우수하였고, 프로그램을 진행한 단체의 열의를 엿볼 수 있었음

(4) 공연 프로그램

- 공연 프로그램의 경우 ‘거리의 풍각쟁이(거리 버스킹)’가 5.32점(7점 만점), 으로 가장 높게 나타났고, 다음으로 ‘1930s문화예술인 공연(동호회 공연)’ 5.17점(7점 만점), ‘1930s 악극단’ 5.16점(7점 만점), ‘1930s 근대 음악 살롱’ 5.16점(7점 만점), ‘추억의 변사극’ 5.14점(7점 만점), ‘근대 이야기꾼(그때 그 시절)’ 5.11점(7점 만점), ‘근대 5종 경기’ 5.09점(7점 만점), ‘1930 영화상영’ 5.08점(7점 만점), ‘근대 마술사와 저글링 쇼’ 4.95점(7점 만점) 순으로 나타남



[그림 3-45] 공연 프로그램

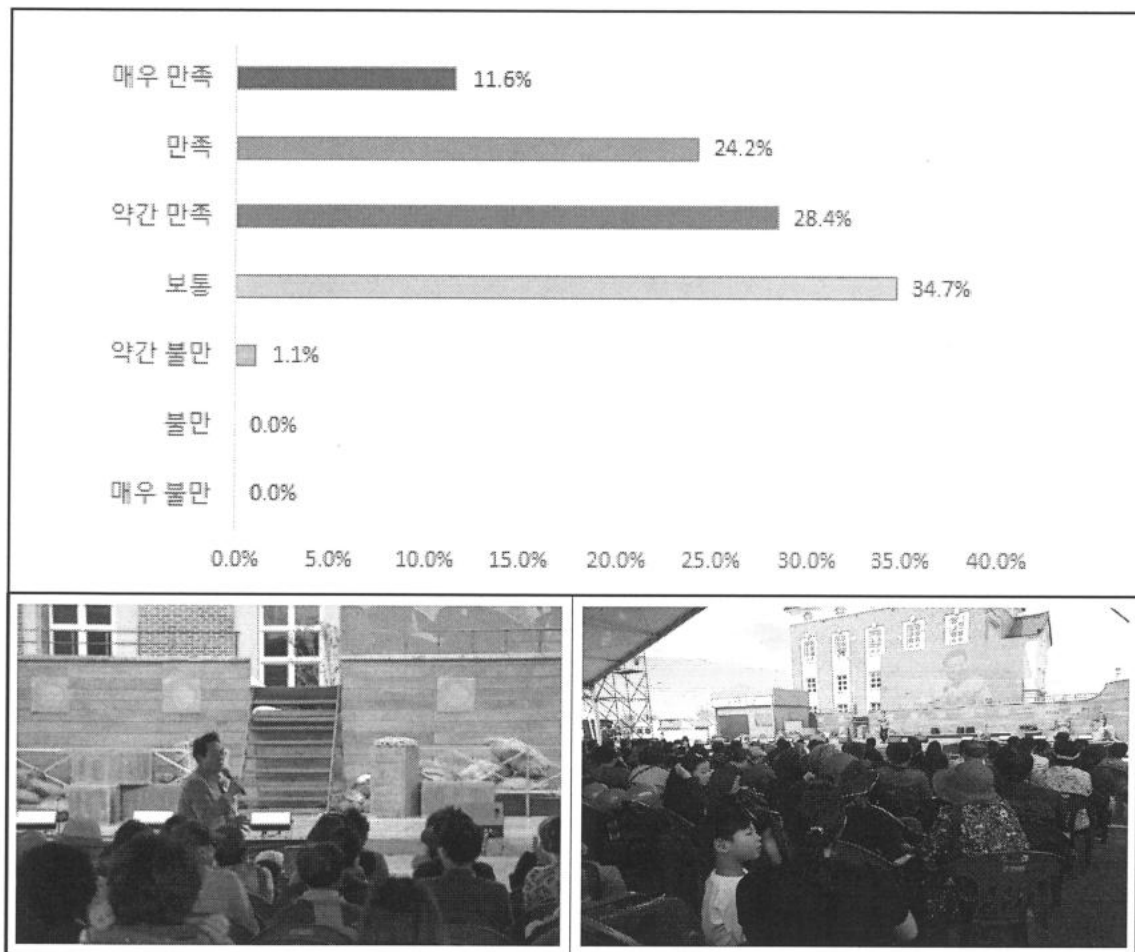
□ 근대 이야기꾼(그때 그 시절)

- “근대 이야기꾼(그때 그 시절)”에 대해 긍정적인 의견 64.2%, 보통의견 34.7%, 부정적인 의견 1.1%로 나타났으며, 평균점수는 5.11점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-51〉 근대 이야기꾼(그때 그 시절)

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	1(1.1)	33(34.7)	27(28.4)	23(24.2)	11(11.6)	5.11	95(100.0)



[그림 3-46] 근대 이야기꾼(그때 그 시절)

- “근대 이야기꾼(그때 그 시절)”은 군산시 출신 배우 김성환씨를 초빙하여 다양한 이야기들과 노래를 선보이며 군산시민을 비롯한 관광객들의 호응이 인상적인 프로그램이었음

- 낮 시간에 진행되었음에도 불구하고 관광객들은 호응도가 우수하여 향후 축제 개최시 다양한 인사의 초빙을 통한 관광객들의 만족도 증대

1930's 근대 이야기 속으로!

군산시갈여행축제

가 요구됨

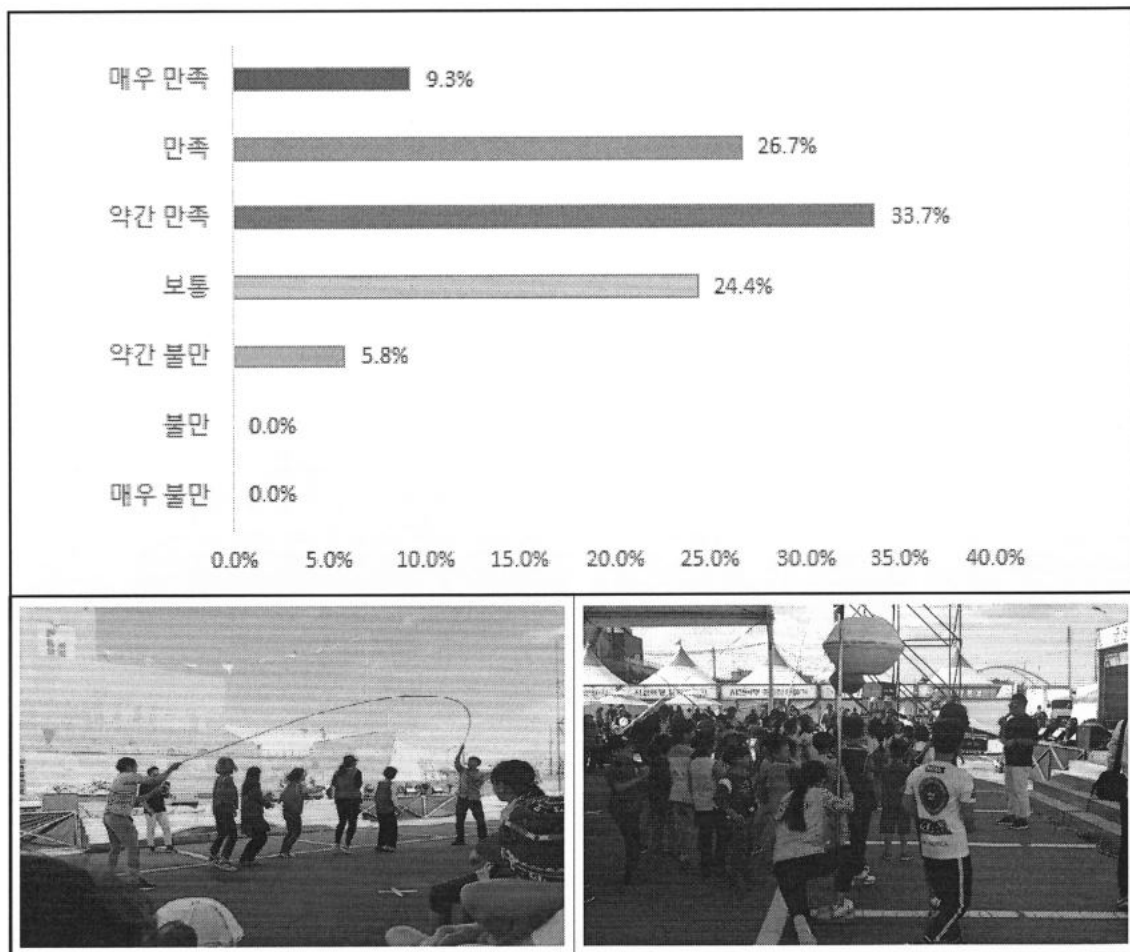
□ 근대 5종 경기

- “근대 5종 경기”에 대해 긍정적인 의견 69.7%, 보통의견 24.4%, 부정적인 의견 5.8%로 나타났으며, 평균점수는 5.09점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-52〉 근대 5종 경기

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	5(5.8)	21(24.4)	29(33.7)	23(26.7)	8(9.3)	5.09	86(100.0)



[그림 3-47] 근대 5종 경기

- “근대 5종 경기”는 추억의 운동회 게임(박 터트리기, 단체 줄넘기 등)이 진행되어 가족단위 관광객들의 호응도가 우수하였음
- 주 행사장 무대 앞에서 진행되어 공간이 다소 협소하여 많은 관광객들의 참여가 어려워 별도 공간의 확보를 통한 관광객 참여도 및 만족도 증대가 요구됨

□ 1930s 문화예술인 공연(동호회 공연)

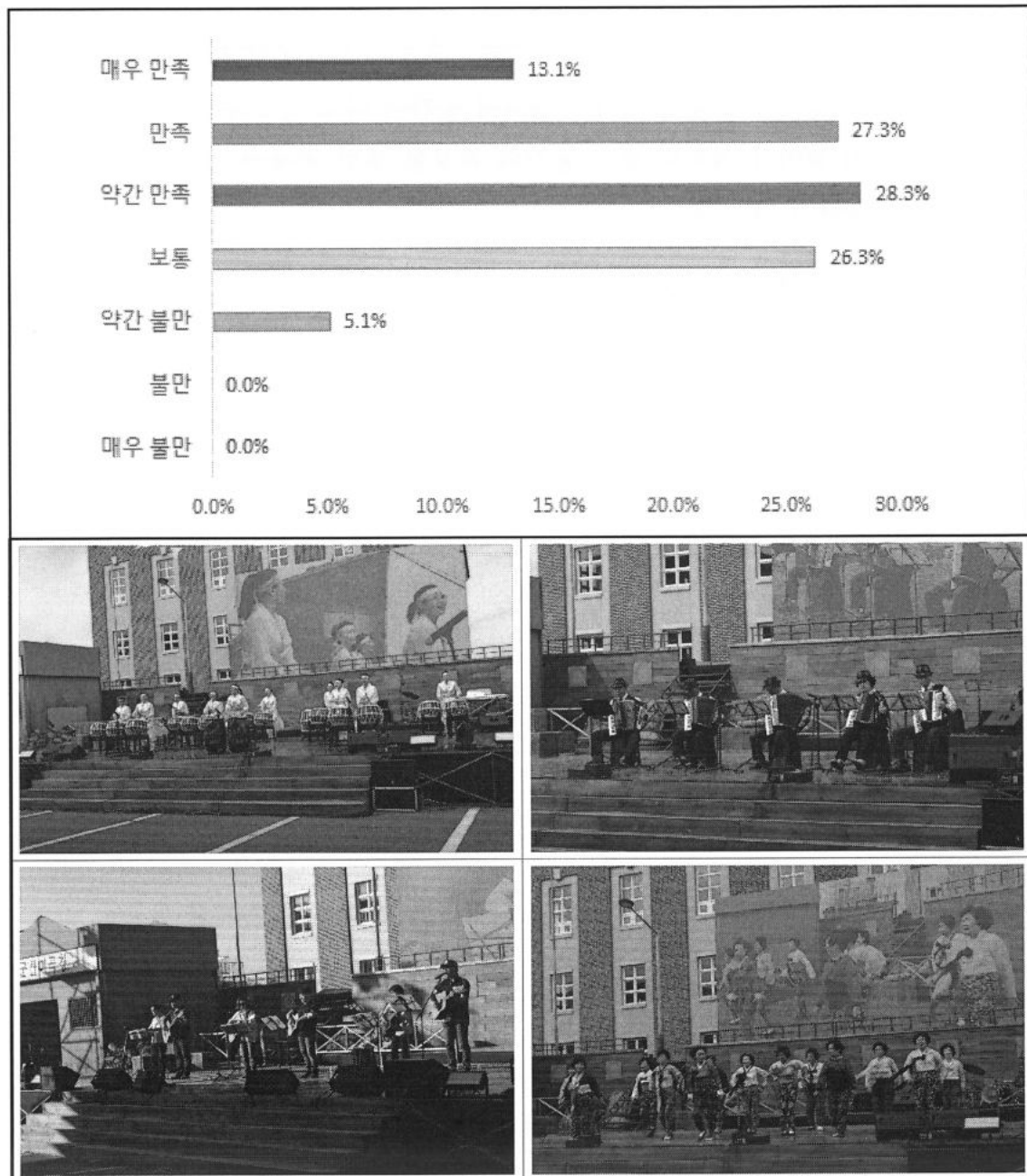
- “1930s 문화예술인 공연(동호회 공연)”에 대해 긍정적인 의견 68.7%, 보통의견 26.3%, 부정적인 의견 5.1%로 나타났으며, 평균점수는 5.17점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-53〉 1930s 문화예술인 공연(동호회 공연)

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	5(5.1)	26(26.3)	28(28.3)	27(27.3)	13(13.1)	5.17	99(100.0)

- “1930s 문화예술인 공연(동호회 공연)”은 군산시의 예술 동호회 및 단체에서 참여하여 축제기간 내 다양한 공연을 선보여 관광객들의 만족도를 제고하였음
- 본 공연은 남녀노소 다양한 단체(동호회 등)들이 참여하여 솜씨를 뽐냈던 프로그램으로 축제의 성공을 위한 군산시민들의 높은 행사참여를 엿볼 수 있는 프로그램이었음
- 향후 축제 개최시 예술 동호회를 비롯한 지역 내 학교 동아리 등의 참여를 통한 지역 모두가 참여하는 축제로서의 위상확보가 요구됨



[그림 3-48] 1930s 문화예술인 공연(동호회 공연)

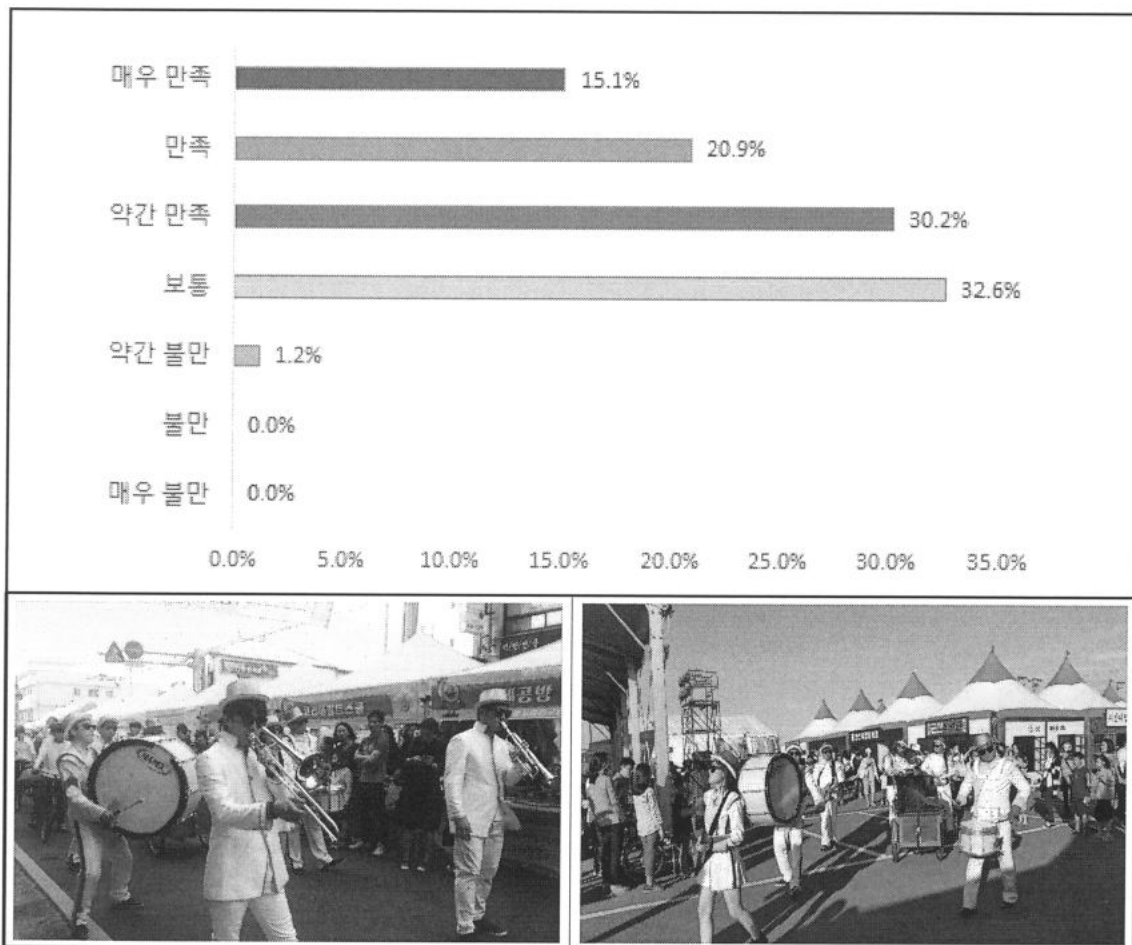
□ 1930s 악극단

- “1930s 악극단”에 대해 긍정적인 의견 66.2%, 보통의견 32.6%, 부정적인 의견 1.2%로 나타났으며, 평균점수는 5.16점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-54〉 1930s 악극단

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	1(1.2)	28(32.6)	26(30.2)	18(20.9)	13(15.1)	5.16	86(100.0)



[그림 3-49] 1930s 악극단

- “1930s 악극단”은 시간여행(1930년) 컨셉을 고려한 프로그램으로 그 시대의 다양한 공연(음악 등)을 선보임으로 관광객들의 이해도 및 만족도를 제고하고자 하였음

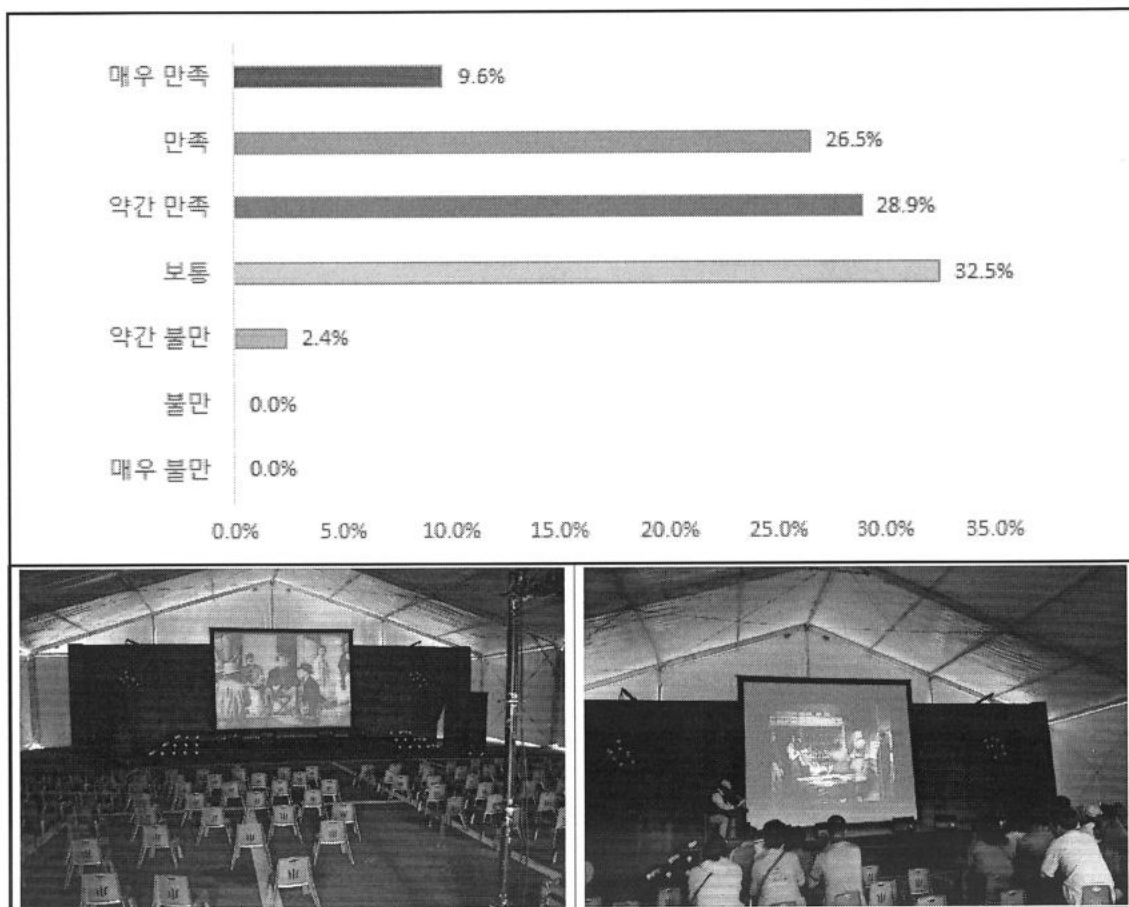
□ 1930 영화상영

- “1930 명화상영”에 대해 긍정적인 의견 65.0%, 보통의견 32.5%, 부정적인 의견 2.4%로 나타났으며, 평균점수는 5.08점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-55〉 1930 명화상영

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	2(2.4)	27(32.5)	24(28.9)	22(26.5)	8(9.6)	5.08	83(100.0)



[그림 3-50] 1930 명화상영

- “1930 명화상영”은 1930년대 컨셉으로 천막극장 안에서 추억의 명화를 상영하여 축제관람 중 쉬어가는 프로그램으로 구성하였음
- 명화 상영시 젊은 관광객들을 고려하여 공감할 수 있는 영화를 선택이 필요할 것으로 판단됨(흑백 외국영화의 경우 공감대가 다소 떨어져 관

1930's 근대 이야기 속으로!

경산시간여행축제

람객이 없는 경우도 있었음)

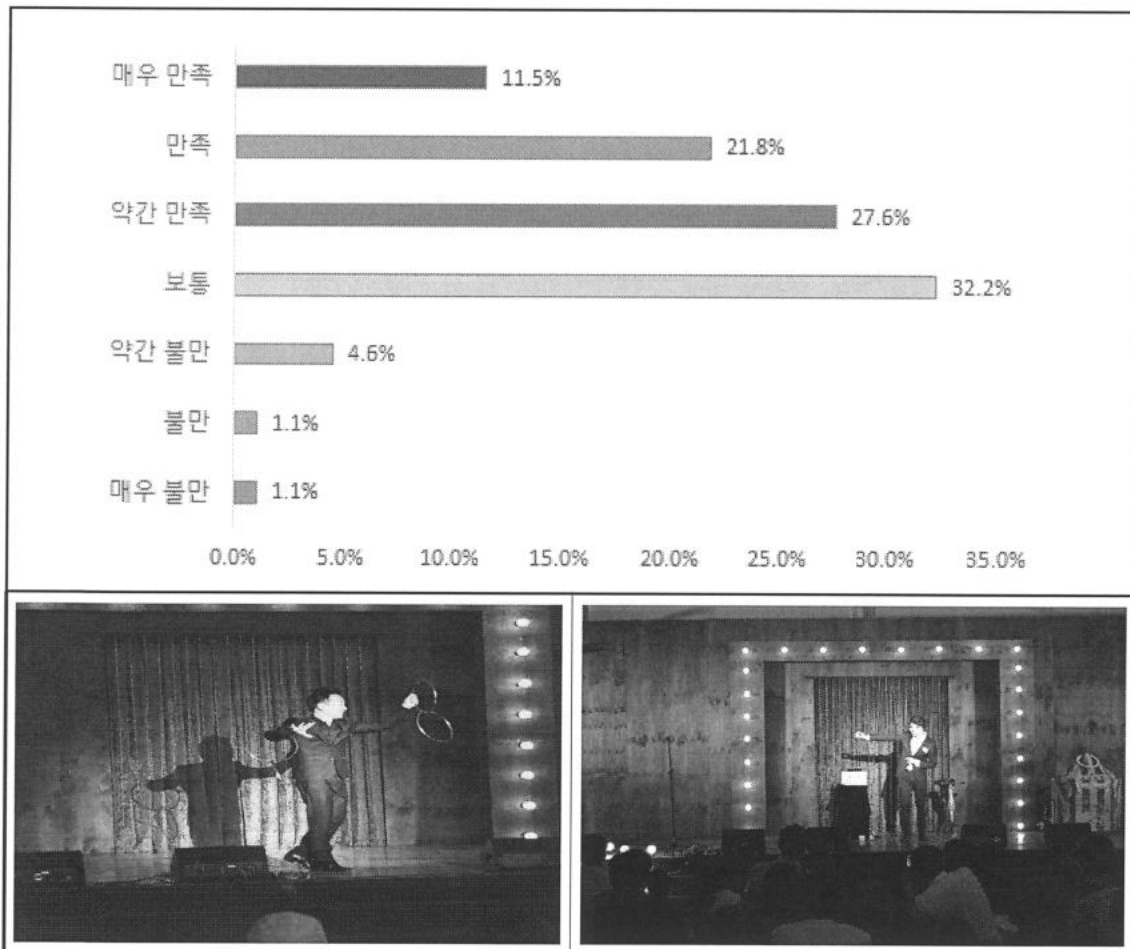
□ 근대 마술사와 저글링 쇼

- “근대 마술사와 저글링 쇼”에 대해 긍정적인 의견 60.9%, 보통의견 32.2%, 부정적인 의견 6.8%로 나타났으며, 평균점수는 4.95점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-56〉 근대 마술사와 저글링 쇼

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	1(1.1)	1(1.1)	4(4.6)	28(32.2)	24(27.6)	19(21.8)	10(11.5)	4.95	87(100.0)

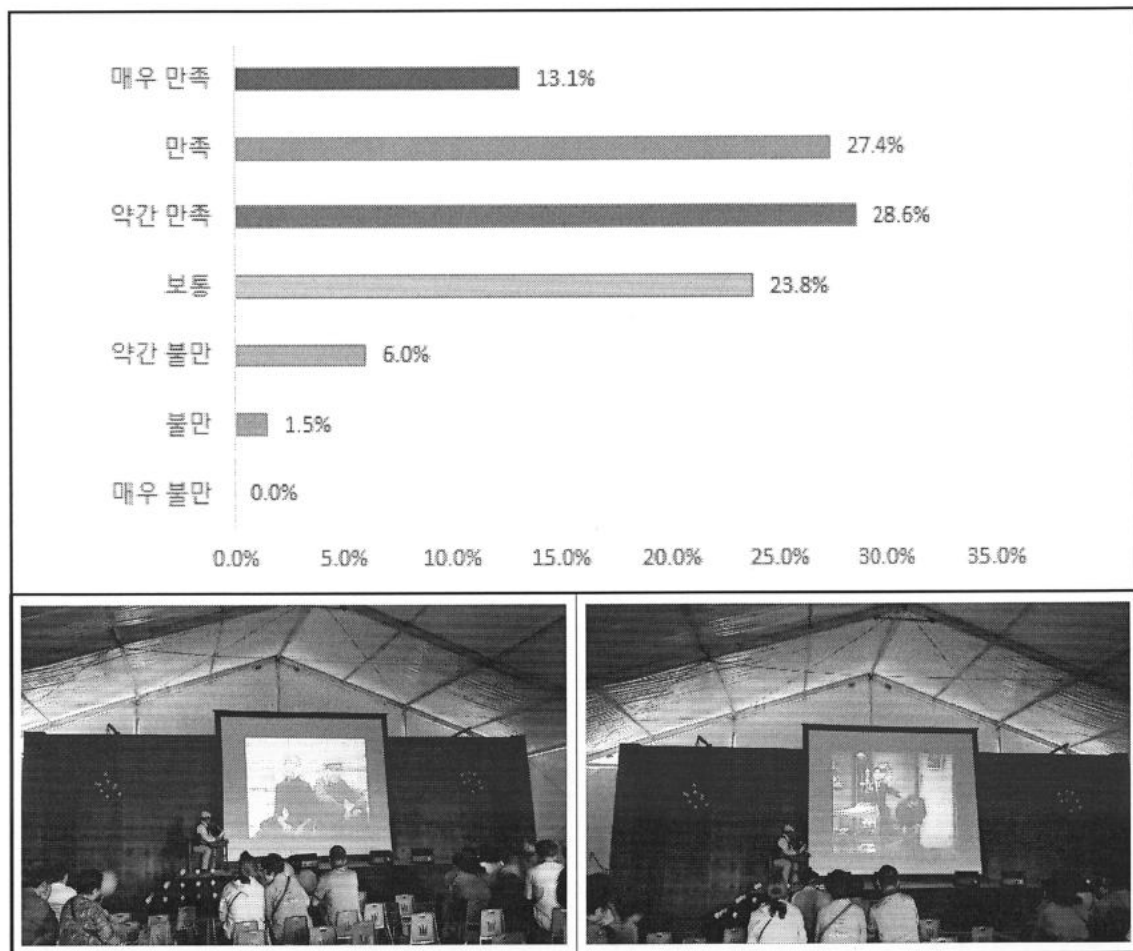


[그림 3-51] 근대 마술사와 저글링 쇼

- “근대 마술사와 저글링 쇼”는 1930년대 시대의 컨셉을 살려 천막극장 안에서 진행된 프로그램으로 다양한 마술과 저글링을 선보이며 관광객들의 만족도를 제고하고자 하였으나 설문조사결과 프로그램 중 만족도 (4.95점/7점 만점)가 다소 낮게 나타나 향후 축제 개최시 보완이 필요함 (인지도 있는 마술사 섭외 등)

□ 추억의 변사극

- “추억의 변사극”에 대해 긍정적인 의견 69.1%, 보통의견 23.8%, 부정적인 의견 7.2%로 나타났으며, 평균점수는 5.14점(7점 만점)으로 나타남



[그림 3-52] 추억의 변사극

〈표 3-57〉 추억의 변사극

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	1(1.2)	5(6.0)	20(23.8)	24(28.6)	23(27.4)	11(13.1)	5.14	84(100.0)

- “추억의 변사극”은 1930년대의 볼거리였던 무성영화와 영화 속 진행에 대한 변사의 설명이 어우러진 프로그램으로 그 시절 추억을 회상할 수 있는 시간을 마련하고자 하였으나 관람객들의 참여율이 높지 않아 참여율 증대방안의 모색이 필요함

□ 1930s 근대 음악 살롱

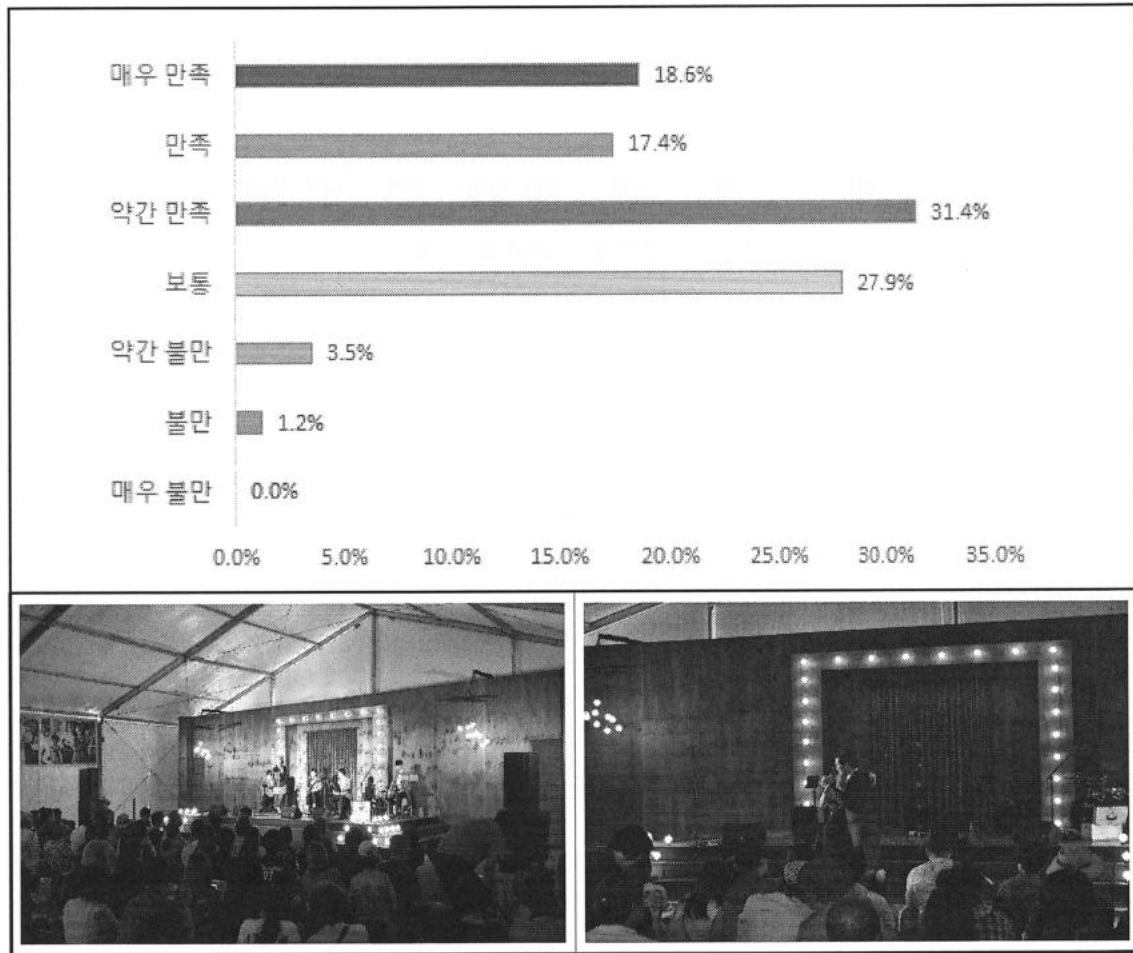
- “1930s 근대 음악 살롱”에 대해 긍정적인 의견 67.4%, 보통의견 27.9%, 부정적인 의견 4.7%로 나타났으며, 평균점수는 5.16점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-58〉 1930s 근대 음악 살롱

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	1(1.2)	3(3.5)	24(27.9)	27(31.4)	15(17.4)	16(18.6)	5.16	86(100.0)

- “1930s 근대 음악 살롱”은 1930년대 시대적 배경으로 다양한 음악(재즈 등)과 댄스(탱고 등)을 선보이며 관람객들에게 즐거움을 선사하고자 하였음
- 프로그램에 참여한 관람객들의 호응도가 높아 향후 축제 개최시 지속적인 진행이 요구됨



[그림 3-53] 1930s 근대 음악 살롱

□ 거리의 풍각쟁이(거리 버스킹)

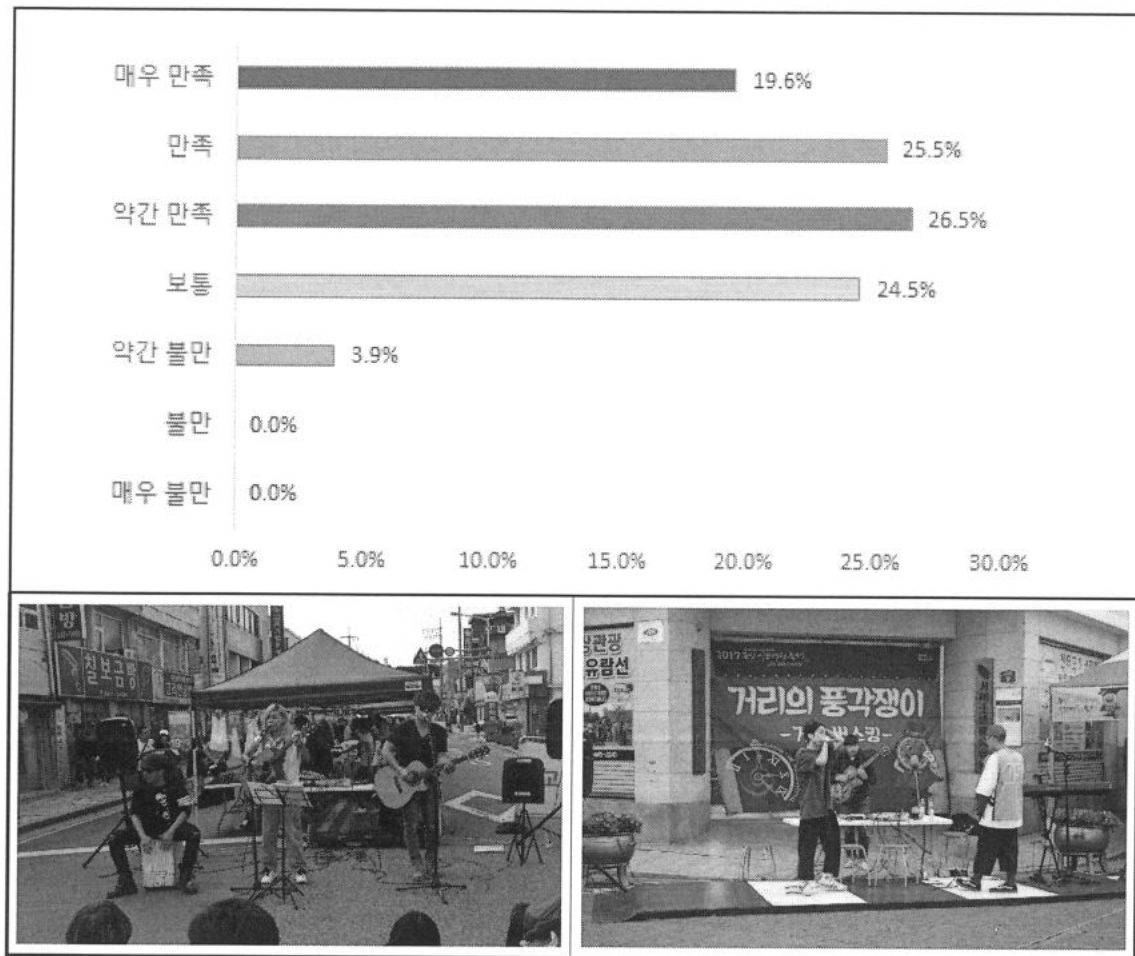
- “거리의 풍각쟁이(거리 버스킹)”에 대해 긍정적인 의견 71.6%, 보통의 견 24.5%, 부정적인 의견 3.9%로 나타났으며, 평균점수는 5.32점(7점 만점)으로 나타남

<표 3-59> 거리의 풍각쟁이(거리 버스킹)

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	4(3.9)	25(24.5)	27(26.5)	26(25.5)	20(19.6)	5.32	102(100.0)

1930's 근대 이야기 속으로!
군산시간여행축제



[그림 3-54] 거리의 풍각쟁이(거리 버스킹)

- “거리의 풍각쟁이(거리 버스킹)” 축제 곳곳에서 다양한 뮤지션들이 참여하여 축제장을 방문한 군산시민을 비롯한 관광객들과 호흡함으로써 만족도를 제고하였음
- 위치별로 관광객들의 호응도가 높은 곳도 있었지만 관람객들이 참여하지 않은 공연장도 있어 향후 축제 개최시 보완이 요구되며, 공연장 주변 관람객들을 위한 편의시설(그늘막, 의자 등)을 배치 또한 고려도 필요함

(5) 전시프로그램

- 전시프로그램은 ‘군산시간여행터널(주제관)’이 5.21점(7점 만점)으로 나타남

□ 군산시간여행터널(주제관)

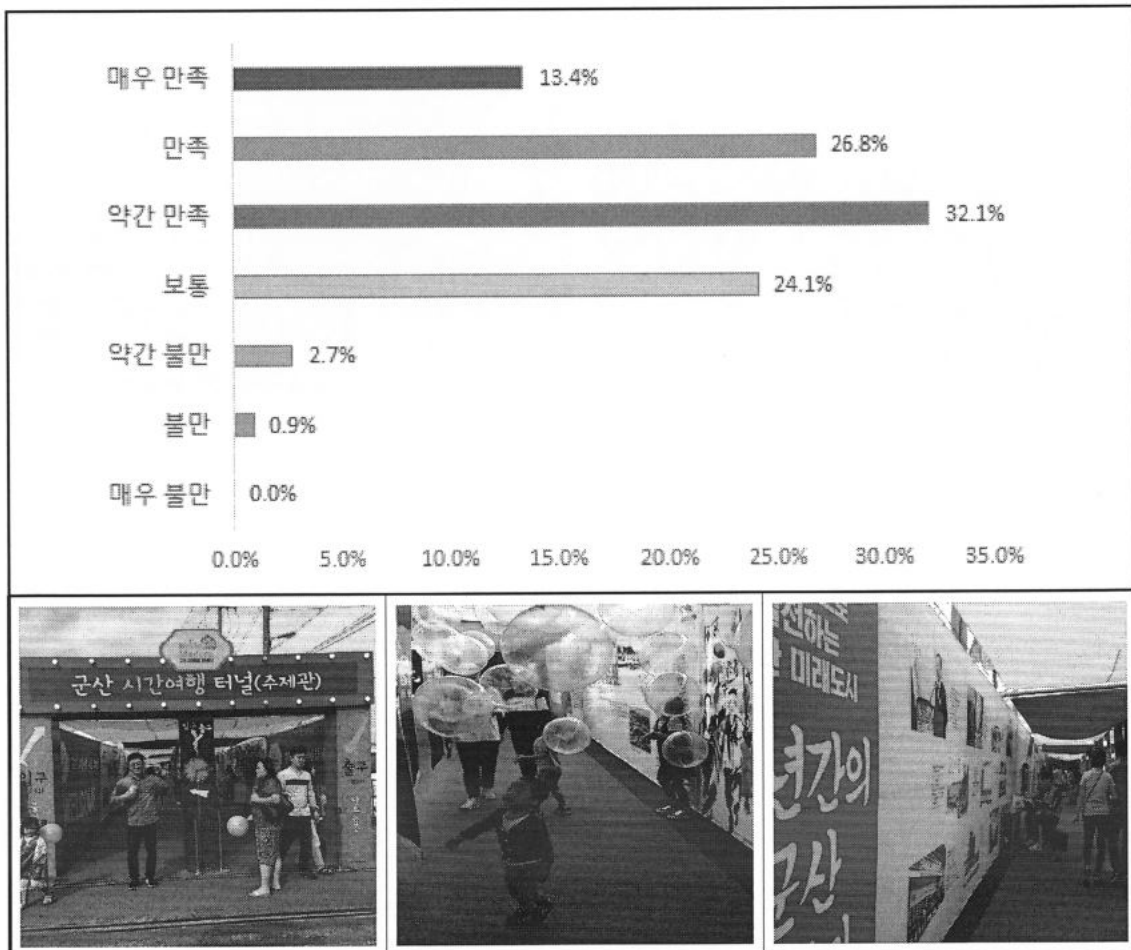
1930's 근대 이야기 속으로!
군산시간여행축제

- “군산시간여행터널(주제관)”에 대해 긍정적인 의견 72.3%, 보통의견 24.1%, 부정적인 의견 3.6%로 나타났으며, 평균점수는 5.21점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-60〉 군산시간여행터널(주제관)

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	1(0.9)	3(2.7)	27(24.1)	36(32.1)	30(26.8)	15(13.4)	5.21	112(100.0)

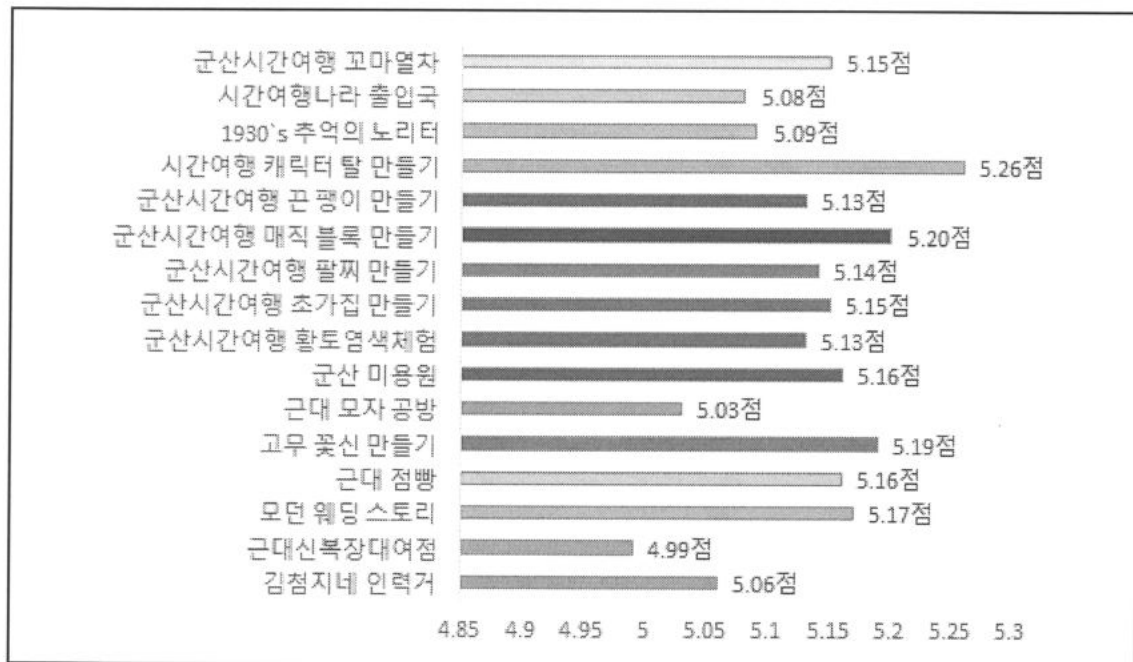


[그림 3-55] 군산시간여행터널(주제관)

- “군산시간여행터널(주제관)”은 관람객들의 참여율을 높이기 위해 다양한 볼거리 제공 및 체험요소를 가미하여 구성하였으며, 해설사의 배치

를 통한 프로그램에 대한 관람객들의 이해도 및 만족도 제고가 인상적
이었음

(6) 체험 프로그램



[그림 3-56] 체험 프로그램

- 체험프로그램의 경우 ‘김 첨지네 인력거’ 5.06점(7점 만점), ‘근대 신복장 대여점’ 4.99점(7점 만점), ‘모던 웨딩 스토리’ 5.17점(7점 만점), ‘근대 점빵’ 5.16점(7점 만점), ‘고무 꽃신 만들기’ 5.19점(7점 만점), ‘근대 모자 공방’ 5.03점(7점 만점), ‘군산 미용원’ 5.16점(7점 만점), ‘군산 시간여행 황토염색체험’ 5.13점(7점 만점), ‘군산 시간여행 초가집 만들기’ 5.15점(7점 만점), ‘군산 시간여행 팔찌 만들기’ 5.14점(7점 만점), ‘군산 시간여행 매직 블록 만들기’ 5.20점(7점 만점), ‘군산 시간여행 끈 팽이 만들기’ 5.13점(7점 만점), ‘1930s 추억의 노리터’ 5.09점(7점 만점), ‘시간여행나라 출입국’ 5.08점(7점 만점), ‘군산 시간여행 꼬마열차’ 5.15점(7점 만점)으로 나타남

□ 김 첨지네 인력거

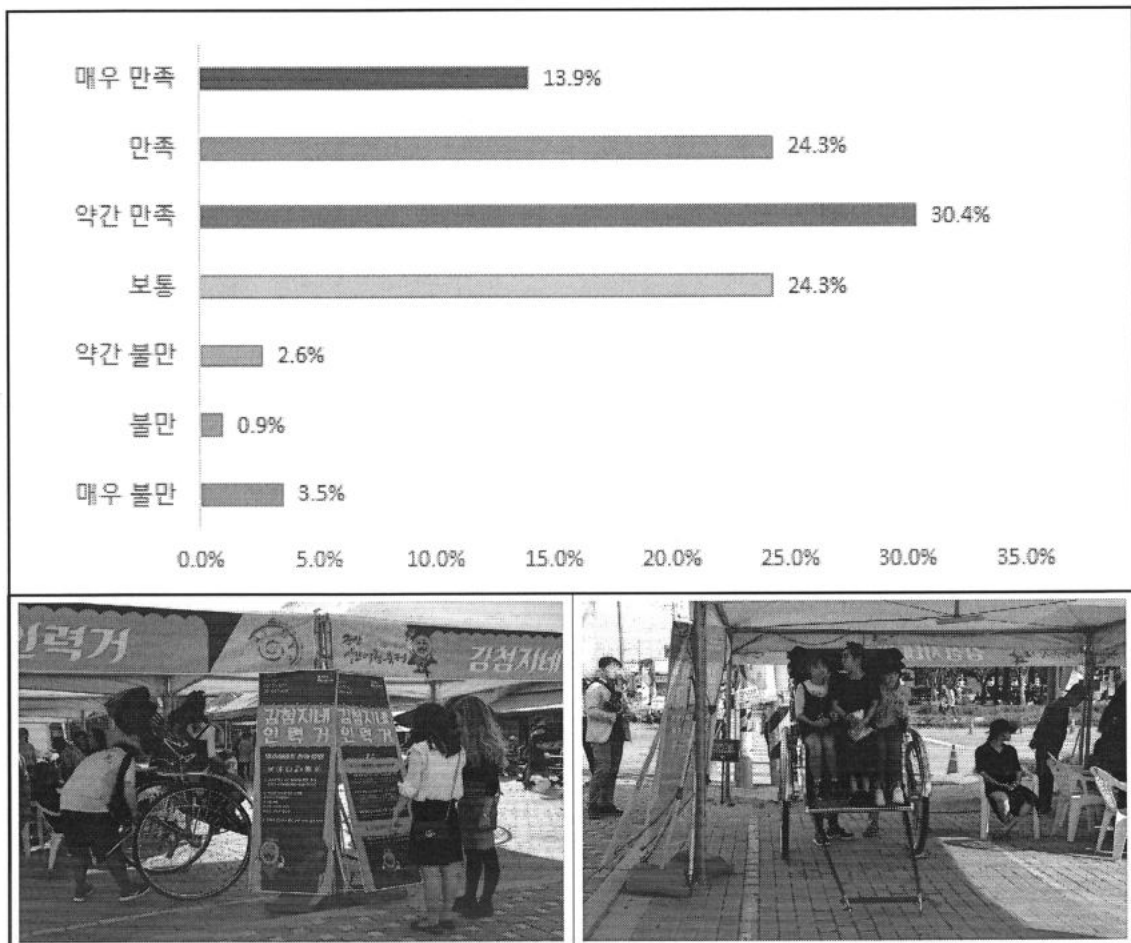
- “김 첨지네 인력거”에 대해 긍정적인 의견 68.6%, 보통의견 24.3%, 부정

적인 의견 7.0%로 나타났으며, 평균점수는 5.06점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-61〉 김 첨지네 인력거

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	4(3.5)	1(0.9)	3(2.6)	28(24.3)	35(30.4)	28(24.3)	16(13.9)	5.06	115(100.0)



[그림 3-57] 김 첨지네 인력거

- “김 첨지네 인력거”는 1930년대의 이동수단인 인력거를 체험 해보는 프로그램으로 관광객들의 호기심과 만족도를 고려함 프로그램 임
- 축제 첫째 날의 경우 부수만 설치되어 있을 뿐 운영을 되지 않았고, 높은 이용가격으로 관광객들의 만족도를 다소 저해하여 조치가 필요함

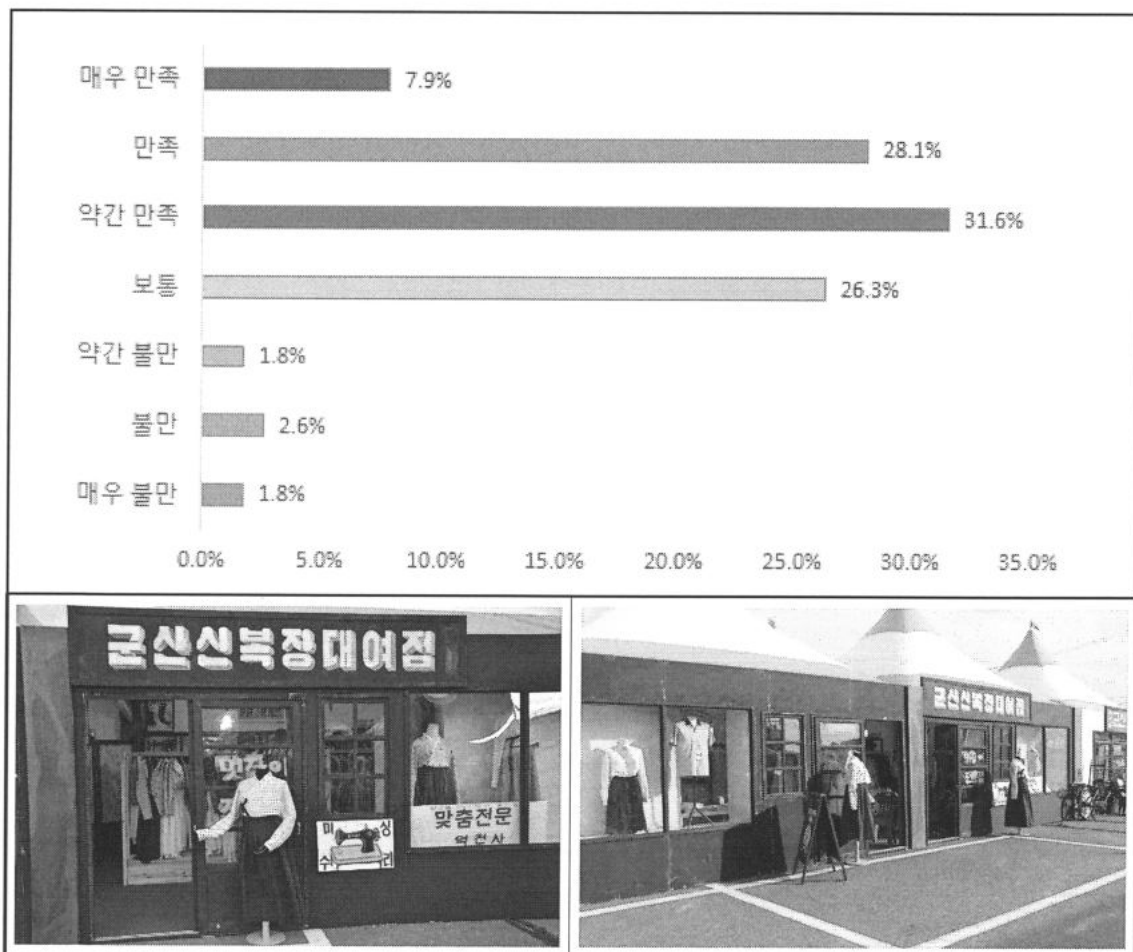
□ 근대 신복장 대여점

- “근대 신복장 대여점”에 대해 긍정적인 의견 67.6%, 보통의견 26.3%, 부정적인 의견 6.2%로 나타났으며, 평균점수는 4.99점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-62〉 근대 신복장 대여점

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	2(1.8)	3(2.6)	2(1.8)	30(26.3)	36(31.6)	32(28.1)	9(7.9)	4.99	114(100.0)



[그림 3-58] 근대 신복장 대여점

- “근대 신복장 대여점”은 추억의 의상(한복 및 교복 등)을 대여함으로써

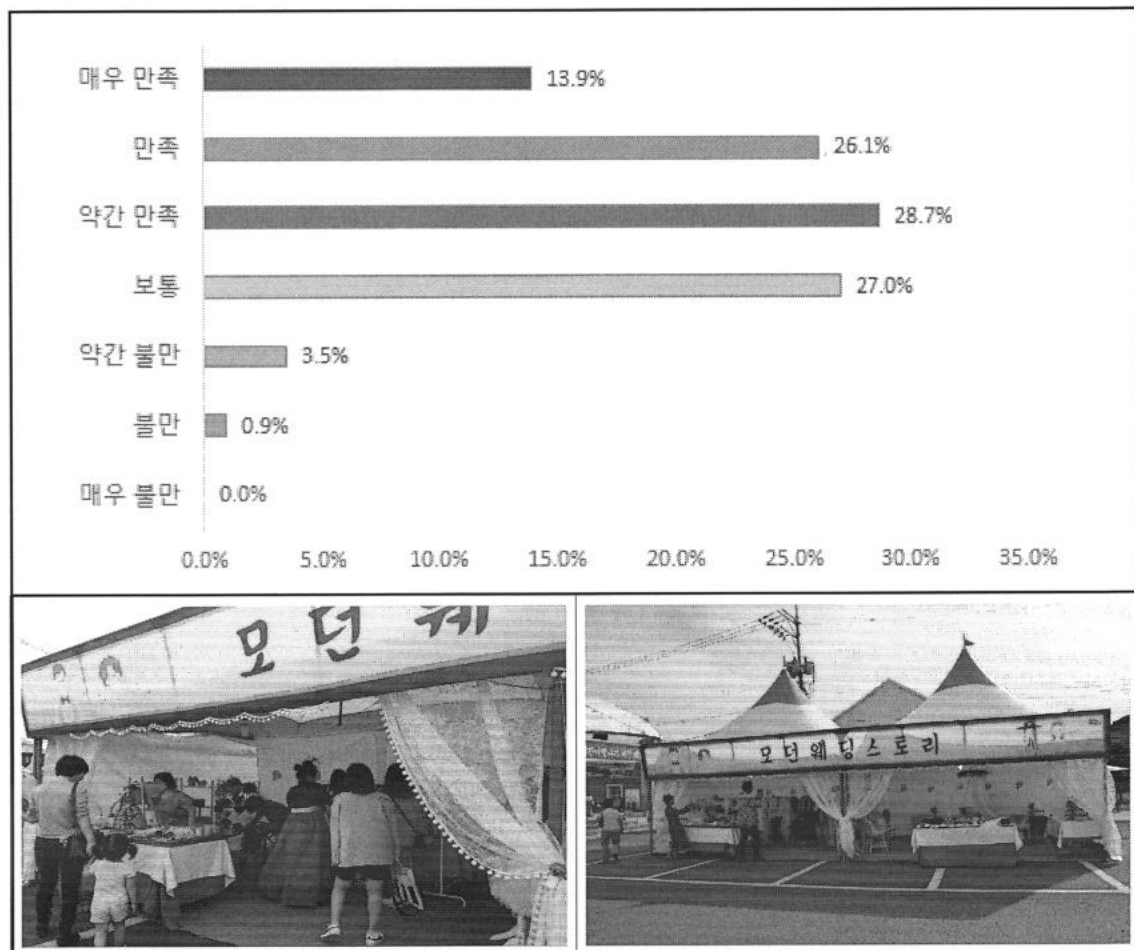
1930's 근대 이야기 속으로!

부산시관광해설사

- 축제장을 방문한 관광객들의 과거의 추억을 상기시키고자 한 프로그램 임
- 설문조사결과 프로그램 만족도(4.99점/7점 만점)가 다소 낮게 나타나 향후 축제 개최시 단순한 의상 대여가 아닌 행사장 프로그램(콘테스트 등)으로의 개발이 요구됨

□ 모던 웨딩 스토리

- “모던 웨딩 스토리”에 대해 긍정적인 의견 68.7%, 보통의견 27.0%, 부정적인 의견 4.4%로 나타났으며, 평균점수는 5.17점(7점 만점)으로 나타남



[그림 3-59] 모던 웨딩 스토리

〈표 3-63〉 모던 웨딩 스토리

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	1(0.9)	4(3.5)	31(27.0)	33(28.7)	30(26.1)	16(13.9)	5.17	115(100.0)

- “모던 웨딩 스토리”는 1930년대의 웨딩 체험 프로그램으로 관광객들에게 과거 혼례문화 등을 알리고자 한 프로그램으로 진행되었으나, 다소 높은 가격에 대한 조치가 요구됨

□ 근대 점빵

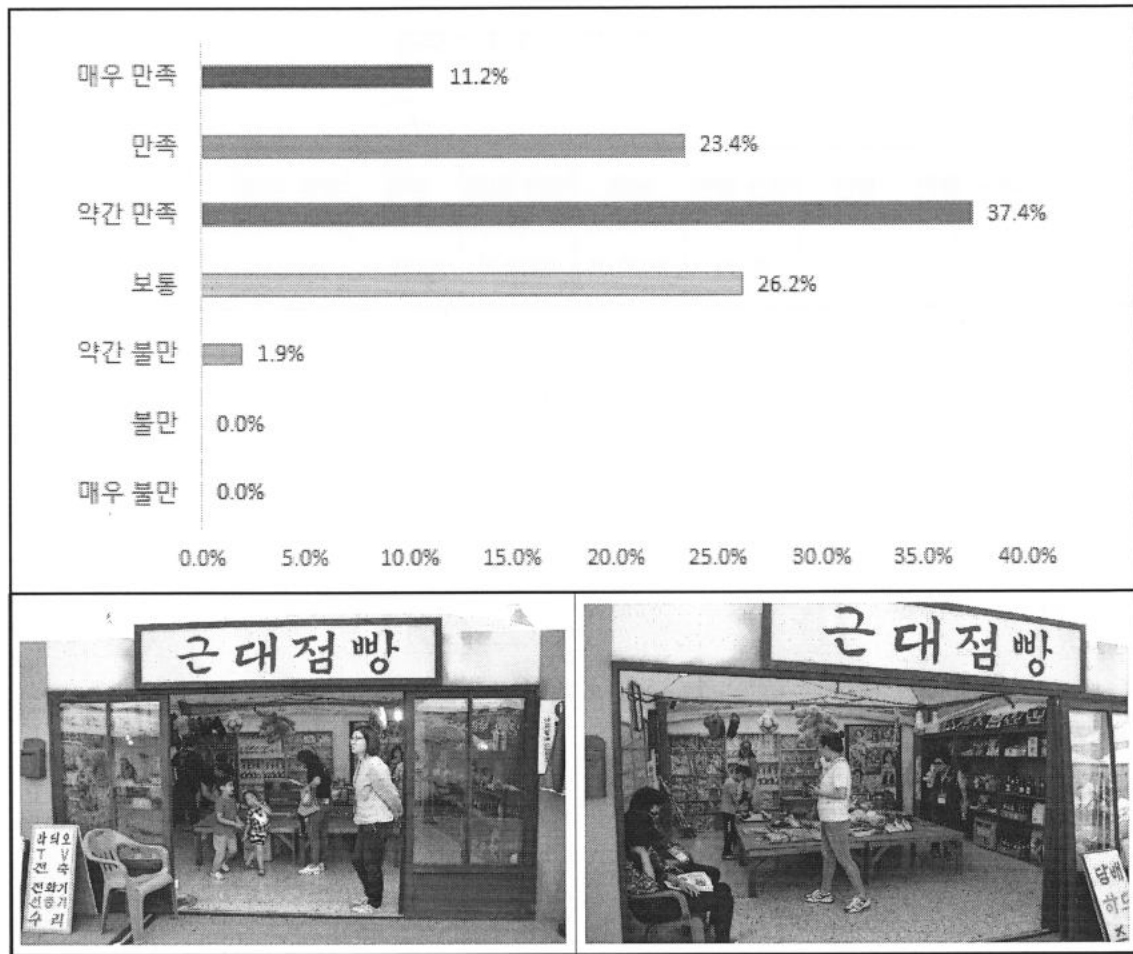
- “근대 점빵”에 대해 긍정적인 의견 72.0%, 보통의견 26.2%, 부정적인 의견 1.9%로 나타났으며, 평균점수는 5.16점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-64〉 근대 점빵

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	2(1.9)	28(26.2)	40(37.4)	25(23.4)	12(11.2)	5.16	107(100.0)

- “근대 점빵”의 경우 추억의 점빵을 재연하여 그 시절의 향수를 느낄 수 있는 다양한 소품이 전시되어 관광객들의 만족도를 증대시키고자 하였음
- 근대 점빵의 경우 하나의 프로그램으로 진행하기에는 콘텐츠가 다소 부족하여 향후 축제 개최시 유사한 프로그램(추억의 과자, 장미 오락 실 등)과의 결합이 요구됨



[그림 3-60] 근대 점빵

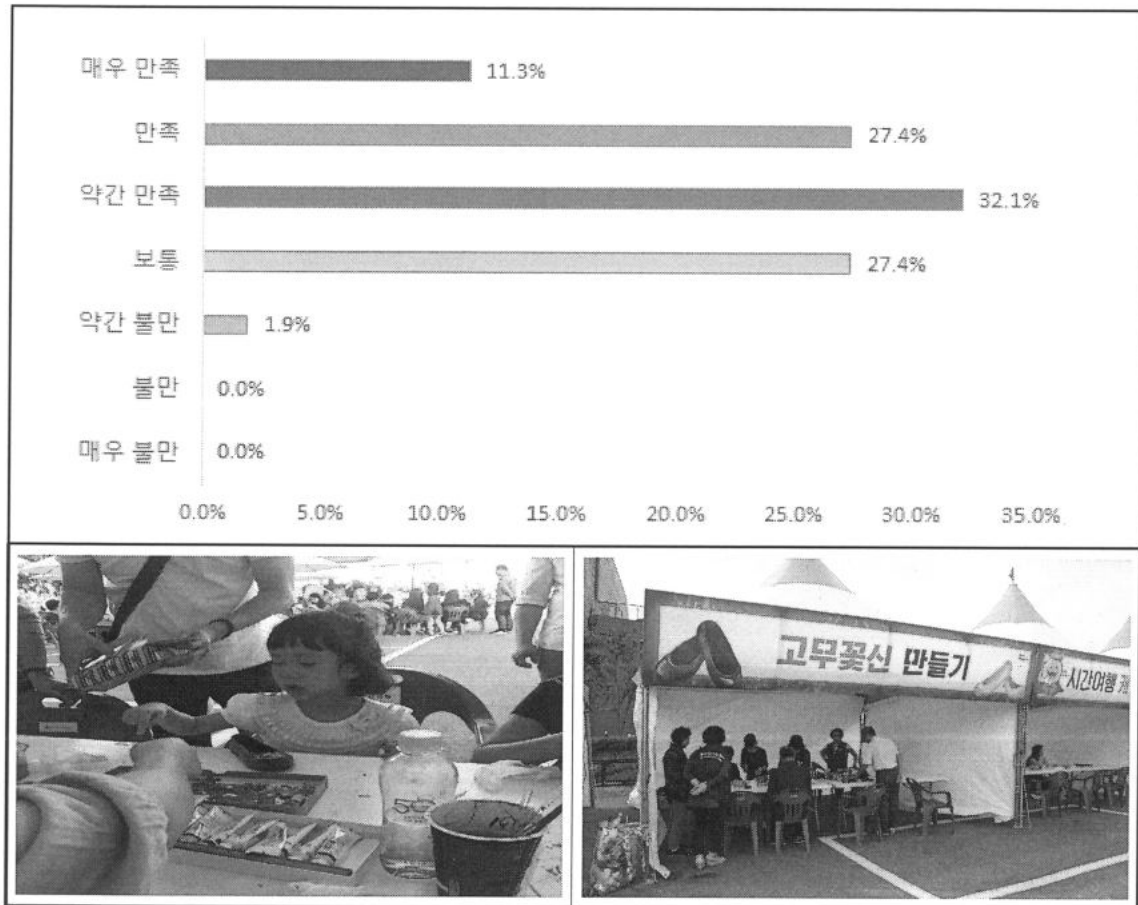
□ 고무 꽃신 만들기

○ “고무 꽃신 만들기”에 대해 긍정적인 의견 70.8%, 보통의견 27.4%, 부정적인 의견 1.9%로 나타났으며, 평균점수는 5.19점(7점 만점)으로 나타남

<표 3-65> 고무 꽃신 만들기

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	2(1.9)	29(27.4)	34(32.1)	29(27.4)	12(11.3)	5.19	106(100.0)



[그림 3-61] 고무 꽃신 만들기

- “고무 꽃신 만들기”는 추억의 고무신을 활용하여 나만의 고무신을 연출해보는 프로그램으로 관광객들의 만족도가 높게 나타남

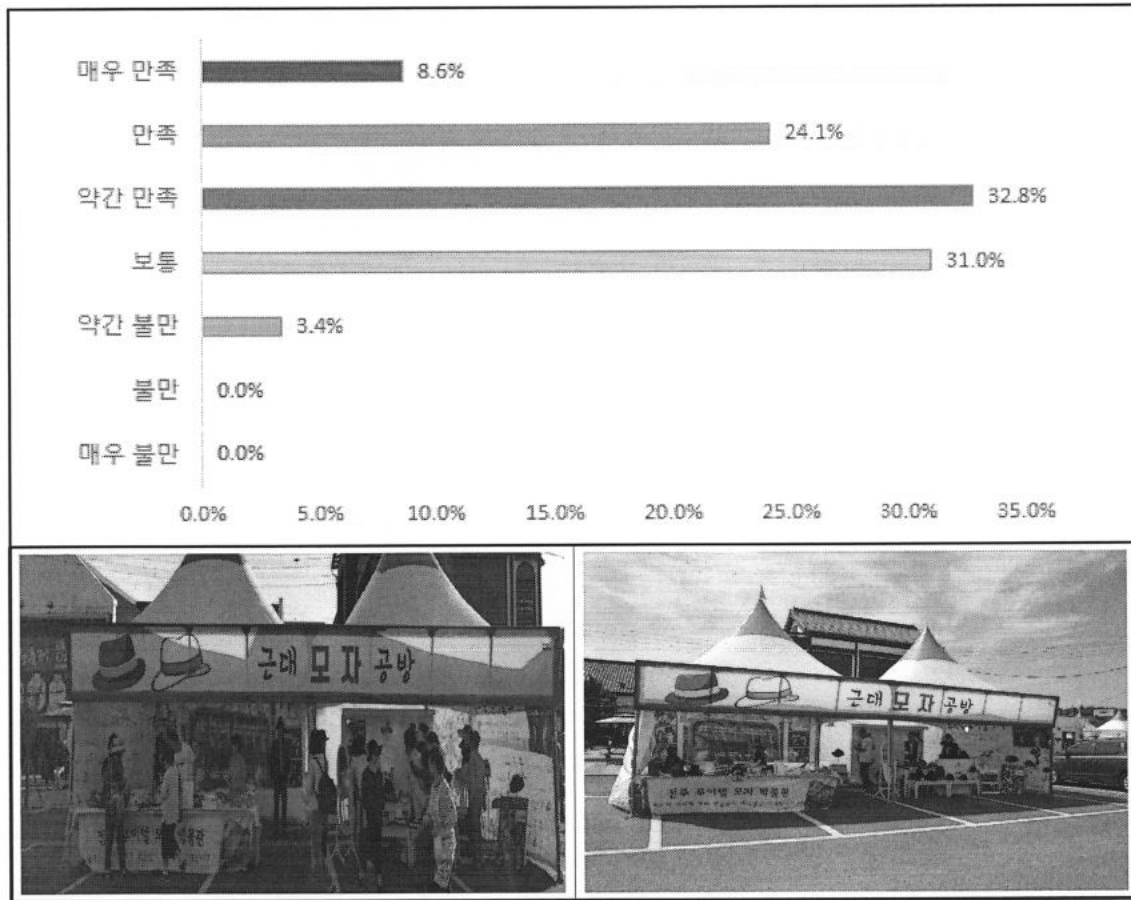
□ 근대 모자 공방

- “근대 모자 공방”에 대해 긍정적인 의견 65.5%, 보통의견 31.0%, 부정적인 의견 3.4%로 나타났으며, 평균점수는 5.03점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-66〉 근대 모자 공방

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	4(3.4)	36(31.0)	38(32.8)	28(24.1)	10(8.6)	5.03	116(100.0)



[그림 3-62] 근대 모자 공방

- “근대 모자 공방”은 모던보이, 모던 걸의 필수품인 모자를 자신만의 스타일로 연출해보는 프로그램으로 국내 및 세계 각국의 모자 전시, 포토존 운영을 통한 관광객들의 만족도를 제고하고자 하였음

□ 군산 미용원

- “군산 미용원”에 대해 긍정적인 의견 66.7%, 보통의견 33.3%로 나타났으며, 평균점수는 5.16점(7점 만점)으로 나타남

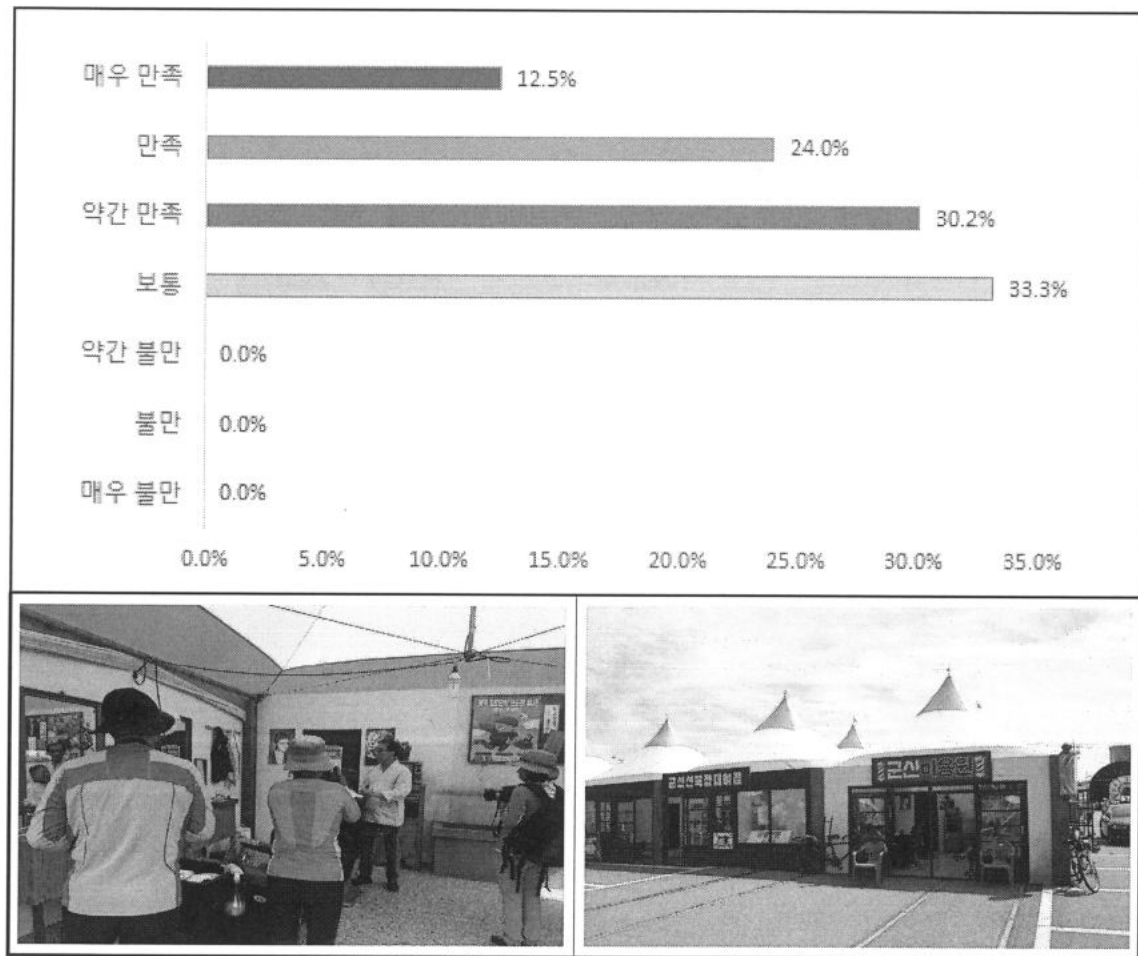
<표 3-67> 군산 미용원

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균(점)	전체
빈도	-	-	-	32(33.3)	29(30.2)	23(24.0)	12(12.5)	5.16	96(100.0)

1930's 근대 이야기 속으로!

군산시관광행복제



[그림 3-63] 군산 미용원

- “군산 미용원”은 옛 이발소 및 미장원을 모습을 연출하여 관광객들에게 체험할 수 있는 프로그램으로 진행되었으나 관광객들의 만족도 제고를 위한 콘텐츠가 다소 부족하여 보완 및 다른 프로그램과의 결합이 요구됨(그 시절 재현을 위한 소품 등이 다소 부족함)

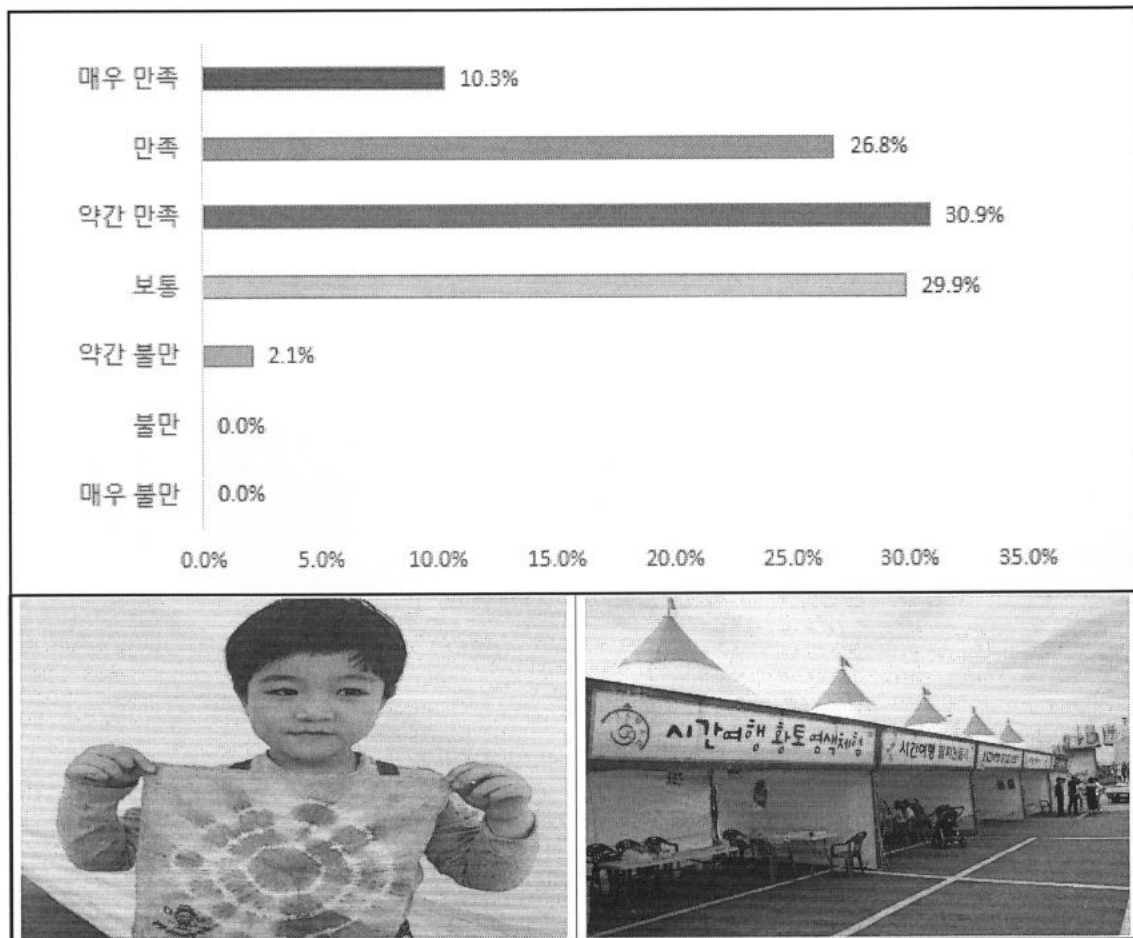
□ 군산 시간여행 황토염색체험

- “군산 시간여행 황토염색체험”에 대해 긍정적인 의견 68.0%, 보통의견 29.9%, 부정적인 의견 2.1%로 나타났으며, 평균점수는 5.13점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-68〉 군산 시간여행 황토염색체험

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	2(2.1)	29(29.9)	30(30.9)	26(26.8)	10(10.3)	5.13	97(100.0)



[그림 3-64] 군산 시간여행 황토염색체험

- “군산 시간여행 황토염색체험”은 황토를 이용한 천연염색을 체험할 수 있는 프로그램으로 아이들에게 자연 친화적 놀이를 선보이고자 하였음

□ 군산 시간여행 초가집 만들기

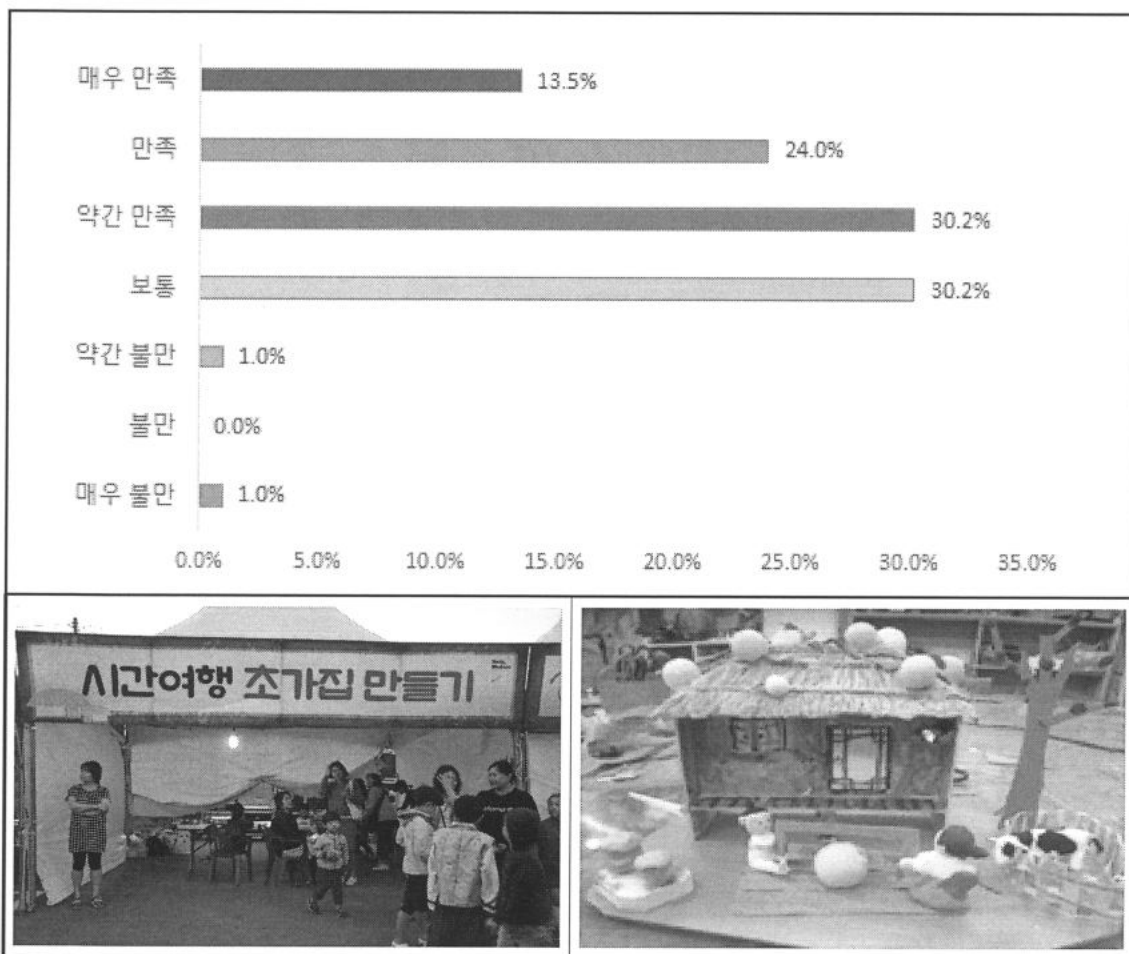
- “군산 시간여행 초가집 만들기”에 대해 긍정적인 의견 67.7%, 보통의

견 30.2%, 부정적인 의견 1.0%로 나타났으며, 평균점수는 5.15점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-69〉 군산 시간여행 초가집 만들기

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	1(1.0)	-	1(1.0)	29(30.2)	29(30.2)	23(24.0)	13(13.5)	5.15	96(100.0)



[그림 3-65] 군산 시간여행 초가집 만들기

- “군산 시간여행 초가집 만들기”는 서민들의 삶의 일부인 전통 집 짓기 체험의 일환으로 초가집 만들기를 체험할 수 있는 프로그램으로 진행되었음(유사콘텐츠 결합 필요- 짚풀공예체험 등)

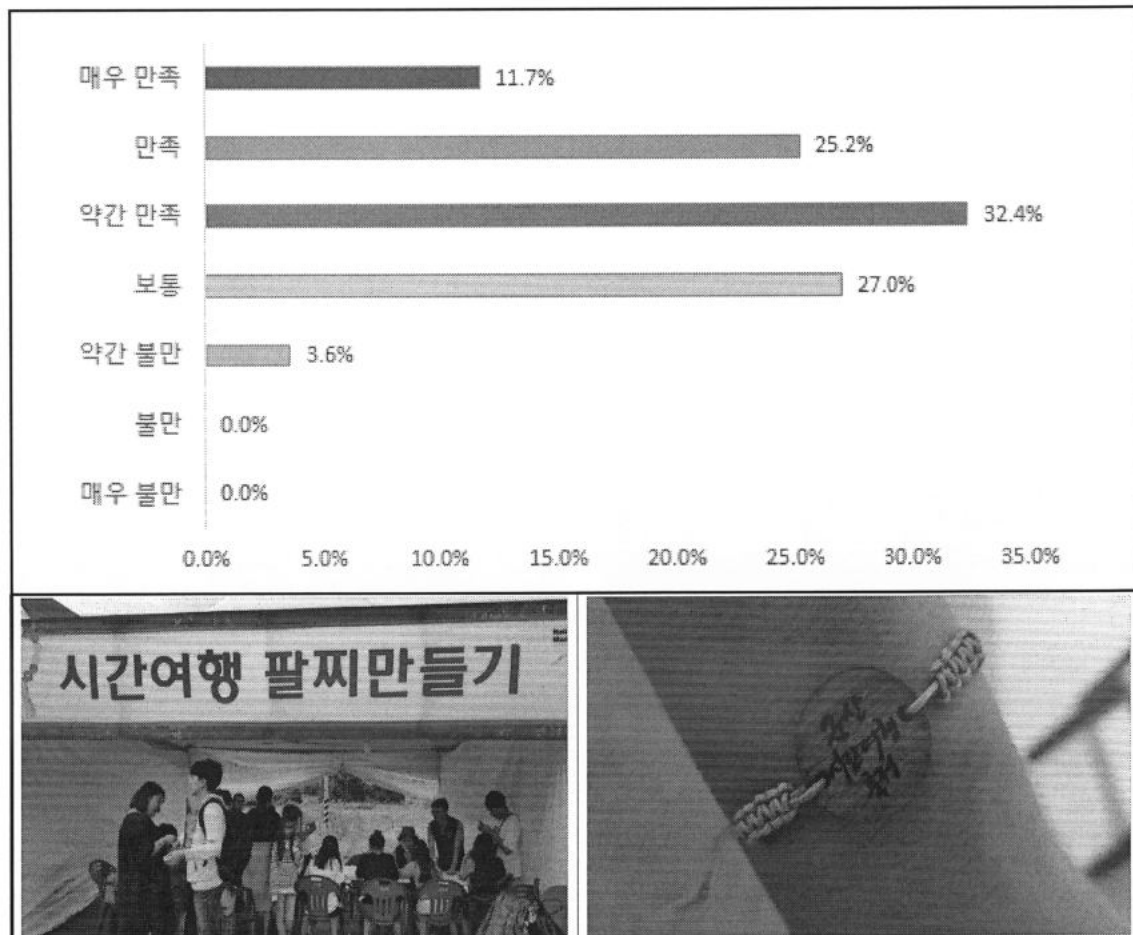
□ 군산 시간여행 팔찌 만들기

- “군산 시간여행 팔찌 만들기”에 대해 긍정적인 의견 69.3%, 보통의견 27.0%, 부정적인 의견 3.6%로 나타났으며, 평균점수는 5.14점(7점 만점)으로 나타남

<표 3-70> 군산 시간여행 팔찌 만들기

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	4(3.6)	30(27.0)	36(32.4)	28(25.2)	13(11.7)	5.14	111(100.0)



[그림 3-66] 군산 시간여행 팔찌 만들기

- “군산 시간여행 팔찌 만들기”는 군산시간여행축제의 로고를 팔찌 만들기 체험으로 진행하여 축제의 홍보를 위한 프로그램임

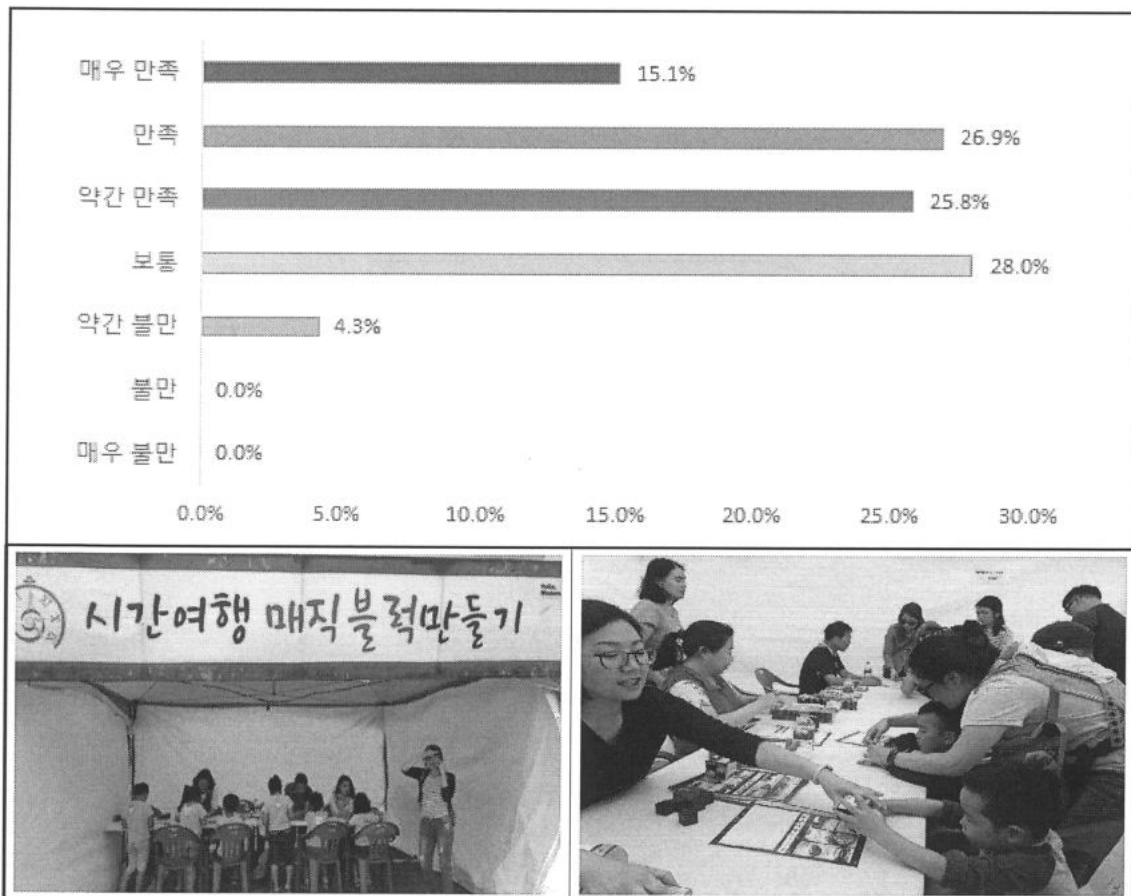
□ 군산 시간여행 매직 블록 만들기

- “군산 시간여행 매직 블록 만들기”에 대해 긍정적인 의견 67.8%, 보통 의견 28.0%, 부정적인 의견 4.3%로 나타났으며, 평균점수는 5.20점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-71〉 군산 시간여행 매직 블록 만들기

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	4(4.3)	26(28.0)	24(25.8)	25(26.9)	14(15.1)	5.20	93(100.0)



〈그림 3-67〉 군산 시간여행 매직 블록 만들기

- “군산 시간여행 매직 블록 만들기” 군산시 대표관광지를 비롯한 군산의 다양한 이야기를 블록 만들기를 통해 공부할 수 있는 계기를 마련함

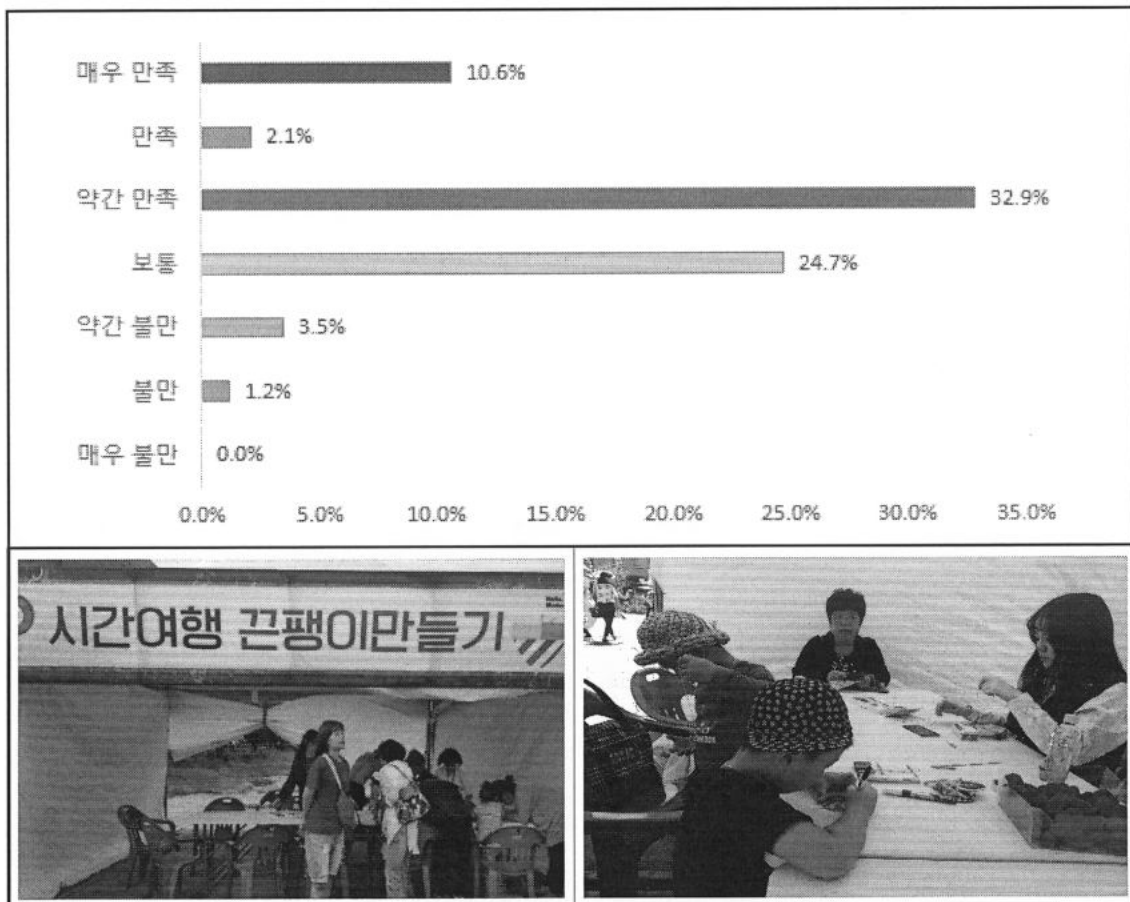
□ 군산 시간여행 끈 땀이 만들기

- “군산 시간여행 끈 땀이 만들기”에 대해 긍정적인 의견 70.6%, 보통의견 24.7%, 부정적인 의견 4.7%로 나타났으며, 평균점수는 5.13점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-72〉 군산 시간여행 끈 땀이 만들기

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	1(1.2)	3(3.5)	21(24.7)	28(32.9)	23(27.1)	9(10.6)	5.13	85(100.0)



[그림 3-68] 군산 시간여행 끈 땀이 만들기

- “군산 시간여행 끈 팬이 만들기” 는 1930년대 장난감 만들기를 통하여 그 시대의 정서와 문화를 공감하기 위한 프로그램임

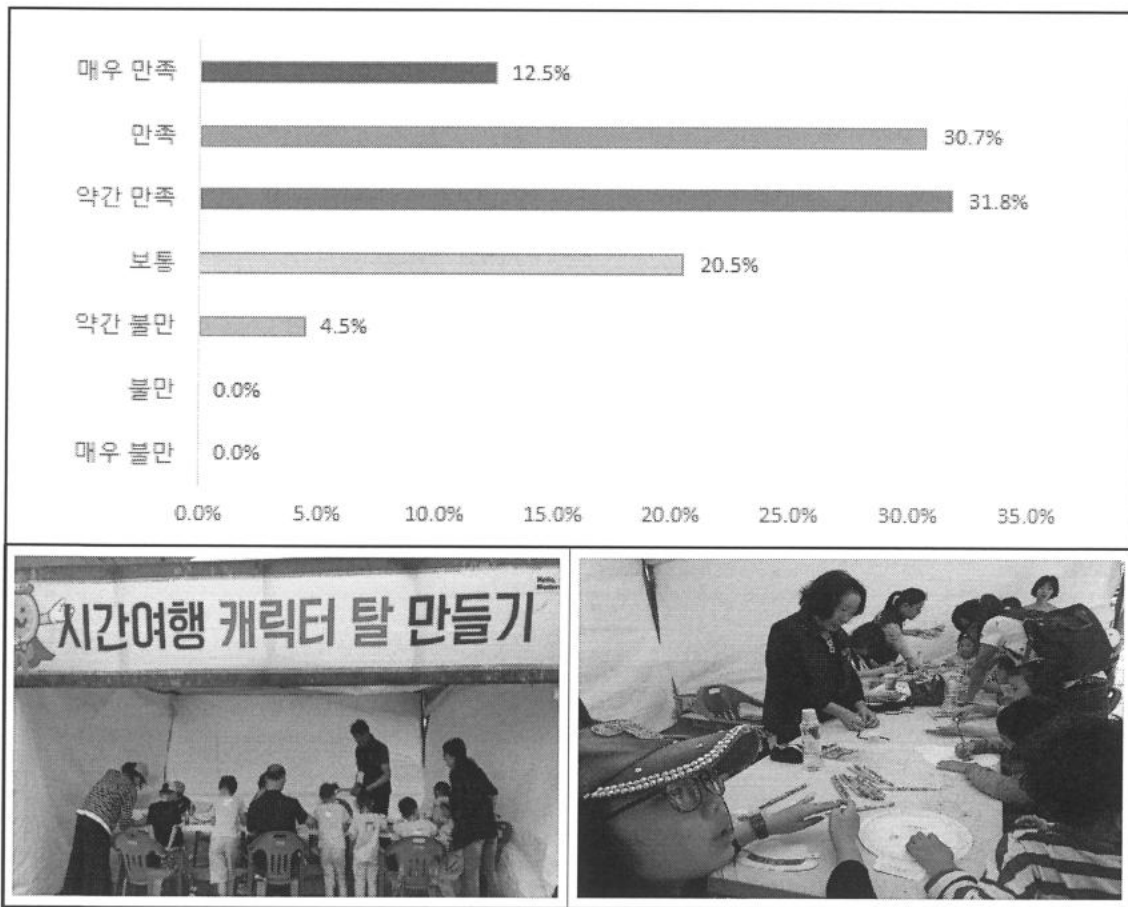
□ 시간여행 캐릭터 탈 만들기

- “시간여행 캐릭터 탈 만들기” 에 대해 긍정적인 의견 75.0%, 보통의견 20.5%, 부정적인 의견 4.5%로 나타났으며, 평균점수는 5.26점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-73〉 시간여행 캐릭터 탈 만들기

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	4(4.5)	18(20.5)	28(31.8)	27(30.7)	11(12.5)	5.26	88(100.0)



[그림 3-69] 시간여행 캐릭터 탈 만들기

- “시간여행 캐릭터 탈 만들기”는 다양한 도구를 활용하여 나만의 캐릭터 탈을 만들어 보는 프로그램으로 만족도가 높게 나타남

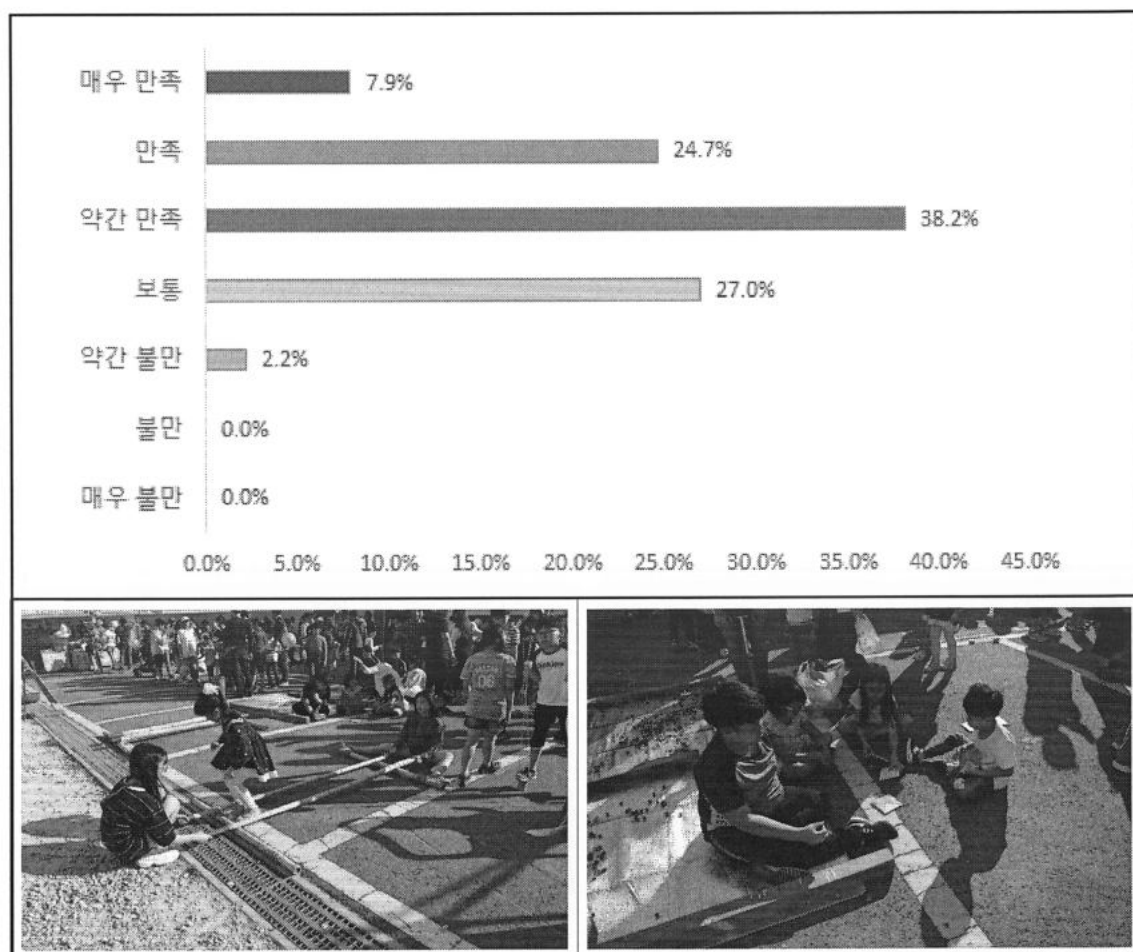
□ 1930s 추억의 노리터

- “1930s 추억의 노리터”에 대해 긍정적인 의견 70.8%, 보통의견 27.0%, 부정적인 의견 2.2%로 나타났으며, 평균점수는 5.09점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-74〉 1930s 추억의 노리터

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	2(2.2)	24(27.0)	34(38.2)	22(24.7)	7(7.9)	5.09	89(100.0)



[그림 3-70] 1930s 추억의 노리터

- “1930s 추억의 노리터”는 전통게임을 통한 그 시절의 정서와 문화를 공감해 볼 수 있는 프로그램으로 어린아이들의 참여도가 높게 나타남

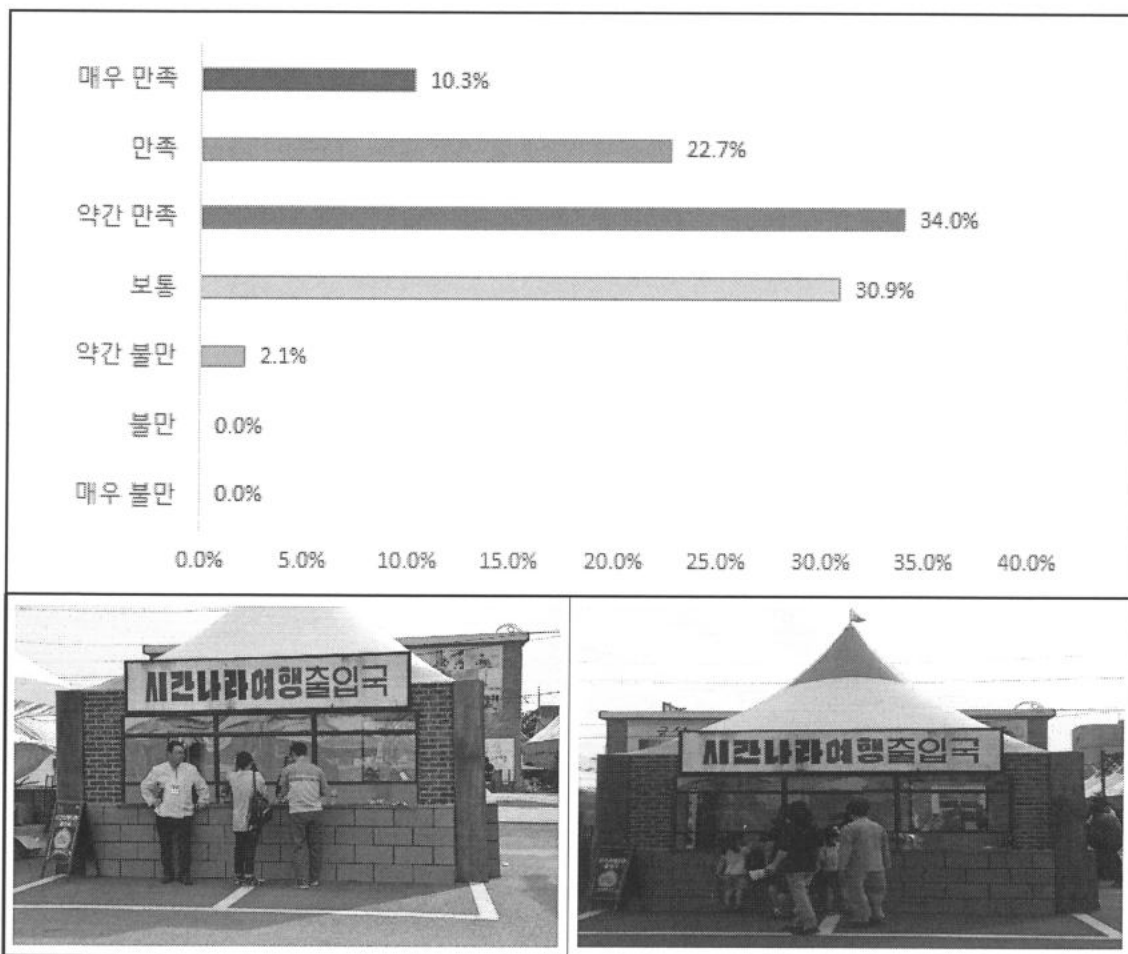
□ 시간여행나라 출입국

- “시간여행나라 출입국”에 대해 긍정적인 의견 67.0%, 보통의견 30.9%, 부정적인 의견 2.1%로 나타났으며, 평균점수는 5.08점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-75〉 시간여행나라 출입국

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	2(2.1)	30(30.9)	33(34.0)	22(22.7)	10(10.3)	5.08	97(100.0)



[그림 3-71] 시간여행나라 출입국

1930's 근대 이야기 속으로!

부산시간여행축제

- “시간여행나라 출입국” 은 시간여행 출입국을 통해 관람객들의 심미적 즐거움을 제공하고자 하였으며, 관람객들의 참여도가 우수하였음

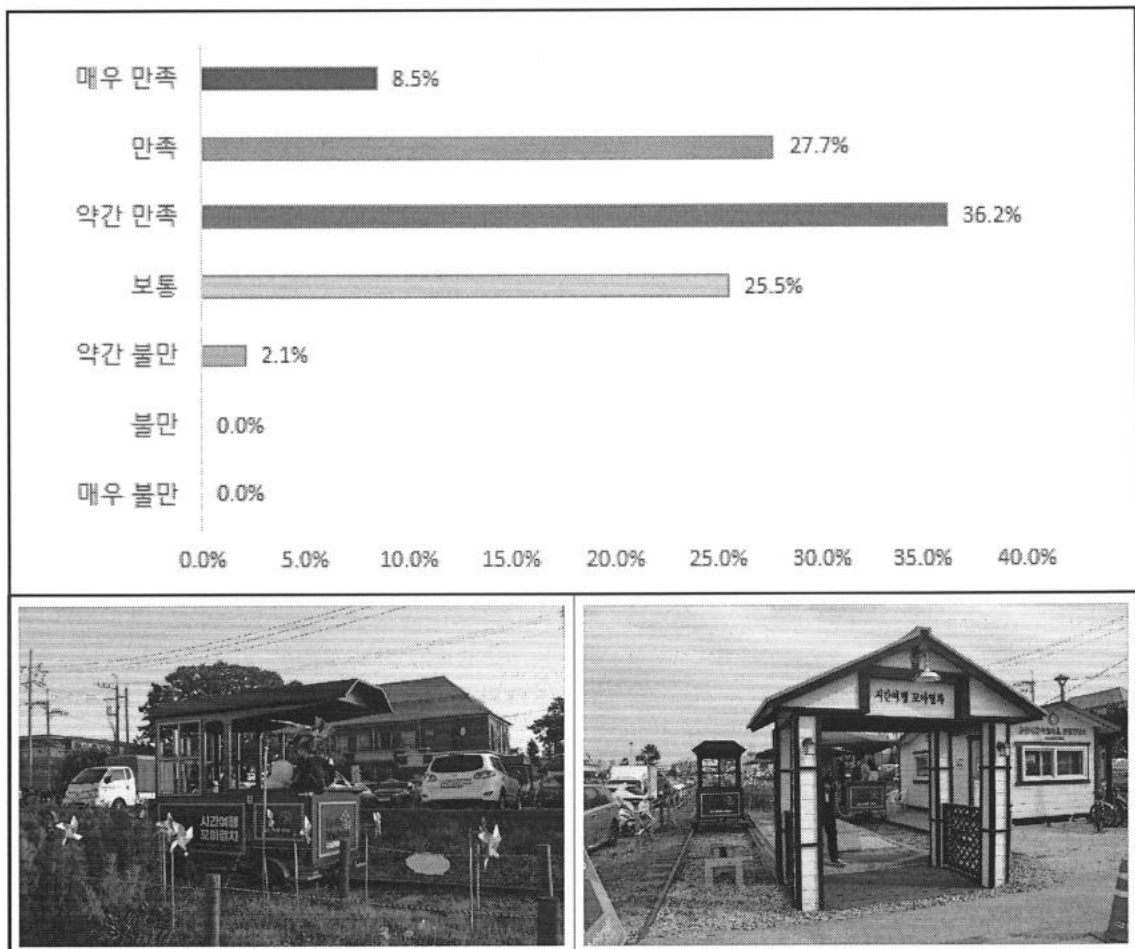
□ 군산 시간여행 꼬마열차

- “군산 시간여행 꼬마열차” 에 대해 긍정적인 의견 72.4%, 보통의견 25.5%, 부정적인 의견 2.1%로 나타났으며, 평균점수는 5.15점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-76〉 군산 시간여행 꼬마열차

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	2(2.1)	24(25.5)	34(36.2)	26(27.7)	8(8.5)	5.15	94(100.0)

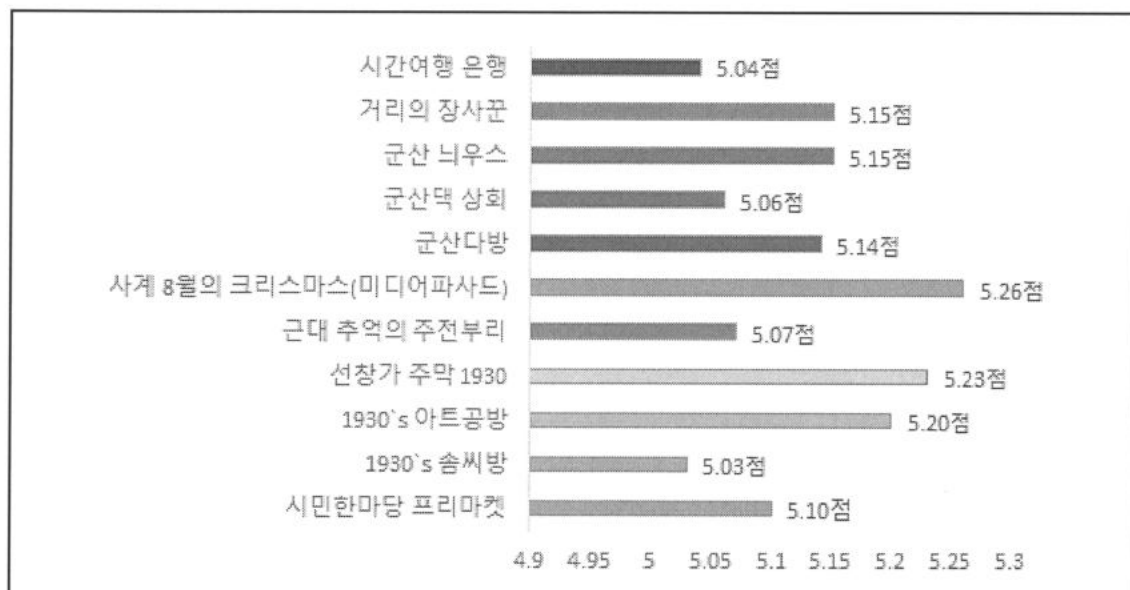


[그림 3-72] 군산 시간여행 꼬마열차

- “군산 시간여행 꼬마열차”는 주 행사장 주변의 철로를 활용하여 관광객들에게 이색 체험을 기회를 제공하고자 하였으며, 어린아이를 동반한 가족단위 관광객들의 참여도가 높았음

(7) 부대 프로그램

- 부대 프로그램의 경우 ‘시민한마당 프리마켓’ 5.10점(7점 만점), ‘1930s 솜씨방’ 5.03점(7점 만점), ‘1930s 아트공방’ 5.20점(7점 만점), ‘선창가 주막 1930’ 5.23점(7점 만점), ‘근대 추억의 주전부리’ 5.07점(7점 만점), ‘사계 8월의 크리스마스(미디어파사드)’ 5.26점(7점 만점), ‘군산다방’ 5.14점(7점 만점), ‘군산택 상회’ 5.06점(7점 만점), ‘군산 뉴스’ 5.15점(7점 만점), ‘거리의 장사꾼’ 5.15점(7점 만점), ‘시간여행 은행’ 5.04점(7점 만점)으로 나타남



[그림 3-73] 부대 프로그램

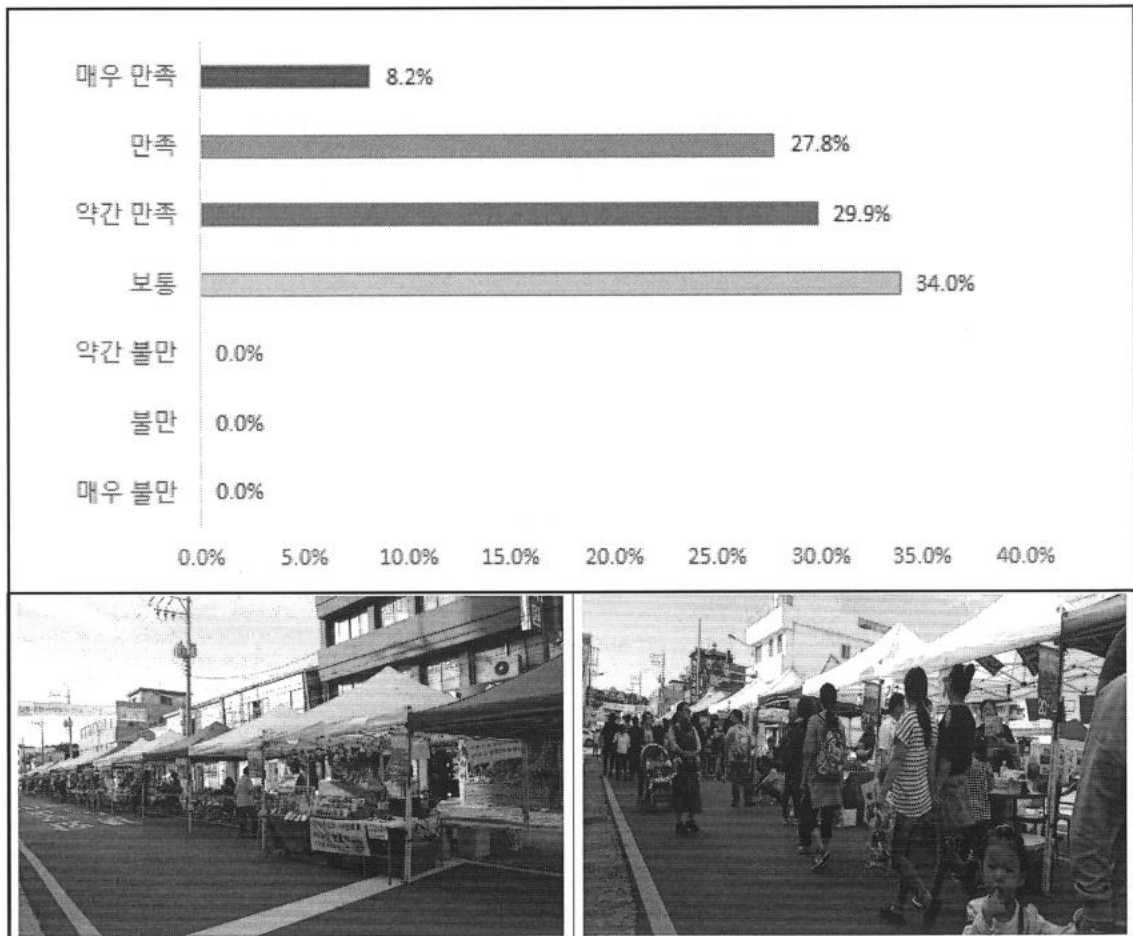
□ 시민한마당 프리마켓

- “시민한마당 프리마켓”에 대해 긍정적인 의견 65.9%, 보통의견 34.0%로 나타났으며, 평균점수는 5.10점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-77〉 시민한마당 프리마켓

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	-	33(34.0)	29(29.9)	27(27.8)	8(8.2)	5.10	97(100.0)



[그림 3-74] 시민한마당 프리마켓

- “시민한마당 프리마켓”은 군산시 시민들이 다양한 형태로 참여하여 축제장을 찾은 관광객들에게 다양한 체험거리를 선보였으며, 군산시민의 축제 프로그램 참여의지를 엿볼 수 있는 프로그램임

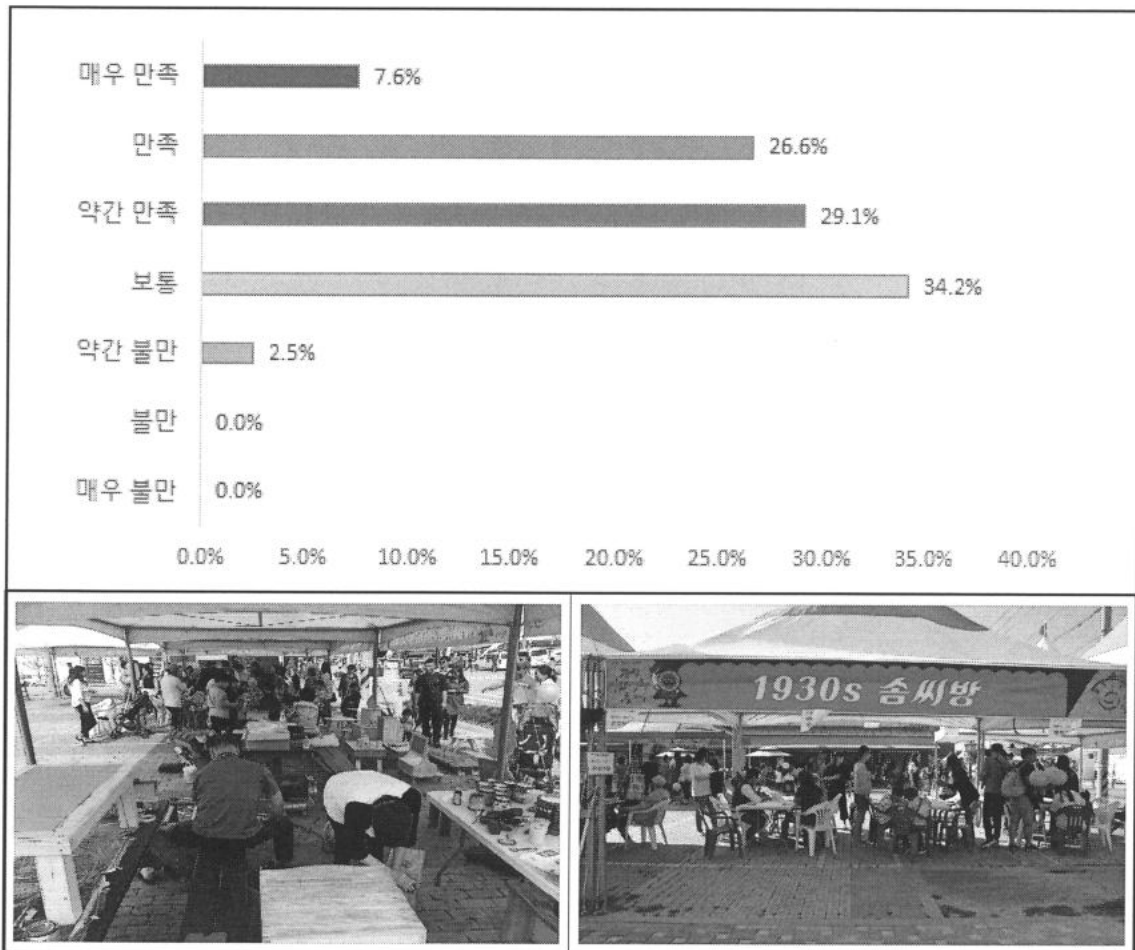
□ 1930s 솜씨방

- “1930s 솜씨방”에 대해 긍정적인 의견 63.3%, 보통의견 34.2%, 부정적인 의견 2.5%로 나타났으며, 평균점수는 5.03점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-78〉 1930s 솜씨방

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	2(2.5)	27(34.2)	23(29.1)	21(26.6)	6(7.6)	5.03	79(100.0)



[그림 3-75] 1930s 솜씨방

- “1930s 솜씨방”은 옛 물건에 대한 소중함을 알아보고 물건에 대한 추억을 공유할 수 있는 프로그램으로 공방전문가가 참여하여 사연에 따른 리폼이 진행된 프로그램임

1930's 근대 이야기 속으로!

부산시간여행축제

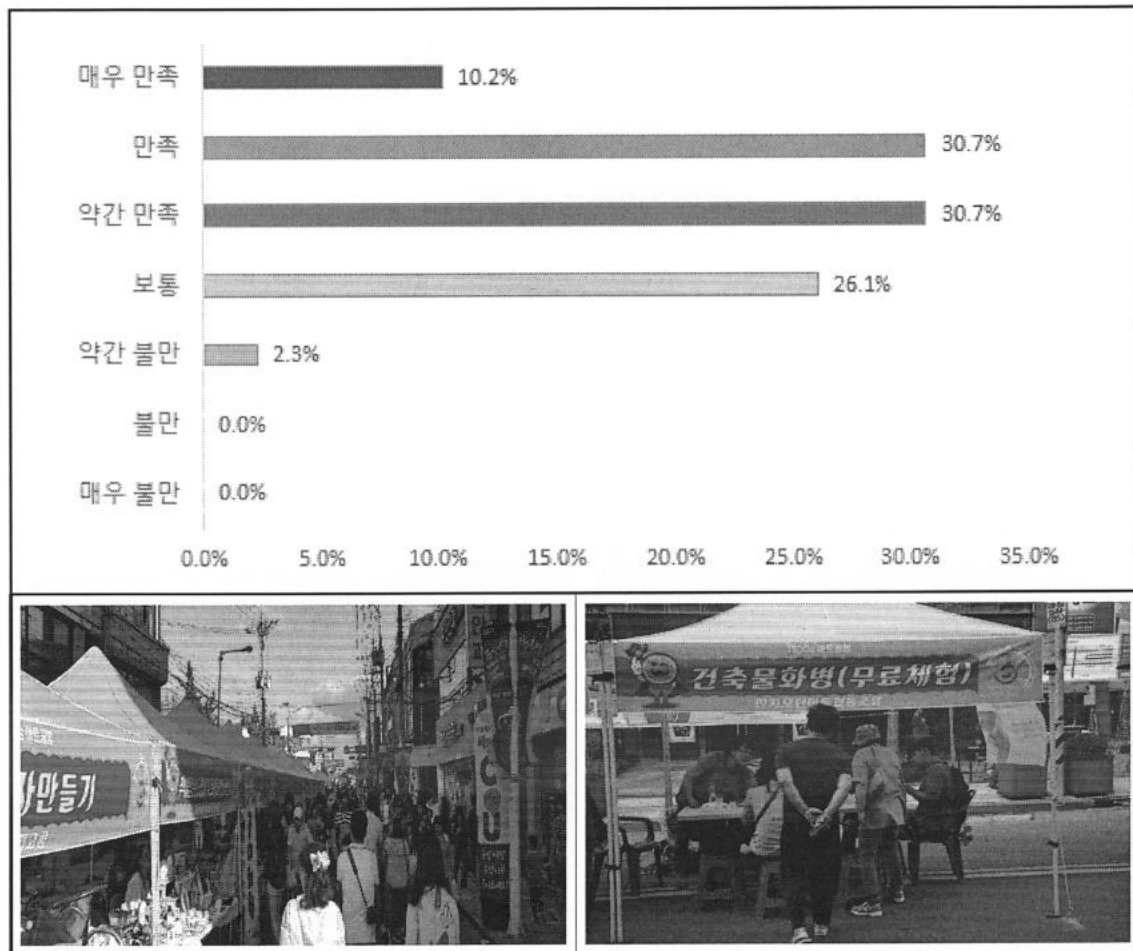
□ 1930s 아트공방

- “1930s 아트공방”에 대해 긍정적인 의견 71.6%, 보통의견 26.1%, 부정적인 의견 2.3%로 나타났으며, 평균점수는 5.20점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-79〉 1930s 아트공방

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	2(2.3)	23(26.1)	27(30.7)	27(30.7)	9(10.2)	5.20	88(100.0)



[그림 3-76] 1930s 아트공방

- “1930s 아트공방”은 군산시 공방(단체)들의 참여로 다양한 공예품을

1930's 근대 이야기 속으로!
군산시갈여행축제

알리고 체험 할 수 있는 프로그램으로 시민의 축제 참여의지를 엿볼 수 있었고, 만족도 또한 높게 나타남

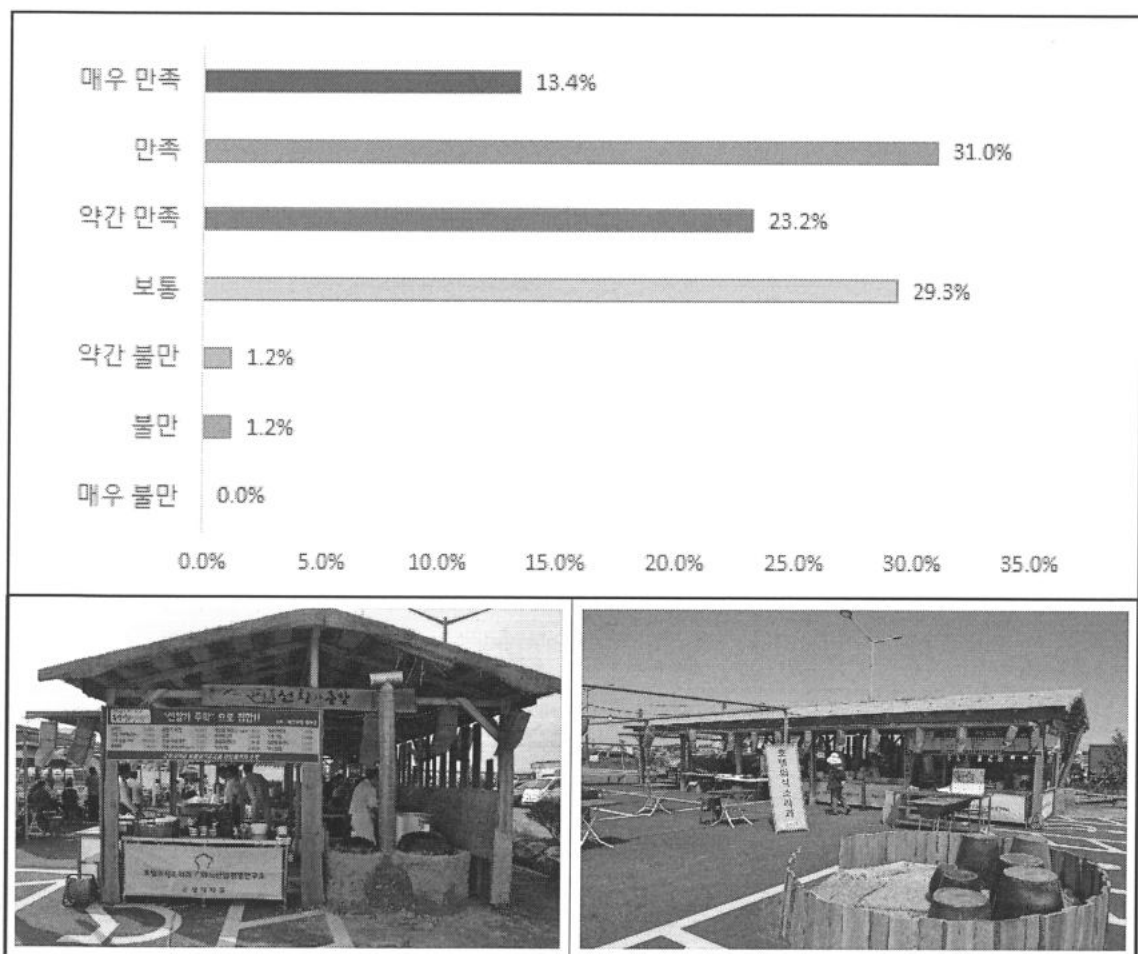
□ 선창가 주막 1930

- “선창가 주막 1930”에 대해 긍정적인 의견 68.3%, 보통의견 29.3%, 부정적인 의견 2.4%로 나타났으며, 평균점수는 5.23점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-80〉 선창가 주막 1930

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	1(1.2)	1(1.2)	24(29.3)	19(23.2)	26(31.7)	11(13.4)	5.23	82(100.0)



[그림 3-77] 선창가 주막 1930

- “선창가 주막 1930”은 군산시 내 학계(군장대학교)를 연계한 프로그램으로 다양한 먹거리를 제공하였고, 만족도 또한 높게 나타남

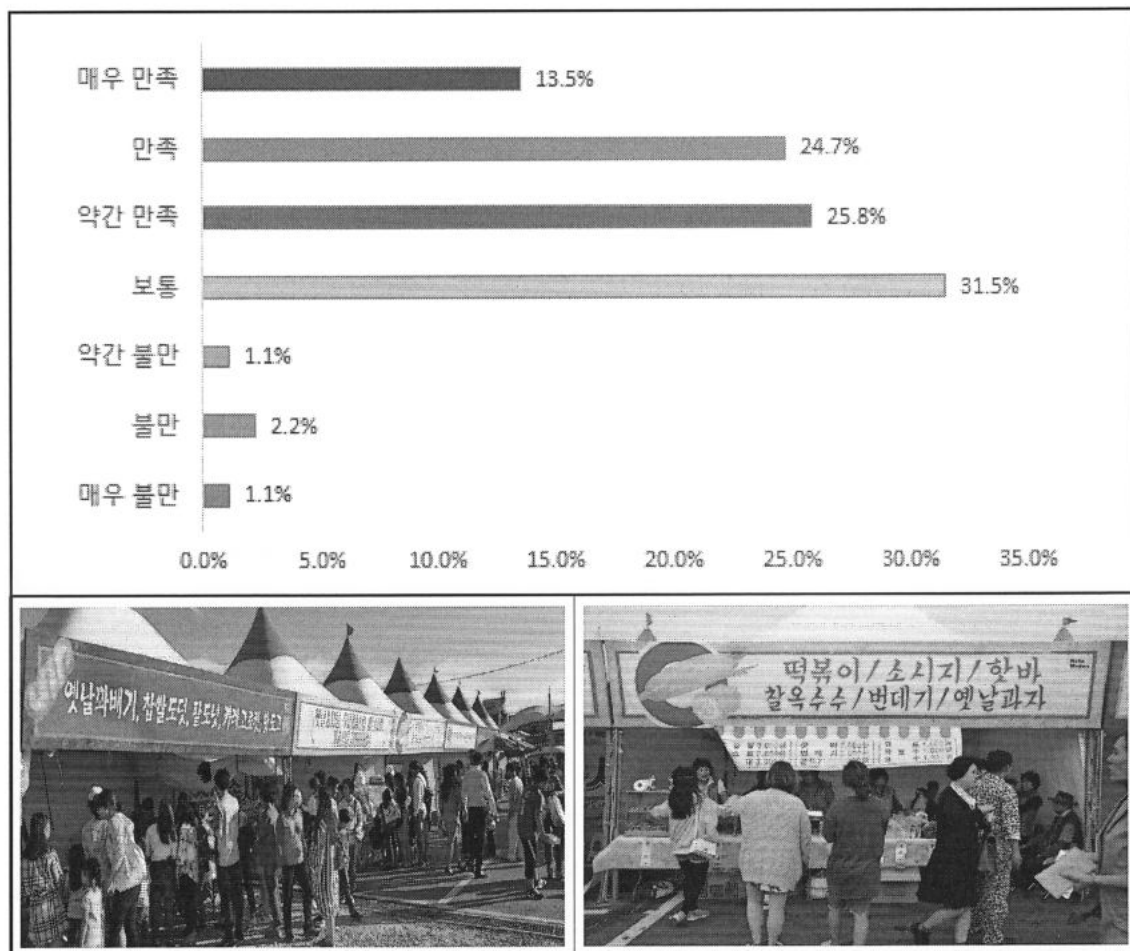
□ 근대 추억의 주전부리

- “근대 추억의 주전부리”에 대해 긍정적인 의견 64.0%, 보통의견 31.5%, 부정적인 의견 4.4%로 나타났으며, 평균점수는 5.07점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-81〉 근대 추억의 주전부리

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	1(1.1)	2(2.2)	1(1.1)	28(31.5)	23(25.8)	22(24.7)	12(13.5)	5.07	89(100.0)



〔그림 3-78〕 근대 추억의 주전부리

1930's 근대 이야기 속으로!
군산시갈여행축제

- “근대 추억의 주전부리”는 추억의 다양한 간식거리를 선보이며 관광객들의 감성적인 만족도를 높이하고자 하였음

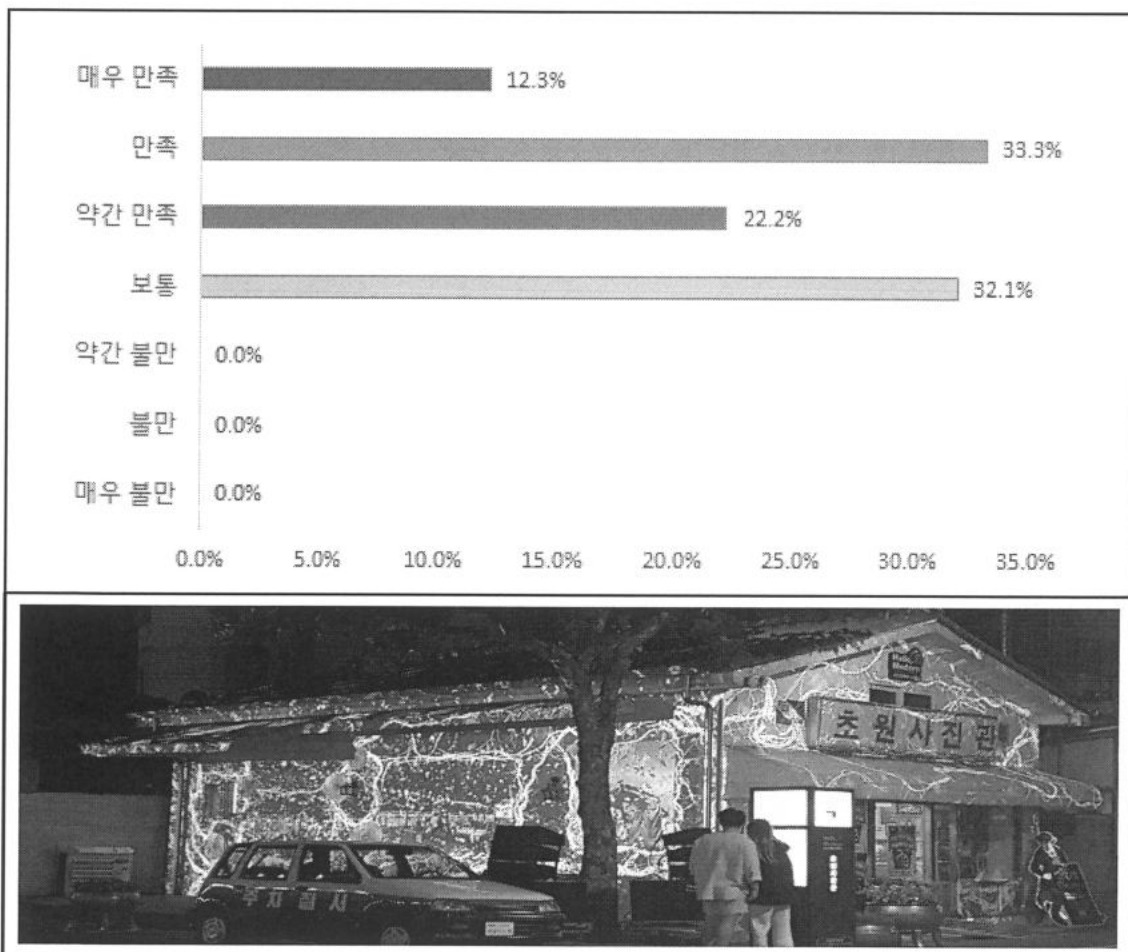
□ 사계 8월의 크리스마스(미디어 파사드)

- “사계 8월의 크리스마스(미디어 파사드)”에 대해 긍정적인 의견 67.8%, 보통의견 32.1%로 나타났으며, 평균점수는 5.26점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-82〉 사계 8월의 크리스마스(미디어 파사드)

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	-	26(32.1)	18(22.2)	27(33.3)	10(12.3)	5.26	81(100.0)



[그림 3-79] 사계 8월의 크리스마스(미디어 파사드)

1930's 근대 이야기 속으로!

부산시관광여행축제

- “사계 8월의 크리스마스(미디어 파사드)”는 축제의 대표적인 야간프로그램으로 다양한 볼거리를 제공하였고, 만족도 역시 높게 나타남

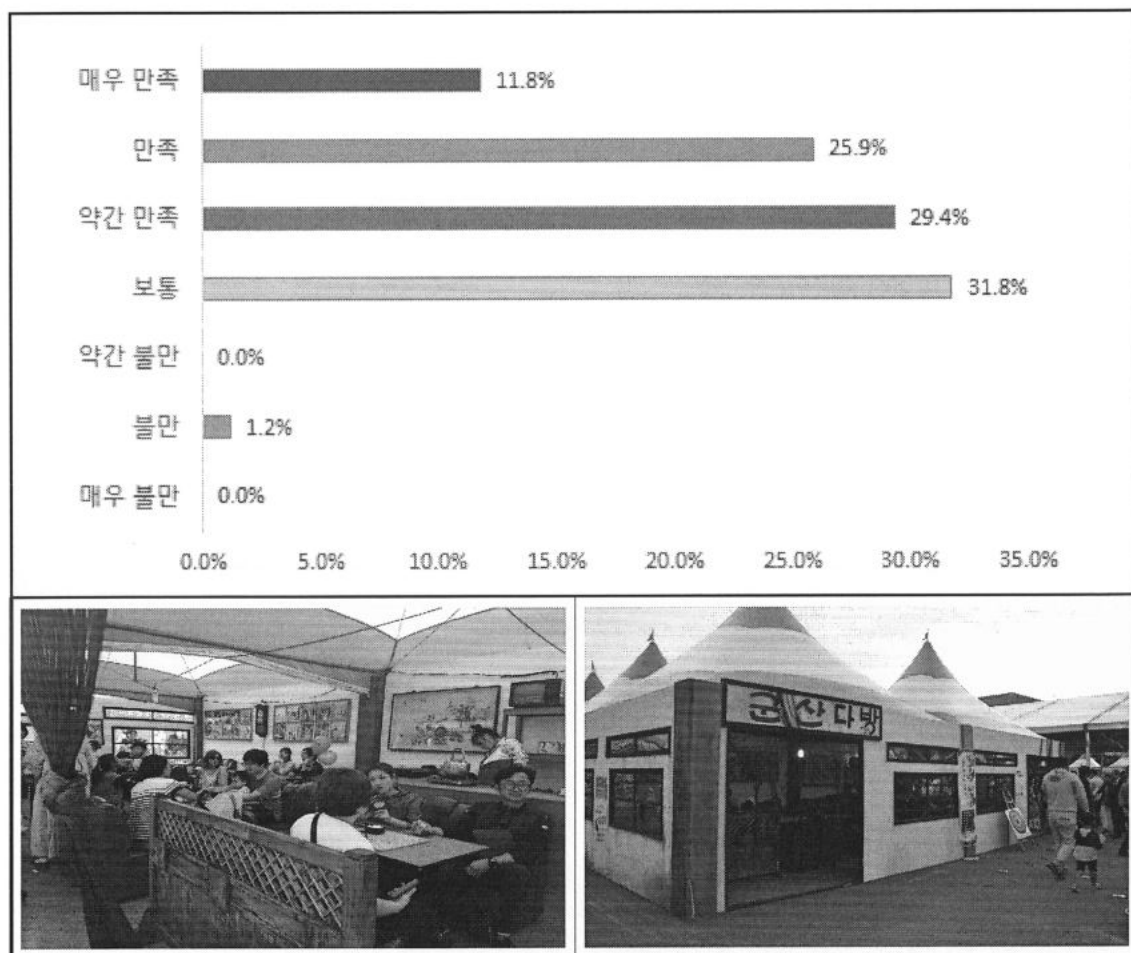
□ 군산다방

- “군산다방”에 대해 긍정적인 의견 67.1%, 보통의견 31.8%, 부정적인 의견 1.2%로 나타났으며, 평균점수는 5.14점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-83〉 군산다방

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	1(1.2)	-	27(31.8)	25(29.4)	22(25.9)	10(11.8)	5.14	85(100.0)



[그림 3-80] 군산다방

1930's 근대 이야기 속으로!

군산시갈여행축제

- “군산다방”은 군산의 옛 다방의 모습을 재현하여 시대적 불거리를 제 공하고자 하였음(콘텐츠가 다소 약하여 타 프로그램과 결합 필요)

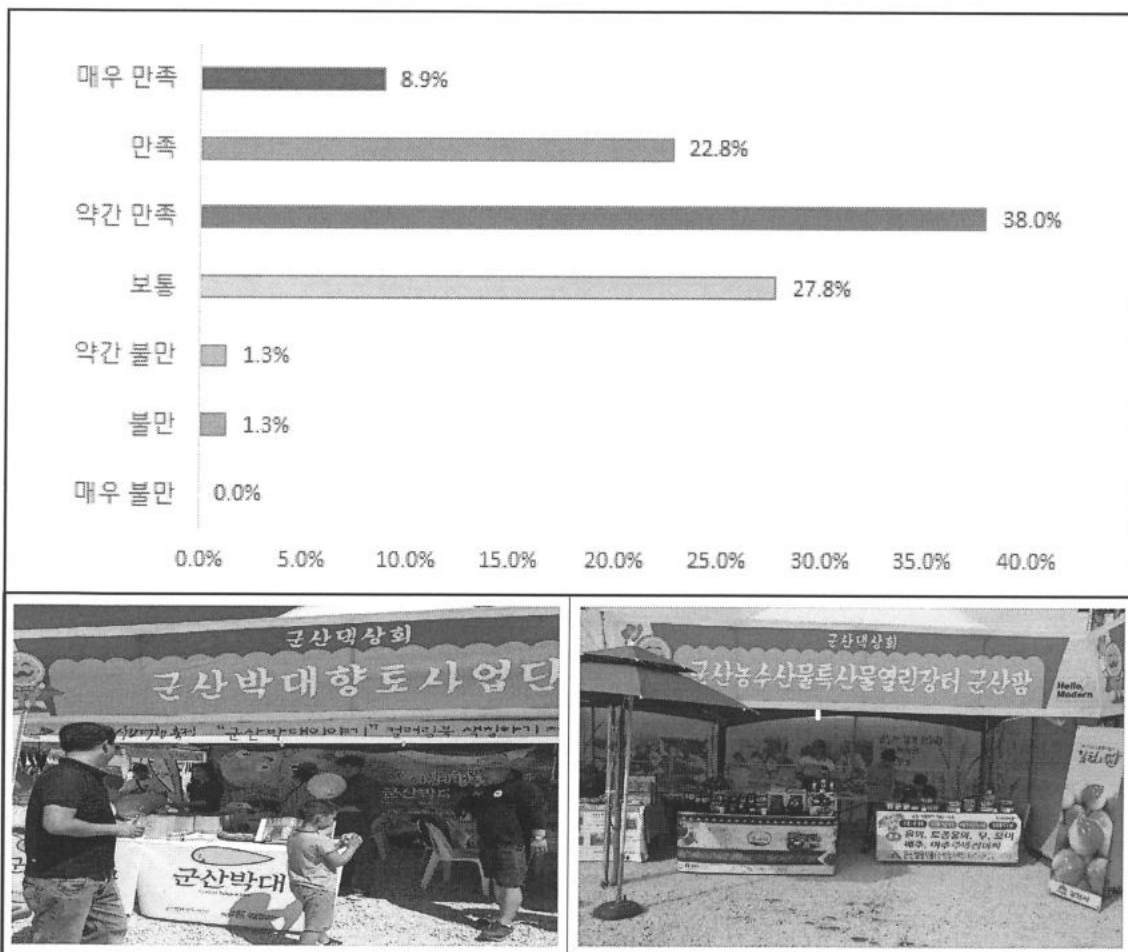
□ 군산댁 상회

- “군산댁 상회”에 대해 긍정적인 의견 69.7%, 보통의견 27.8%, 부정적인 의견 2.6%로 나타났으며, 평균점수는 5.06점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-84〉 군산댁 상회

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	1(1.3)	1(1.3)	22(27.8)	30(38.0)	18(22.8)	7(8.9)	5.06	79(100.0)



[그림 3-81] 군산댁 상회

- “군산댁 상회”은 군산시의 대표적 우수 특산물을 소개하고 홍보하고자 하였으며, 다양한 이벤트를 통해 관광객들의 참여를 높이하고자 하였음

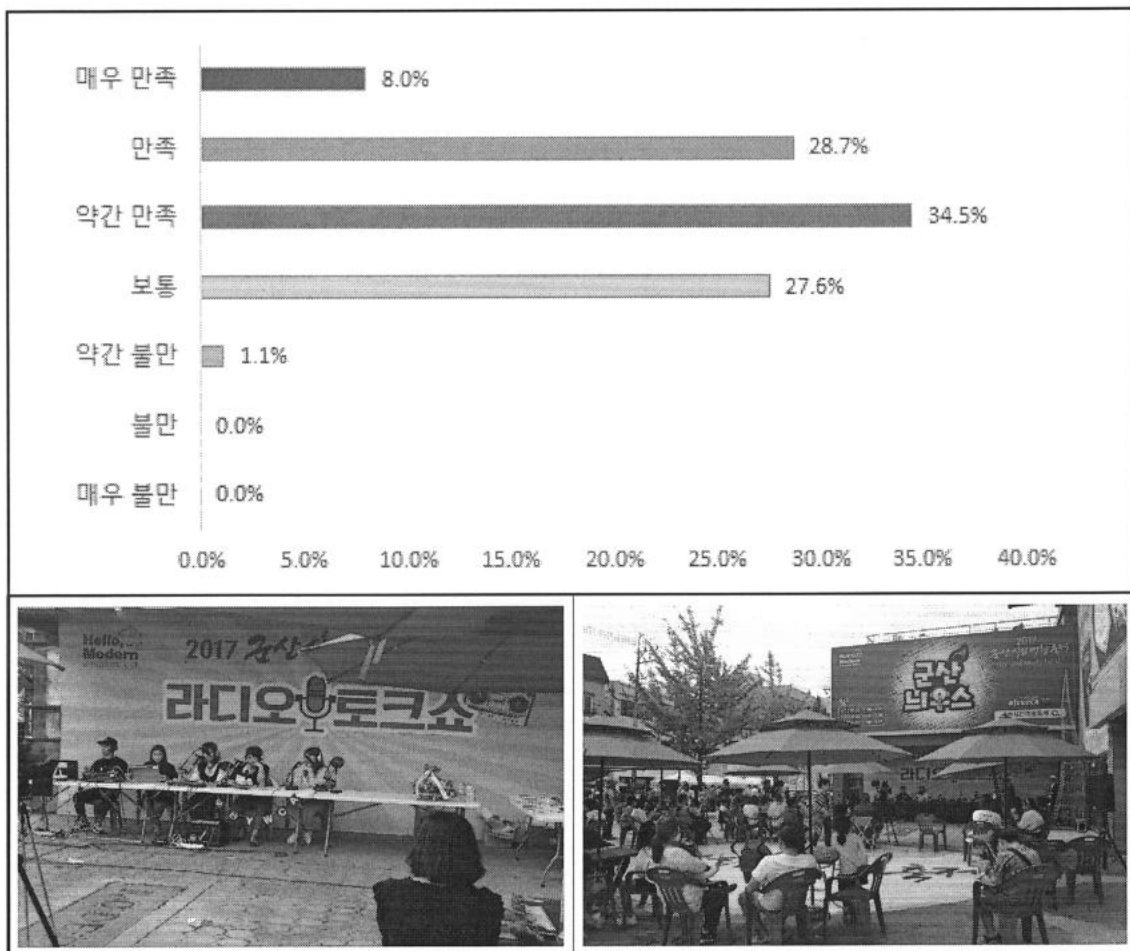
□ 군산 뉴스

- “군산 뉴스”에 대해 긍정적인 의견 71.2%, 보통의견 27.6%, 부정적인 의견 1.1%로 나타났으며, 평균점수는 5.15점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-85〉 군산 뉴스

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	1(1.1)	24(27.6)	30(34.5)	25(28.7)	7(8.0)	5.15	87(100.0)



[그림 3-82] 군산 뉴스

- “군산 뉴스”는 시민 참여 방송국으로 축제를 소개하고, 자신들의 추억도 공유할 수 있는 프로그램으로 관광객들의 만족도가 우수하였음

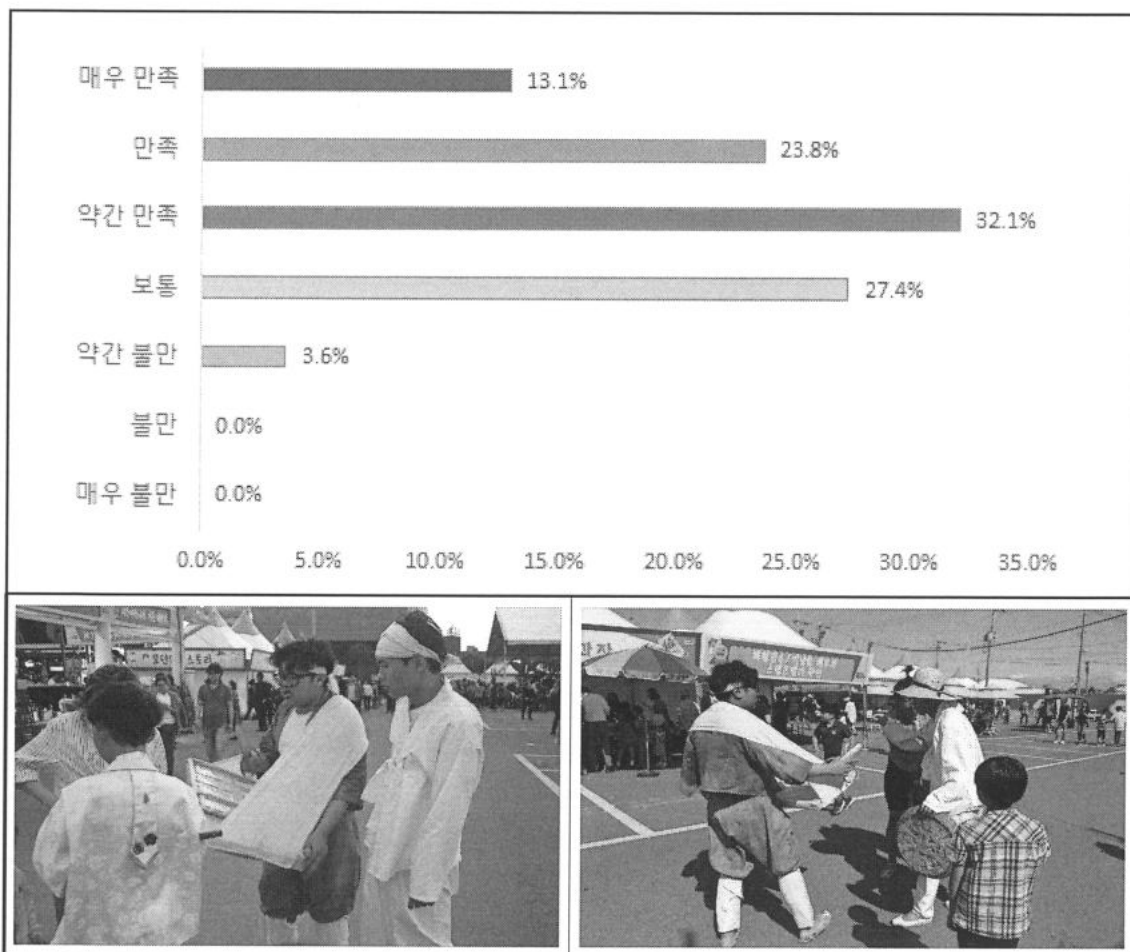
□ 거리의 장사꾼

- “거리의 장사꾼”에 대해 긍정적인 의견 69.0%, 보통의견 27.4%, 부정적인 의견 3.6%로 나타났으며, 평균점수는 5.15점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-86〉 거리의 장사꾼

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	-	-	3(3.6)	23(27.4)	27(32.1)	20(23.8)	11(13.1)	5.15	84(100.0)



[그림 3-83] 거리의 장사꾼

- “거리의 장사꾼”은 전통의상을 착용한 장사꾼들이 그 시대의 다양한 품목(아이스크림 등)을 다양한 퍼포먼스와 함께 판매하여 호응도가 높았음

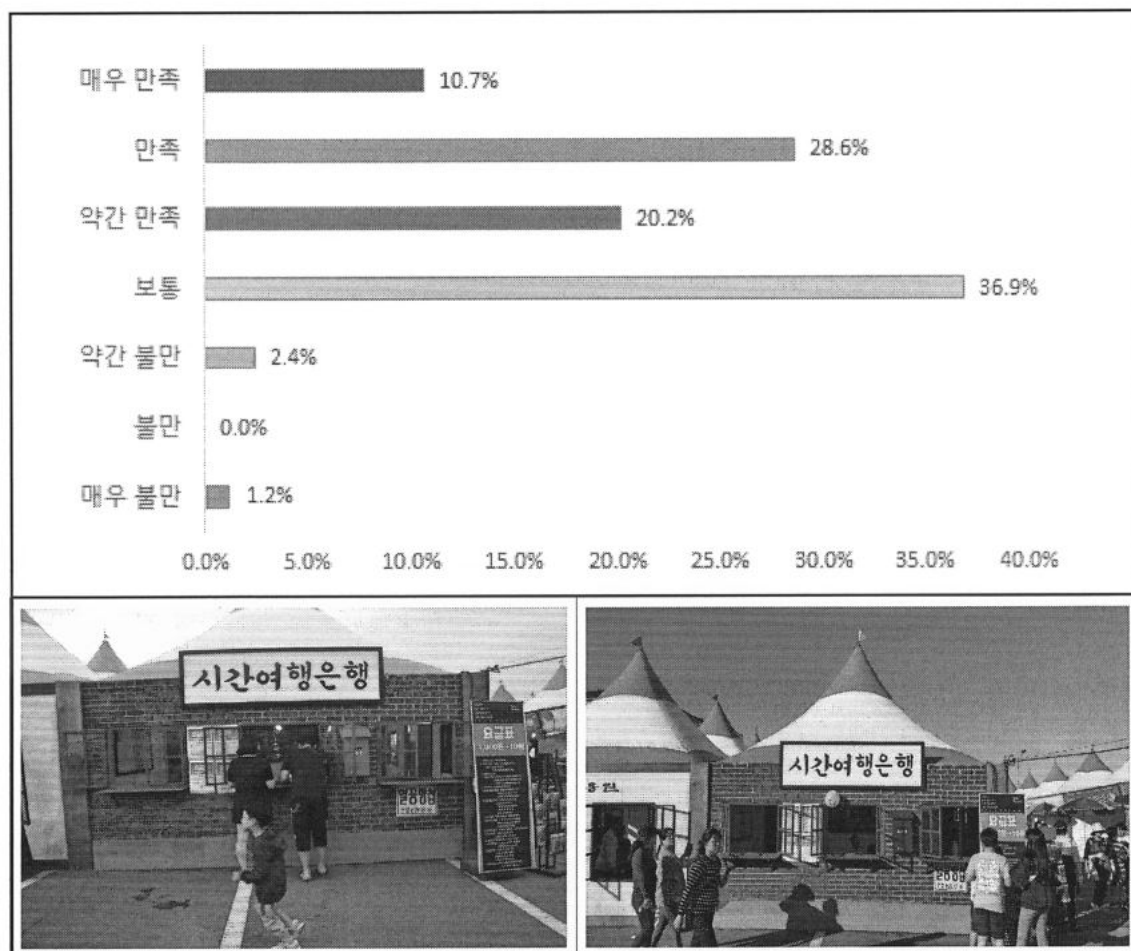
□ 시간여행 은행

- “시간여행 은행”에 대해 긍정적인 의견 59.5%, 보통의견 36.9%, 부정적인 의견 3.6%로 나타났으며, 평균점수는 5.04점(7점 만점)으로 나타남

〈표 3-87〉 시간여행 은행

(단위 : 명, %)

구분	매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족	평균 (점)	전체
빈도	1(1.2)	-	2(2.4)	31(36.9)	17(20.2)	24(28.6)	9(10.7)	5.04	84(100.0)



[그림 3-84] 시간여행 은행

1930's 근대 이야기 속으로!

군산시시간여행축제

- “시간여행 은행”은 그 시절 분위기를 시간여행 화폐를 통해 느낌과 동시에 축제의 재미를 더하고자 진행된 프로그램임

2) 관광객 체험 및 만족도

- 『2017 군산시간여행축제』는 7개 부문 약 46개의 프로그램으로 구성되어 진행되었음

□ 프로그램별 참여도

- 설문조사에 응답한 관광객(337명)의 프로그램별 참여도를 살펴보면 개·폐막 행사의 ‘개막식: 시간여행으로 시작’ 프로그램에 설문 응답자 중 129명이 참여하여 가장 높은 참여도를 나타냈고, 다음으로 주제프로그램의 ‘시간여행마을 스탬프 투어’ 123명, 대표프로그램의 ‘1930 군산 이야기 퍼레이드’ 122명, 체험프로그램의 ‘근대 모자 공방’ (116명), ‘모던 웨딩 스토리’ (115명), ‘김 첨지네 인력거’ (115명), ‘군산 신복장 대여점’ (114명), 군산 시간여행 팔찌 만들기 (111명)에 참여하였음
- 이 밖에 전시프로그램의 ‘군산 시간여행·터널(주제관)’ 112명 등이 참여한 것으로 나타남

□ 프로그램별 만족도

- 설문조사에 응답한 관광객들이 참여한 프로그램별 만족도를 살펴보면 개·폐막 행사의 ‘폐막식: 다시 시간 속으로’가 5.40점(7점 만점)으로 높게 나타났고, 다음으로 공연프로그램의 ‘거리의 풍각쟁이(거리 버스킹)’가 5.32점(7점 만점), 체험프로그램의 ‘시간여행 캐릭터 탈 만들기’가 5.26점(7점 만점), 부대프로그램의 ‘사계 8월의 크리스마스(미디어 파사드)’ 5.26점(7점 만점), ‘선창가 주막 1930’ 5.23점(7점 만점)의 만족도를 보였음
- 이 밖에 개·폐막 행사의 ‘개막식: 시간여행으로 시작’이 5.21점(7점 만점), 전시프로그램인 ‘군산시간여행터널(주제관)’ 5.21점(7점 만점), 체험프로그램 ‘군산 시간여행 매직 블록 만들기’ 5.20점(7점 만점), 부대프로그램 ‘1930s 아트공방’ 5.20점(7점 만점)의 만족도를 보였음

〈표 3-88〉 프로그램별 참여도 및 만족도

(단위 :명, %, 점)

구분	프로그램 명	참여도(%)	만족도(점)
개폐 행사	개막식: 시간여행으로 시작	129(3.0)	5.21
	폐막식: 다시 시간 속으로	15(0.3)	5.15
대표 프로그램	1930 군산 이야기 퍼레이드	122(2.8)	5.16
	백 투더 1930s: 미션 독립자금을 모아라	101(2.3)	5.12
주 제 프로그램	해설이 있는 이야기가 있는 집 투어	94(2.2)	5.13
	시간여행마을 스탬프 투어	123(2.8)	5.27
	군산 영화 속 그길	102(2.3)	5.11
	1930s 가비(加比, coffee)이야기	94(2.2)	5.13
공 연 프로그램	근대 이야기꾼(그때 그 시절)	95(2.2)	5.11
	근대 5종 경기	86(2.0)	5.09
	1930s 문화예술인 공연(동호회 공연)	99(2.3)	5.17
	1930s 악극단	86(2.0)	5.16
	1930 명화상영	83(1.9)	5.08
	근대 미술사와 저글링 쇼	87(2.0)	4.95
	추억의 번사극	84(1.9)	5.14
	1930s 근대 음악 살롱	86(2.0)	5.16
	거리의 풍각쟁이(거리 버스킹)	102(2.3)	5.32
전시프로그램	군산시간여행터널(주제관)	112(2.6)	5.21
체 험 프로그램	김 첨지네 인력거	115(2.6)	5.06
	근대 신복장 대여점	114(2.6)	4.99
	모던 웨딩 스토리	115(2.6)	5.17
	근대 점빵	107(2.5)	5.16
	고무 꽃신 만들기	106(2.4)	5.19
	근대 모자 공방	116(2.7)	5.03
	군산 미용원	96(2.2)	5.16
	군산 시간여행 황토염색체험	97(2.2)	5.13
	군산 시간여행 초가집 만들기	96(2.2)	5.15
	군산 시간여행 팔찌 만들기	111(2.6)	5.14
	군산 시간여행 매직 블록 만들기	93(2.1)	5.20
	군산 시간여행 끈 팬이 만들기	85(2.0)	5.13
	시간여행 캐릭터 탈 만들기	88(2.0)	5.26
	1930s 추억의 노리터	89(2.1)	5.09
	시간여행나라 출입국	97(2.2)	5.08
	군산 시간여행 꼬마열차	94(2.2)	5.15

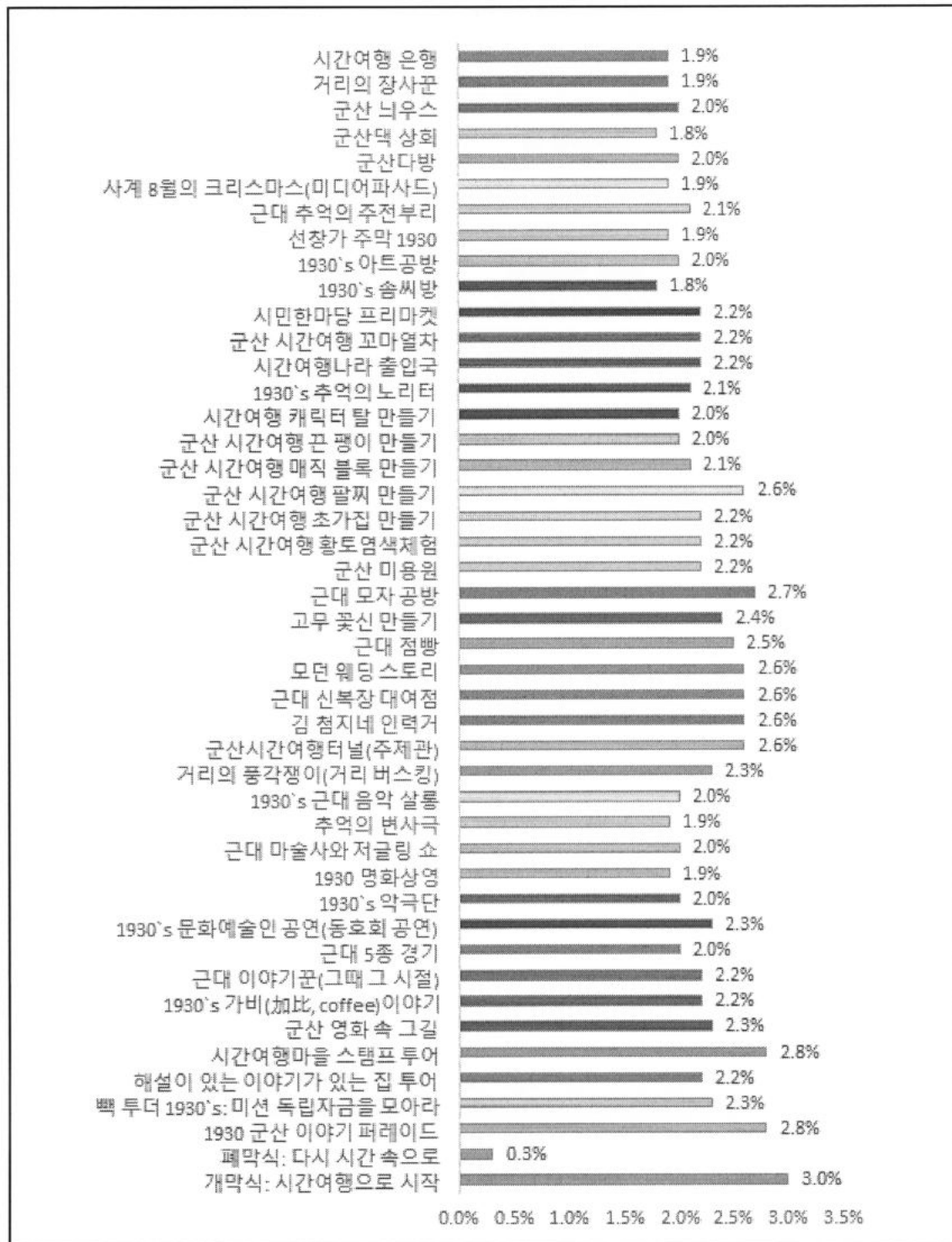
1930's 근대 이야기 속으로!

군산시간여행축제

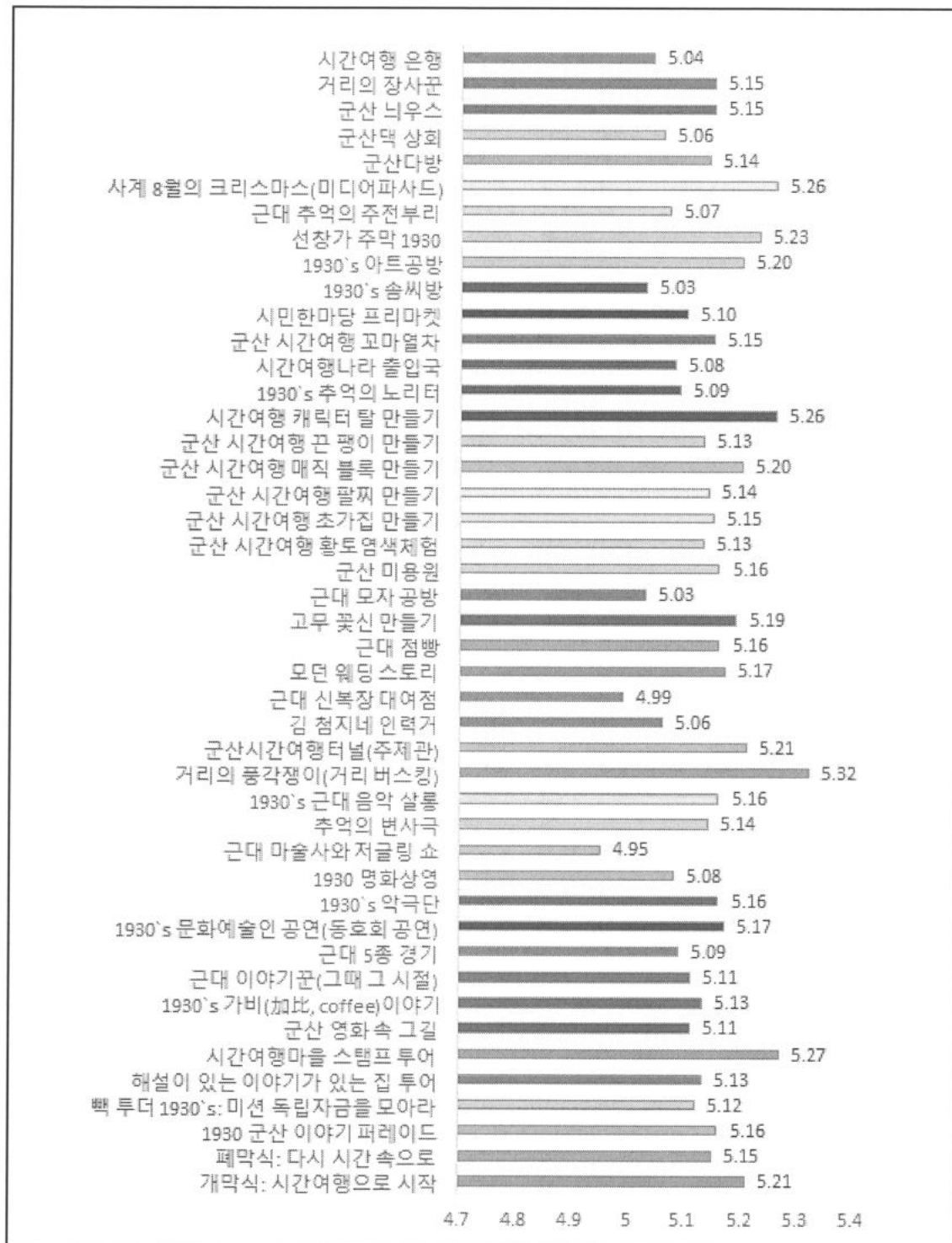
〈표 계속〉 프로그램별 참여도 및 만족도

(단위 :%, 점)

구분	프로그램 명	참여도 (%)	만족도 (점)
부 대 프 로 그 램	시민한마당 프리마켓	97(2.2)	5.10
	1930s 솜씨방	79(1.8)	5.03
	1930s 아트공방	88(2.0)	5.20
	선창가 주막 1930	82(1.9)	5.23
	근대 추억의 주전부리	89(2.1)	5.07
	사계 8월의 크리스마스(미디어파사드)	81(1.9)	5.26
	군산다방	85(2.0)	5.14
	군산택 상회	79(1.8)	5.06
	군산 뉴스	87(2.0)	5.15
	거리의 장사꾼	84(1.9)	5.15
	시간여행 은행	84(1.9)	5.04
전체		4,341(100.0)	



(그림 3-85) 프로그램별 참여도



[그림 3-86] 프로그램별 만족도

5. 시사점

□ 체류형 관광객 유치에 위한 추가 프로그램 개발

- 『2017 군산시간여행축제』를 방문한 관광객의 경우 당일 관람 관광객이 전체의 70.9%로 높게 나타났고, 축제장 내 예상 체류시간의 경우 ‘4-5시간’이 전체의 41.7%로 나타나 관광객들의 체류시간 향상을 위한 프로그램의 개발이 요구됨
 - 또한 축제장을 방문한 관광객들의 동반자 형태를 살펴보면 가족/친척(42.4%)과 연인/친구(41.8%)가 높게 나타났고, 동반인원 역시 1~3명 사이가 높게 나타나 가족프로그램을 비롯한 젊은 관광객 층을 위한 프로그램의 개발이 필요함(조사자 중 20대가 전체의 37.8%로 높게 나타남)
- 이에 젊은 층 관광객들을 비롯한 가족단위 관광객의 만족도 제고를 위한 프로그램의 추가 개발을 통하여 군산 시간여행 축제의 체류시간 확대가 필요함
 - 20대 젊은 층의 관광객 유치를 위해 다양한 체험프로그램과 스마트 폰을 접목 시킨 프로그램(모바일 스탬프 투어·미션릴레이 등)의 개발과 야간 체험프로그램의 추가 개발이 필요함
 - 또한 가족단위 관광객 유치를 위해 부모와 아이들의 참여가 용이한 프로그램의 개발과 교육적 요소가 가미된 프로그램의 추가적 개발이 요구됨

□ 방문객 확대 유치를 위한 방안 모색

- 『2017 군산시간여행축제』를 방문한 관광객들의 축제에 대한 정보 원천이 ‘행사안내문(포스터, 현수막 등)’이 30.4%로 높게 나타났고, ‘주변사람’을 통한 축제장 방문이 29.5%로 높게 나타났음
 - 금번 축제의 경우 축제장을 방문한 관광객의 수가 92,344명(전북도 축제평가단 집계치)으로 나타나 전년대비 관광객의 수치(76,756명)가 증가한 것으로 나타났지만 문화관광축제로의 도약을 위한 관광객 확대

유치가 필요함

- 이에 향후 축제 개최시 군산시와 주변지역(전북도)을 비롯한 타 지역에 on/off-line을 통한 다양한 홍보가 필요하며, 축제 개최 전 타 지역 축제 연계 홍보와 수도권을 비롯한 타 지역을 중심으로 군산시간여행축제를 알리는 적극적인 홍보가 요구됨
 - 금번 축제의 경우 플래시몹 자원봉사단이 서울역을 비롯해 타 지역을 다니며 홍보를 실시하여, 수도권 지역의 관광객의 비율이 높았으나 경상도 및 강원도 등의 관광객 참여가도 다소 낮아 향후 축제 개최시 관광객 유치를 위한 적극적인 홍보가 요구됨
- 또한 축제를 방문한 관광객들의 만족도 증대를 위한 다양한 프로그램을 개발·운영함으로써 관광객들의 구전효과를 극대화함으로써 on/off라인을 통한 관광객 유치 역시 필요함(만족도 조사 결과 재방문 및 타인추천이 5.33점(7점 만점)으로 높게 나타남)

□ 축제장 주차공간의 추가확보 필요

- 『2017 군산시간여행축제』의 경우 만족도 평가에서 ‘축제장의 접근성 및 주차장’에 대한 만족도는 4.81점(7점 만점)으로 다소 낮게 나타났고, 축제의 불만족 사항에 대한 질문에 ‘주차시설 부족’이 가장 높게 나타나 주차공간의 추가확보가 요구됨
 - 설문조사에 응답한 관광객들의 축제장 방문 이용 교통수단의 경우 자가용 이용자가 전체의 50.6%로 높게 나타남
- 이에 축제장 주변에 위치한 공영주차장을 비롯한 학교 시설을 연계한 추가 주차공간을 확보하고, 셔틀버스의 확대 운영을 통한 접근성 및 주차공간에 대한 만족도 제고가 필요함
 - 금번 축제에서도 약 10개 지점의 주차공간을 확보하고 운영하였지만 관광객들이 사전에 주차공간에 대한 정보부족이 부족하였고, 주 행사장과 거리가 먼 곳의 주차장을 기피하여 향후 축제 개최시 주행사장 주변의 추가 주차공간 확보 및 주차공간에 대한 적극적인 홍보가 요구됨

□ 편의시설 확대방안 모색

- 금번 군산시간여행축제의 불만족 사항에 대한 질문에 휴식공간과 급수 시설의 부족이 다소 높게 나타나 보완이 필요함
- 축제장을 중심으로 더운 날씨 관광객들을 위한 그늘막이 설치된 관광객 쉼터가 곳곳에 설치가 되어 있었으나 방문관광객 대비 다소 부족하였으며, 관광객들이 이용가능한 음수대 역시 매우 부족하여 관광객들의 만족도를 저해하고 있어 향후 축제 개최시 이를 보완할 수 있는 축제계획의 수립이 요구됨(축제장 곳곳에 관광쉼터가 조성되어 있었지만 많은 관광객들을 수용하기에 다소 부족하였음)

□ 지역주민 소득증대 방안 모색

- 『2017 군산시간여행축제』의 전체 응답자의 1인 평균 지출액을 살펴보면 54,268원으로 나타났는데 이중 쇼핑비가 전체의 14.2%(7,718원)로 다소 낮게 나타났고, 또한 축제 만족도 평가에서도 축제 살거리가 4.80점(7점 만점)로 낮게 나타나 특산품 판매를 통한 지역주민 소득 증대가 필요함
 - 금번 축제에서는 박대를 비롯한 다양한 특산품이 판매되고 있긴 했지만 축제를 방문한 관광객들의 만족도 향상에 다소 부족한 것으로 나타남
- 향후 축제 개최시 군산시 대표 특산품 판매 확대를 위한 군산시 특산품 ZONE(푸드 트럭 등)을 만들어 지역민들의 적극적인 참여와 더불어 관광객에게 지역 특산품 홍보효과를 위한 다양한 체험프로그램의 개발 또한 요구되어짐(푸드 트럭의 경우 젊은 층의 호응도가 높게 나타남)
 - 금번 축제의 경우 주 행사장 주변에 푸드 트럭이 설치되어 있었지만 군산시 특산품과 거리가 먼 메뉴의 판매가 이뤄져 향후 축제 개최시 군산시의 특산물을 알리 수 있는 메뉴의 개발 및 판매가 필요하고, 그 중심에 군산시민이 참여가 요구됨

□ 주변관광지 연계프로그램 개발

- 『2017 군산시간여행축제』를 방문한 관광객들의 주변관광지 방문 의향에 대해 전체의 54.5%로 주변 관광지를 방문하겠다고 응답하였음
 - 금번 축제에서도 시간여행마을 스탬프 투어를 통한 주변 관광지 연계

프로그램이 운영되어 관광객들의 많은 참여와 만족도(5.27점/7점 만점)가 우수하였으나 대부분 근대역사문화자원을 중심으로 구성되어 군산시 전역에 위치한 관광자원을 연계하기에는 다소 부족함

- 이에 현재 군산시에서 추진하고 있는 스탬프 투어(스탬프 투어 20경, 구불길 명소 20경)를 비롯해 테마별 자원연계를 통해 군산시간여행축제가 특정장소 및 지역이 아닌 군산시 전체를 대표하는 축제, 나아가 문화관광축제로의 도약이 필요함

제4장 경제적 파급효과 분석

1. 방문 관광객 수 산정 및 집계
2. 방문 관광객 지출비용 분석
3. 경제효과 분석

제4장 경제적 파급효과 분석

1. 방문 관광객 수 산정 및 집계

□ 방문객 수 및 비율

- 『2017 군산시간여행축제』에 방문한 관광객 수 집계 결과는 문화관광 축제 방문 관광객 수 집계 관련 지침에 의해 축제 기간 동안에 집계된 결과로 3일간(9월 15일~9월 17일) 총 92,344명이 방문한 것으로 나타남
- 축제장 방문 관광객 수 집계는 전북도 축제 평가단 및 호원대학교 산학협력단의 집계 결과 임
- 군산시민과 타 지역민의 비율의 경우 설문조사에 응답한 관광객의 비율 군산시민 51.1%, 타 지역민 48.9%를 적용하여 분석하였음

〈표 4-1〉 『2017 군산시간여행축제』 방문 관광객 수 집계 현황

구분	방문 관광객 수(명)	비율(%)	비고
군산시민	47,188	51.1	
타 지역민	45,156	48.9	
전 체	92,344	100.0	

2. 방문 관광객 지출비용 분석

□ 『2017 군산시간여행축제』 방문 관광객 1인당 평균 지출금액

- 축제장을 방문한 관광객의 1인당 평균 지출금액은 문화관광축제 지침에 의거하여 ①교통비(주유비, 주차료, 통행료, 대중교통 요금 등), ②숙박비(민박, 호텔, 모텔, 펜션, 콘도 등), ③식·음료비(군산시에서 지출한 음식 값, 음료비), ④유흥비(군산시 축제장 밖에서 지출한 관람료, 노래방, 술 값 등), ⑤쇼핑비(축제 기념품, 농·특산물 구입비 등), ⑥기타비용(체험비, 입장료 등 위에 언급되지 않은 비용) 등으로 구분하여 조사를 실시하였음
- 위의 항목별로 조사한 결과 식·음료비가 17,346원(32.0%)으로 가장 높게 나타났고, 다음으로 교통비 10,030원(18.5%), 숙박비 9,280원(17.1%), 쇼핑비 7,718원(14.2%), 유흥비 7,718원(13.3%) 등의 순으로 나타났고, 1인 평균 사용금액은 54,268원(100.0%)으로 나타남
 - 군산시민의 1인 평균 사용금액의 경우 식·음료비 13,779원(44.9%), 쇼핑비 6,167원(20.1%), 교통비 4,640원(15.1%), 유흥비 3,181원(10.4%) 등의 순으로 나타났고, 1인 평균 사용금액 30,671원(100.0%)으로 나타남
 - 타 지역 방문객 1인 평균 사용금액의 경우 식·음료비 20,913원(26.9%), 숙박비 16,153원(20.7%), 교통비 15,419원(19.8%), 유흥비 11,255원(14.5%) 등의 순으로 나타났고, 1인 평균 사용금액은 77,865원(100.0%)으로 나타남

〈표 4-2〉 군산시간여행축제 축제기간 사용금액(1인 평균)

(단위 : 원, %)

구분	교통비	숙박비	식음료비	유흥비	쇼핑비	기타비용	합계
전체	10,030 (18.5)	9,280 (17.1)	17,346 (32.0)	7,218 (13.3)	7,718 (14.2)	2,677 (4.9)	54,268 (100.0)
군산시민	4,640 (15.1)	2,406 (7.8)	13,779 (44.9)	3,181 (10.4)	6,167 (20.1)	498 (1.6)	30,671 (100.0)
타 지역 방문객	15,419 (19.8)	16,153 (20.7)	20,913 (26.9)	11,255 (14.5)	9,269 (11.9)	4,856 (6.2)	77,865 (100.0)

1930's 근대 이야기 속으로!

군산시간여행축제

3. 경제효과 분석

1) 직접 경제효과 분석

- 『2017 군산시간여행축제』의 직접 경제효과 분석은 2017년 문화관광축제 자체성과 평가지침에 따라 산출하여 축제 방문객들의 직접 경제효과를 분석하였음
- 분석 결과 군산시민은 약 1,447백만 원을 지출한 것으로 나타났고, 타 지역민은 3,516백만 원을 지출한 것으로 나타나 총 직접 경제효과는 4,963백만 원으로 나타남

□ 2017년 문화관광축제 직접 경제효과 분석 방법

- 경제 직접 효과 산출방식 = 외래 관광객 총 지출액 + 지역주민 방문객 총 지출액
 - 외래 관광객 총 지출액 = 외래관광객 1인당 평균 소비지출액 × 외래관광객 수
 - 지역주민 총 지출액 = 지역주민 1인당 평균 소비지출액 × 지역주민 방문객 수

〈표 4-3〉 『2017 군산시간여행축제』 직접 경제효과 분석 결과

구분	방문 관광객 수(명)	비율인당 평균 지출비용(원)	합계(백만 원)
군산시민	47,188	30,671	1,447
타 지역민	45,156	77,865	3,516
직접 경제효과			4,963

2) 지역산업연관표를 활용한 간접 경제효과 분석

(1) 투입된 예산에 의한 경제효과 분석

□ 경제적 파급효과 분석

- 『2017 군산시간여행축제』의 투입된 예산은 6억 3천만 원(시비: 5.8억 원/도비: 0.5억 원)으로 경제적 파급효과 분석에 적용하였음
- 관광산업 승수효과 분석은 이강욱(2009)¹⁾의 연구를 참고하였음

〈표 4-4〉 업종별 유발계수(생산·소득·부가가치·고용)

구 분	생산유발계수	소득유발계수	부가가치유발계수	고용(취업)유발계수
도소매업(쇼핑)	1.256284	0.290865	0.735363	0.042007
음식업(식음료)	1.331131	0.199638	0.506005	0.034130
숙박업	1.154526	0.310138	0.761225	0.033198
여객운송(관광교통)	1.120227	0.336783	0.535545	0.019288
기타오락유흥	1.249198	0.260456	0.763600	0.023908
업종별 평균	1.222273	0.279576	0.660348	0.030506

〈표 4-5〉 『2017 군산시간여행축제』의 투입된 예산에 의한 분석과정

◇ 생산유발효과
= 『2017 군산시간여행축제』에 투입된 예산(630,000,000원)×관광산업의 생산유발계수(1.222273)
◇ 소득유발효과
= 『2017 군산시간여행축제』에 투입된 예산(630,000,000원)×관광산업의 소득유발계수(0.279576)
◇ 부가가치유발효과
= 『2017 군산시간여행축제』에 투입된 예산(630,000,000원)×관광산업의 부가가치유발계수(0.660348)
◇ 고용(취업)유발효과
= 『2017 군산시간여행축제』에 투입된 예산(630,000,000원)×관광산업의 고용유발계수(0.030506)
※ 백만 원 당 1명

1) 이강욱, 「지역산업연관표를 활용한 관광사업의 경제적 파급효과 분석」, 한국문화관광연구원, 2009

〈표 4-6〉 『2017 군산시간여행축제』에 투입된 예산에 따른 경제적 파급효과 분석

(단위 : 백만 원, 명)

구분	관광산업승수	파급효과	비고
생산유발효과	1.222273	770	
소득유발효과	0.279576	176	
부가가치유발효과	0.660348	416	
고용(취업)유발효과	0.030506	19	

□ 분석 결과

- 『2017 군산시간여행축제』에 투자된 예산에 따른 경제적 파급효과 분석은 다음과 같음
 - 생산유발효과는 770백만 원으로 나타났고, 소득유발효과는 176백만 원으로 나타났음
 - 부가가치 유발효과는 416백만 원으로 나타났고, 고용(취업)유발효과는 19명(백만 원 당 1명)으로 나타남

(2) 관광객 소비에 따른 파급효과

□ 경제적 파급효과 분석

- 『2017 군산시간여행축제』를 방문한 관광객의 경우 92,344명(전북도 평가단 집계치)으로 나타남
- 설문조사 전체 응답자의 1인 평균 소비지출 금액인 54,268원을 적용하여 파급효과를 분석하였음(군산시민과 타지역민 소비지출 금액 평균 적용)
- 관광산업 승수효과 분석은 이강욱(2009)²⁾의 연구를 참고하였음

2) 이강욱, 「지역산업연관표를 활용한 관광사업의 경제적 파급효과 분석」, 한국문화관광연구원, 2009

〈표 4-7〉 『2017 군산시간여행축제』의 관광객 소비지출에 의한 분석과정

◇ 생산유발효과
= 관광객 1인 평균 소비지출 금액(54,268원) × 총 관광객 수(92,344명) × 관광산업의 생산유발계수(1.222273)
◇ 소득유발효과
= 관광객 1인 평균 소비지출 금액(54,268원) × 총 관광객 수(92,344명) × 관광산업의 소득유발계수(0.279576)
◇ 부가가치유발효과
= 관광객 1인 평균 소비지출 금액(54,268원) × 총 관광객 수(92,344명) × 관광산업의 부가가치유발계수(0.660348)
◇ 고용(취업)유발효과
= 관광객 1인 평균 소비지출 금액(54,268원) × 총 관광객 수(92,344명) × 관광산업의 고용유발계수(0.030506)
※ 백만 원 당 1명

주: 업종별 유발계수는 〈표 4-1〉과 동일하게 적용함.

〈표 4-8〉 『2017 군산시간여행축제』 관광객 소비지출에 따른 경제적 파급효과 분석

(단위 : 백만 원, 명)

구분	관광산업승수	파급효과	비고
생산유발효과	1.222273	6,125	
소득유발효과	0.279576	1,401	
부가가치유발효과	0.660348	3,309	
고용(취업)유발효과	0.030506	152	

□ 분석 결과

- 『2017 군산시간여행축제』 방문 관광객의 1인 평균 소비 지출액(54,268원) 및 관광객(92,344명)에 따른 경제적 파급효과 분석은 다음과 같음
 - 생산유발효과는 6,125백만 원으로 나타났고, 소득유발효과는 1,401백만 원으로 나타났음
 - 부가가치 유발효과는 3,309백만 원으로 나타났고, 고용(취업)유발효과는 78명(백만 원 당 1명)으로 나타남

(3) 경제적 파급효과 분석 종합

- 『2017 군산시간여행축제』의 경제적 총 파급효과(소비지출 금액+투입된 예산)는 생산유발효과 6,895백만 원, 소득유발효과 1,577백만 원, 부가가치 유발효과 3,725백만 원, 고용(취업)유발효과 171명(백만 원 당 1명)으로 나타남

〈표 4-9〉 『2017 군산시간여행축제』 경제적 총 파급효과 분석

(단위 : 백만 원, 명)

구 분	소비금액에 따른 파급효과	투자된 예산에 따른 파급효과	경제적 총 파급효과
생산유발효과	6,125	770	6,895
소득유발효과	1,401	176	1,577
부가가치유발효과	3,309	416	3,725
고용(취업)유발효과	152	19	171

제5장 총 평

1. 축제의 기획 및 콘텐츠
2. 축제의 운영
3. 축제의 발전역량
4. 축제의 효과
5. 총 평

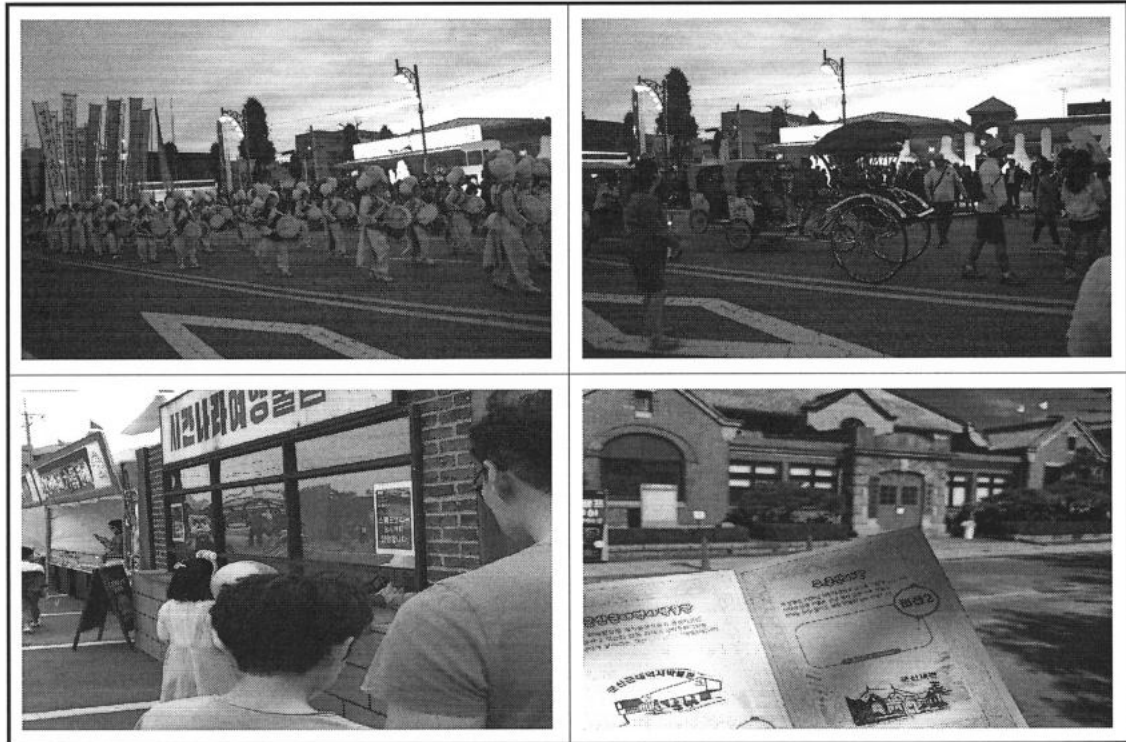
제5장 총평

1. 축제의 기획 및 콘텐츠

□ 잘된 점

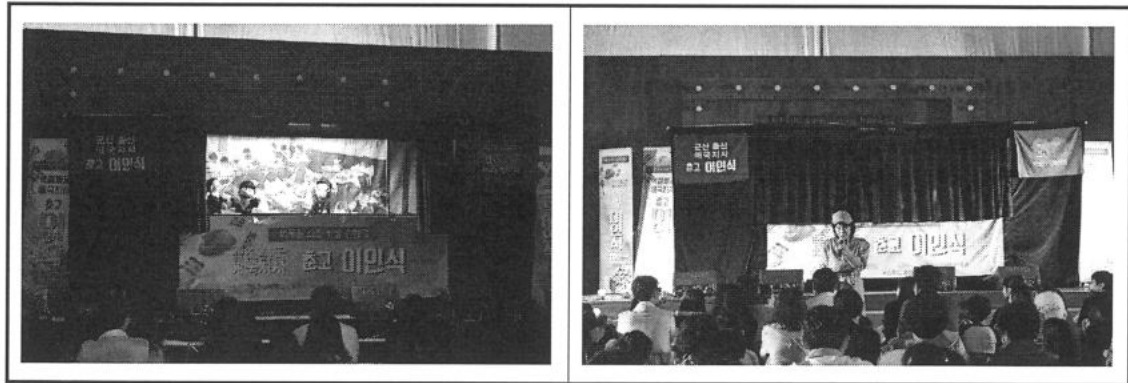
- 『2017 군산시간여행축제』는 군산시의 근대문화유산을 소재로 “1930s 근대 이야기 속으로!”를 주제로 하여 올해로 5회째 개최되어 근대문화유산 속에 담긴 군산시민들의 근대 역사문화를 알리고자 다양한 테마의 프로그램들을 기획하고 완성도를 높이고자 하였음
- 『2017 군산시간여행 축제』는 ‘1930s 근대, 이야기 속으로!’를 주제로 하여 개·폐막 행사를 비롯한 대표프로그램, 주제프로그램, 전시프로그램, 공연프로그램, 체험프로그램, 부대프로그램 등의 다양한 프로그램을 구성하여 3일간 진행함으로써 국내 대표 근대역사문화도시 군산시를 알리고, 문화관광축제로의 도약을 위한 계기를 마련하고자 하였음
- 군산시간여행축제는 1930년대의 군산시를 표현하고자 한 축제로 타 축제들과의 차별화된 콘텐츠가 확보된 축제로서 문화관광축제로의 발전 가능성이 높은 축제라고 판단됨
- 군산시간여행축제의 대표 프로그램은 “1930 군산이야기 퍼레이드”는 다양한 퍼포먼스(농악단, 인력거, 지게 퍼포먼스, 중절모 댄스, 거리의 악사 공연 등)를 통해 1930년대 사람들의 모습을 재현하고자 하였고, 시민들의 참여가 우수하였음(개막식 당일 퍼레이드에 약 2천여 명의 시민이 참여하였음)
- 근대역사문화 자원을 중심으로 진행된 시간여행마을 스탬프 투어는 시간나라 여행출입국과 연계하여 여권을 발급받아 이색적으로 차별화하여 진행함으로써 약 15,000여명이 참여하여 금번 축제에서 가장 인기가 많은 프로그램으로 향후 대표프로그램으로 지속적인 추진이 필요함
- 또한 “뽕 투더 1930s 미션 독립자금을 모아라!”는 그 시대 활약한 독립운동가의 활동을 직접 체험해 보는 프로그램으로 도심 속 골목 200m

구간에서 ‘독립군을 보호하라!’, ‘쌀의 수탈을 막아라!’, ‘태극기를 지켜라!’가 진행되었으며, 어린아이를 동반한 가족단위 관광객들의 호응도가 우수하였음



[그림 5-1] 1930 군산이야기 퍼레이드(개막 당일)/시간여행마을 스탬프 투어

- 『2017 군산시간여행축제』는 주 행사장을 중심으로 천막극장, 원도심 일원, 구영2길, 구영6길 등 다양한 공간에서 군산의 근대역사문화를 알리기 위한 프로그램이 진행되어 관광객들에게 연속적인 프로그램을 제공하였으며, 단순한 체험이 아닌 청소년들에게는 근대역사문화에 대한 이해도를 높이하고자하는 교육적 효과 또한 우수하였음
- 천막극장에서는 진행되었던 ‘1930 인형극’은 군산출신 애국지사 춘고 이인식에 대한 내용을 인형극을 비롯하여 일본순사가 무대앞으로 등장하여 관광객들의 호응하고자하여, 아이를 동반한 가족단위 관광객들의 참여가 우수하였음



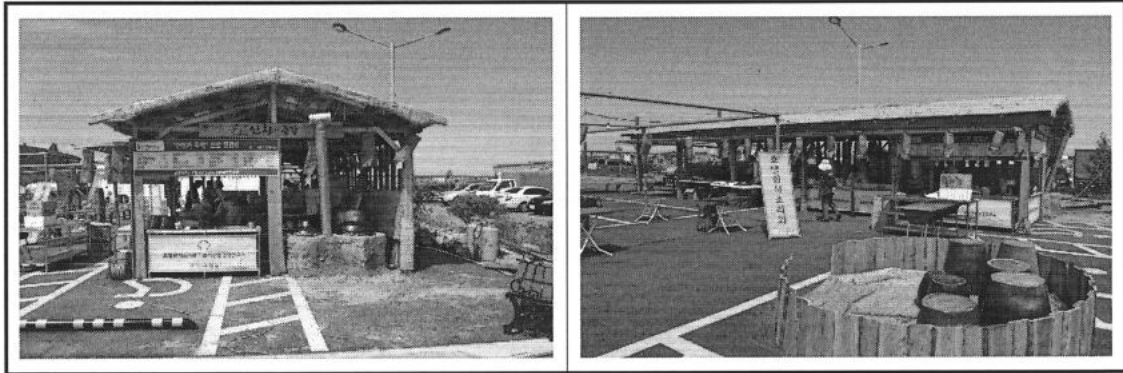
[그림 5-2] 천막극장(1930 인형극)

- 또한 원도심 일원(이성당 및 초원사진관 주변)을 중심으로 시민 프리마켓을 기획하여 각종 단체를 비롯한 군산시민들의 참여도가 인상적이었으며 관광객들의 호응도 역시 우수하였음
- 또한 주 행사장 특설무대의 1930s 문화예술인의 공연(동호인 공연)은 각종 동호회의 다양한 공연들이 진행되어 축제 성공을 위한 지역주민의 참여의지를 엿볼 수 있었음



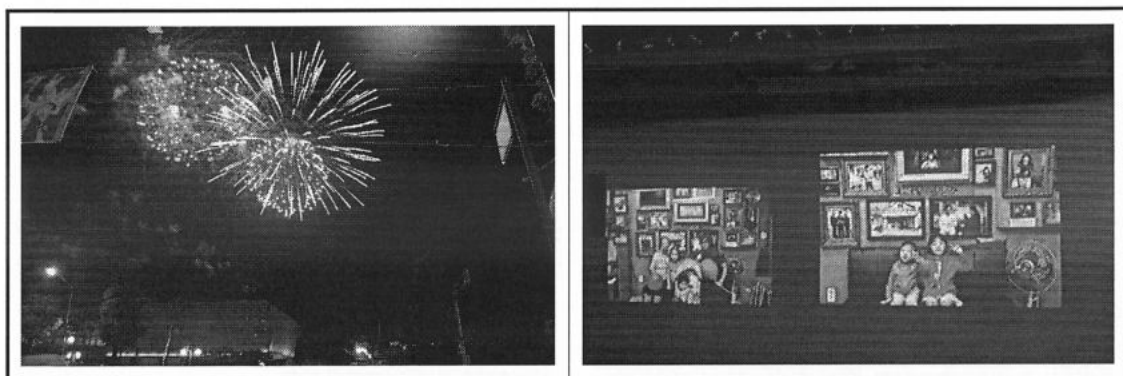
[그림 5-3] 시민 프리마켓(원도심 일원)과 1930s 문화예술인 공연

- 금번 축제에서는 지역대학(군장대학)을 연계하여 선창가 주막(먹거리 장터)을 운영함으로써 지역의 학계와의 상생의 의지를 강하게 느낄 수 있었으며 축제장을 찾은 관광객들의 만족도를 제고하였음



[그림 5-4] 선창가 주막

- 금번 군산시시간여행 축제에서는 축제장 전역에서 다양한 야간프로그램을 운영하여 관광객들의 체류시간 증대 및 숙박관광객 유치를 위한 의지를 엿볼 수 있었음
 - 개막 당일의 경우 주 무대의 개막 축하공연(가수 김태우) 및 불꽃놀이를 비롯한 천막극장의 1930s 근대음악 살롱과 영화 상영, 원도심 일원의 사계 8월의 크리스마스(미디어 파사드)가 진행되었음



[그림 5-5] 야간프로그램(불꽃놀이, 미디어 파사드)

- 군산시시간여행축제는 문화관광축제로의 도약을 위해 외국인 관광객들의 만족도 증대를 위한 외국어 행사 안내판을 설치하여 운영하였음

1930's 근대 이야기 속으로!

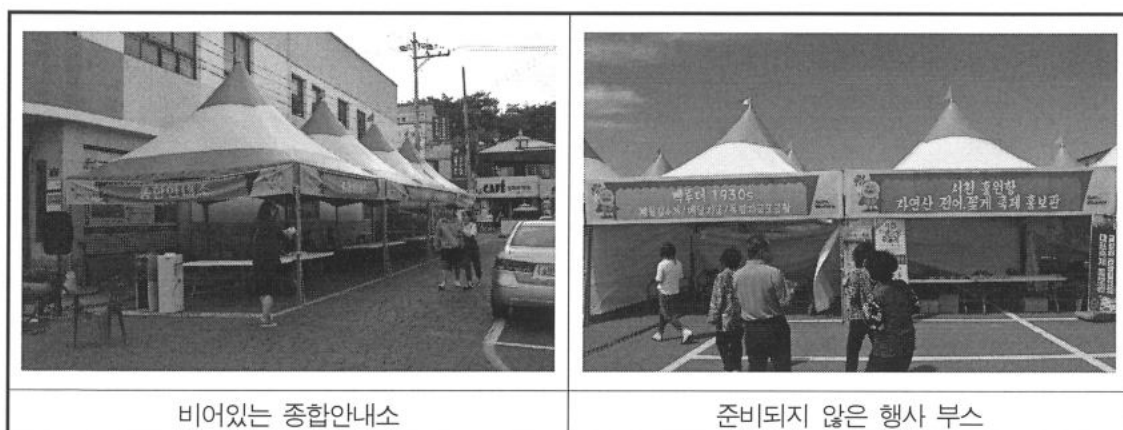
군산시시간여행축제



[그림 5-6] 외국어 행사안내판(영어, 중국어)

□ 개선할 점

- 『2017 군산시간여행축제』는 다양한 프로그램을 계획하여 군산시 대표 축제로서 위상을 확보하고자 하였으나 다소 개선할 사항들이 있었음
- 개막일(9월 16일)의 경우 오전까지 축제준비가 제대로 이뤄지지 않아 축제장을 찾은 관광객들의 만족도를 저해하였음
 - 종합안내소를 비롯한 운영본부 등에 행사진행요원 및 축제 안내 리플릿이 비치되지 않았으며, 각종 부스별 준비가 이뤄지지 않아 향후 축제 개최시 축제 개막일 전까지 완벽한 준비태세를 갖추어야 할 것임

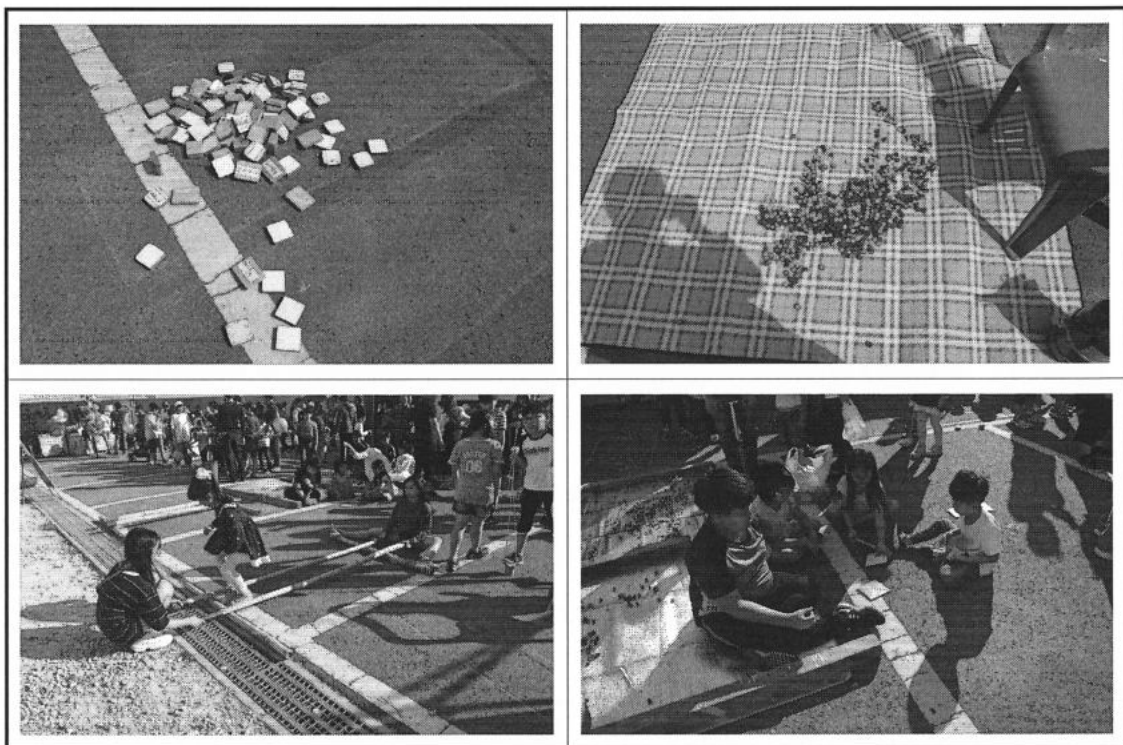


[그림 5-7] 축제 준비의 미흡 사례

- 또한 어린아이들의 호응도가 높았던 추억의 노리터는 공기를 비롯한 비

석치기 등 옛 놀이들을 체험 할 수 있는 프로그램이지만 공간적 미흡으로 인하여 별도의 공간 확보가 요구되며, 옛 놀이에 대한 설명을 해 줄 수 있는 요원의 배치를 통한 아이들의 이해도 제고가 필요함

- 이번 축제에는 주 무대 옆쪽으로 특별한 공간 없이 기존의 아스팔트 및 자갈밭에서 진행되어 안전사고가 우려되었고, 이동하는 관광객들에게 불편함을 초래하여 향후 축제 개최시 안전성과 우천시를 대비한 공간의 조성이 요구됨



[그림 5-8] 1930s 추억의 노리터 공간 미흡

- 금번 군산시간여행축제의 경우 외국인 관광객을 위한 외국어 행사 안내 표지판을 설치하였지만 잘 보이지 않는 곳에 설치되어 있어 다소 아쉬움이 있었고, 또한 글로벌 축제로의 도약을 위하여 외국인 관광객들이 참여할 수 있는 추가 프로그램의 개발이 요구됨
- 축제장 전역에서 진행된 거리의 풍각쟁이(거리 버스킹)의 경우 월명동 주민센터, 이성당 주변, 근대 건축관 뒤 광장 등에서 진행되어 관광객들의 만족도가 높게 나타났지만 근대건축관 뒤 광장의 경우 주 행사장에

1930's 근대 이야기 속으로!

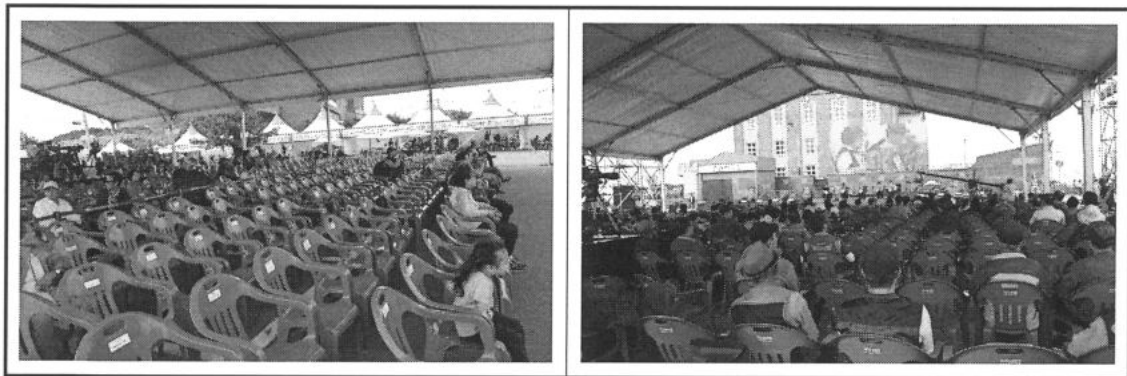
군산시간여행축제

많은 관광객들이 있었지만 홍보 부족 등으로 인하여 참여가 저조하여 보완이 필요함(거리 버스킹을 관람객들을 위한 의자배치 등이 요구됨)



[그림 5-9] 거리의 풍각쟁이 보완 사항

- 또한 개막일의 경우 주 행사장 특설무대에서 진행된 1930s 문화예술인 공연의 경우 관람객들의 참여도가 저조하여 향후 축제 개최시 다양한 홍보를 통한 관광객 유도가 필요함



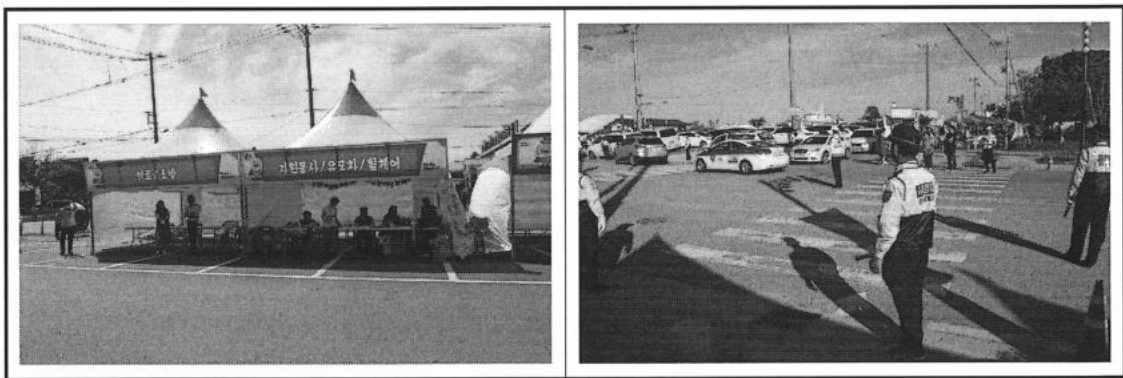
[그림 5-10] 참여도가 저조한 평일 축제 프로그램

- 『2017 군산시간여행축제』는 1930년대를 배경으로 시대를 반영한 다양한 프로그램을 기획하여 진행하였으나 콘텐츠가 다소 약한 프로그램들이 있어 향후 개최시 프로그램별 보완과 유사프로그램들과의 결합이 요구됨(근대 점빵, 근대 미용원, 장미오락실 등)

2. 축제의 운영

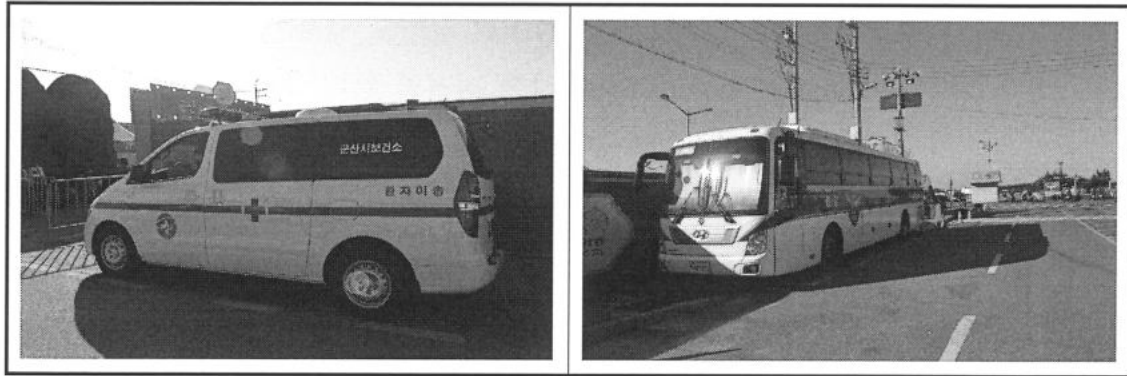
□ 잘된 점

- 『2017 군산시간여행축제』는 원활한 행사 진행과 관광객들에게 양질의 서비스를 제공하기 위하여 군산시 공무원을 비롯한 군산 시내 다양한 기관의 참여와 사전에 모집된 자원봉사자(약 140명) 등 약 2,000명의 지역 주민들이 축제 기획 및 운영을 통하여 축제의 성공적인 개최와 축제장을 찾은 관광객들의 편의를 도모하고자 하였음
- 축제기간 동안 많은 자원봉사자들은 수시로 쓰레기 수거 및 주차안내, 프로그램 진행에 참여하여 원활한 축제 진행에 일조하였음



[그림 5-11] 축제장 내 자원봉사자

- 『2017 군산시간여행축제』는 군산시간여행축제 추진위원회(위원장 전주대 최영기 교수)를 비롯한 군산시청은 적극적인 연대를 통하여 각각의 축제의 기획과 운영을 담당하여 매끄러운 행사를 진행을 하고자 하였음
- 금번 축제의 경우 군산시 및 관련 공공기관(군산경찰서, 소방서, 보건소 등)의 협조와 봉사로 행사장의 안전관리체계가 양호하였으며, 자원봉사자들의 적극적인 봉사 역시 행사장을 찾은 관광객들의 만족도 향상에 기여하였음



[그림 5-12] 관광객 안전체계 확립(보건소, 경찰서 등)

- 행사장 주변 곳곳에 축제장 안내표지판을 비롯한 쓰레기통 및 이동식 화장실을 설치하여 축제에 참여하는 관광객들의 만족도를 제고하고자 하였음



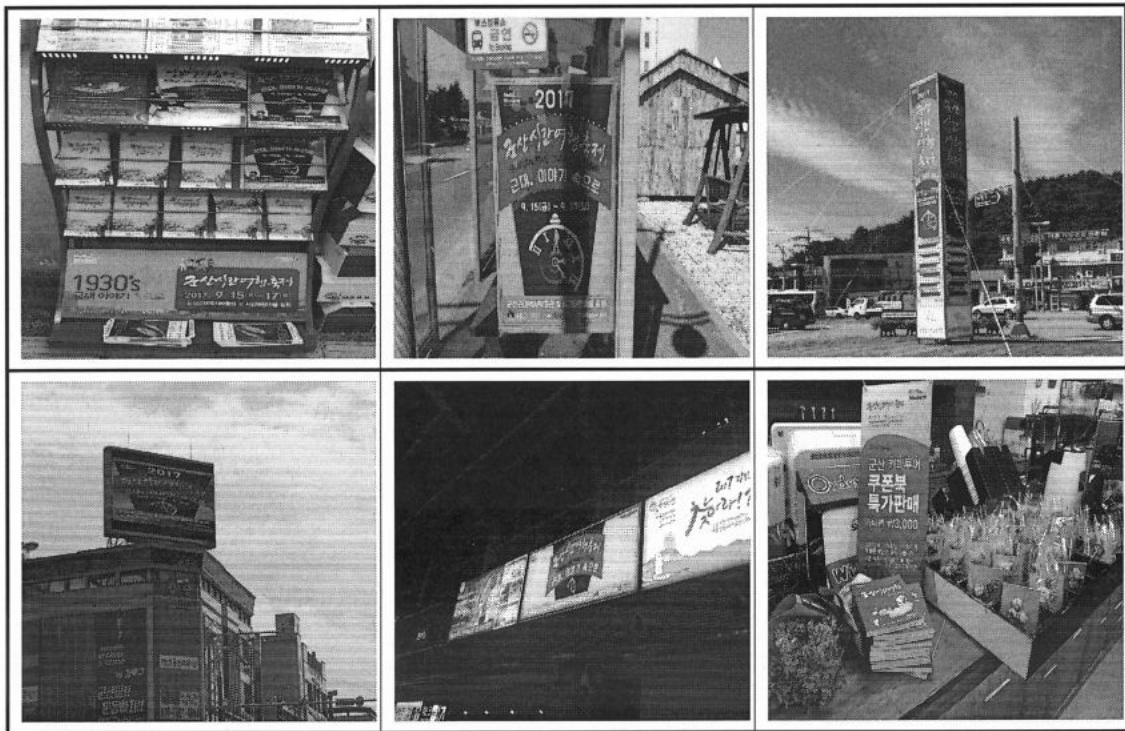
[그림 5-13] 축제장 내 비치된 안내표지판 및 화장실·쓰레기통

- 또한 군산시민들과의 상생을 위하여 먹거리 장터를 축소하여 군산시 내 위치한 식당을 이용하도록 유도하였으며, 축제의 원활한 진행을 위하여

사설 먹거리장터의 원거리 배치는 우수하였다고 판단됨

- 실제 타 지역의 축제의 경우 먹거리 장터로 인하여 그 지역 내 상인들과의 마찰이 빈번하고, 또한 사설 먹거리 장터(품바 등)로 인한 본 행사의 진행에 차질을 주는 경우가 많이 발생하고 있음

- 축제의 홍보는 옥외홍보(전광판, 현수막 등)를 비롯한 언론홍보(TV, 라디오, 신문 등), 온라인 홍보(자체홈페이지 및 군산시청 등), 인쇄물 제작(터미널 등 비치), 수도권 LED 전광판 및 와이드 조명 홍보, 각종 행사 및 타 축제 참여 홍보, 인터넷 SNS 홍보(페이스북 노출 광고, 네이버 블로그 홍보, 인스타 그램 홍보 등), 플래시몹 서포터즈 홍보(서울, 대전, 익산, 전주, 광주 등), 올드카 제작 로드마케팅 등 다양한 홍보기법을 활용하여 축제를 알리고자 하였음(쿠폰북 제작-유명 맛집, 카페 등에 비치)



[그림 5-14] 군산시간여행 축제 다양한 홍보

□ 개선할 점

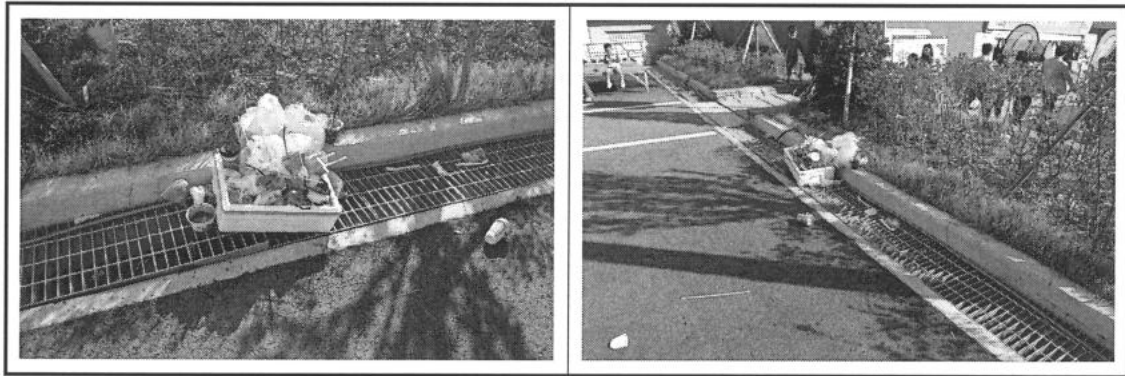
- 『2017 군산시간여행축제』의 경우 프로그램이 여러 곳에서 진행되어

1930's 근대 이야기 속으로!

군산시간여행축제

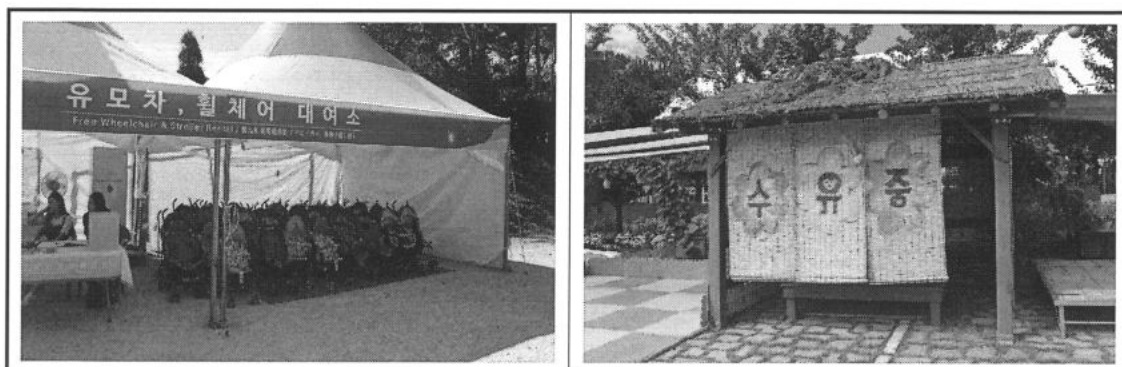
군산지 지형을 잘 모르는 관광객들의 경우 리플릿만으로 찾아가기가 다소 어려움이 있어 안내요원의 추가배치가 필요함

- 또한 축제장 쓰레기통을 비롯한 축제장 곳곳에 뒷정리가 되지 않은 쓰레기들이 남아 있어 관광객들의 만족도를 저해하였음



[그림 5-15] 축제장 주변 정리되지 않은 쓰레기

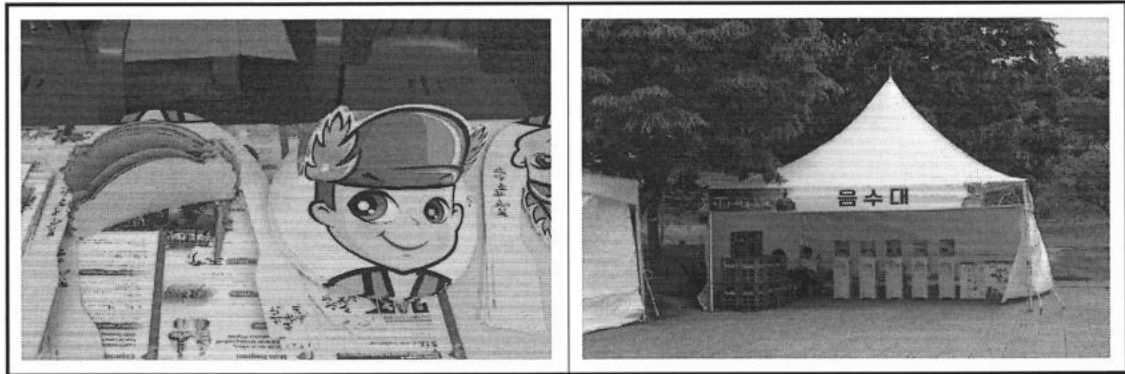
- 군산시간여행축제의 경우 군산시 대표축제로서 문화관광축제로의 도약을 위하여 외국인 관광객들을 위한 외국어 프로그램 안내방송이 이뤄지지 않아 향후 축제 개최시 다양한 외국어 프로그램 안내 방송이 필요함
- 또한 영아를 동반한 관광객들을 위한 수유실의 배치가 이뤄지지 않았고, 교통약자 및 어린아이들을 위한 휠체어 및 유모차를 대여가 다소 미비하여 향후 축제 개최시 이점의 보완이 요구되며, 관광객들을 위한 쉼터확대 설치와 더운 날씨 속에 관람하는 관광객들을 위한 음수시설의 설치와 햇빛 가림용 모자(종이 등)의 배포 또한 요구됨



[그림 5-16] 타 축제의 관광객 편의도모 사례(무주반딧불축제)

1930's 근대 이야기 속으로!

군산시간여행축제



[그림 5-17] 타 축제의 관광객 편의도모 사례(익산서동축제)

- 『2017 군산시간여행축제』의 경우 홈페이지 내 주차장이 약 10여 곳으로 표시되어 있지만 모든 곳에 셔틀운행이 이뤄지지 않아 향후 축제 개최시 행사장 주변의 추가 주차공간의 확대와 셔틀버스의 확대운행을 통한 관광객의 만족도 제고가 필요함
 - 또한 타 지역의 관광객들의 편의도모를 위해 주 행사장 주변 외의 주차공간의 경우 찾아가기 쉬운 안내표시판의 설치와 차량안내 자원봉사자들에 대한 사전 교육을 통하여 주차공간에 대한 정확한 안내가 요구됨
- 향후 축제 개최시 주차 공간 확보가 용이하고 축제장의 동선을 고려하고 축제의 참여도를 높이기 위한 공간적 이동을 통한 축제 개최 역시 고려해 봐야 할 것임
 - 금년 축제의 경우 주행사장의 경우 공간대비 다소 많은 프로그램이 운영되어 공간적인 제약이 있어, 프로그램의 조율 및 넓은 공간의 확보가 필요함,
 - 또한 금년 축제의 경우 구영2길 등의 원도심 프로그램에 많은 관광객들이 참여하여 원도심을 중심으로 차량통제가 이뤄진 거리 축제 형식의 축제 개최가 필요함
 - 광주 추억의 충장축제의 경우 충장로를 비롯한 금남로, 예술의 거리 등에서 진행되는 대표적인 거리축제로 많은 관광객들이 방문하고 있음

3. 축제의 발전 역량

□ 잘된 점

- 『2017 군산시간여행축제』는 총 예산 6억 3천만 원(시비: 5.8억 원, 도비: 0.5억 원)을 확보함으로써 다양한 프로그램을 기획하여 군산시민을 비롯한 관광객들의 만족도 향상시키고자 하는 주최(관)측의 의지를 확인할 수 있었음
- 금번 축제는 군산시간여행축제 추진위원회를 비롯한 군산시청, 군산시민의 적극적인 참여를 통한 전반적인 기획과 다양한 프로그램을 진행함으로써 문화관광축제로의 도약을 하고자 하였음
- 군산시간여행축제는 국내의 대표적인 근대역사문화 도시로써 타 지역의 축제와의 차별성을 확보하여 군산시의 위상을 증진시킬 수 있다고 판단되어 향후 발전가능성이 우수하다고 사료됨
 - 축제장 전역에 배치된 자원봉사자를 비롯한 군산시민들이 자발적으로 축제에 참여하여 축제의 기획 및 다양한 프로그램의 참여와, 축제장 인근의 청소 및 교통정리, 주차안내, 축제장을 찾은 관광객들에게 친절한 서비스를 제공하여 지역주민들의 성공적인 축제를 위한 의지가 높음을 알 수 있었음
- 또한 자체 축제평가를 실시하여 현 축제의 위치를 파악하고 개선사항을 도출하여 향후 축제 개최시 이점을 보완하여 관광객들의 만족도를 제고하고자 하였음
- 현재 군산시간여행축제 추진위원회는 성공적인 축제의 개최를 위하여 2017년 상반기(3월)에 2기 추진위원회를 구성하여 축제 성공의 강한 의지를 엿볼 수 있었음
 - 또한 인적구성 역시 문화체육관광부 축제평가위원인 최영기 전주대학교수를 비롯한 축제·관광분야 전문가 5인과 예술 분야의 시민토론단 등 15명으로 구성하여 축제의 내실을 강화하고자 하였음

□ 개선할 점

- 『2017 군산시간여행축제』는 군산시 대표축제인데 반해 외국인 관광객을 비롯한 타 지역 관광객의 참여가 다소 저조하여 문화관광축제로의 도약을 위한 관광객 유치방안 모색이 필요함
 - 외국인 관광객들의 참여가 가능한 프로그램의 개발·운영 및 축제의 적극적인 홍보방안 모색을 통한 관광객 유치가 필요함(타 지역 홍보 등)
 - 또한 자체 홈페이지의 외국어 서비스 기능 보완을 통한 외국인 관광객 만족도 제고가 이뤄져야 할 것임³⁾
- 향후 군산시간여행축제 개최시 한층 더 성숙된 축제의 개최를 위해 예산의 추가확보가 요구되고, 이와 더불어 군산시간여행축제추진위원회의 자립도 향상을 위하여 조직의 구성 및 조직 내 전문 인력을 확보를 통해 군산시간여행축제의 문화관광축제로의 도약이 이뤄져야 할 것임

3) 최근 전주비빔밥 축제의 경우 자체홈페이지에 영어를 비롯한 중국어, 일본어 서비스를 제공하여 글로벌 축제로의 도약을 하고자 함

4. 축제의 효과

□ 잘된 점

- 『2017 군산시간여행축제』는 축제기간 3일 동안(9월 15~17일) 많은 관광객이 축제장을 방문한 것으로 나타나 축제를 통한 근대역사문화도시 군산시의 이미지 홍보효과가 우수하였고, 향후 문화관광축제로의 도약이 가능한 축제로 판단됨
- 전북도 축제 평가단의 집계치에 따르면 축제기간 3일 동안 92,344명이 방문하여 전년대비 약 20.3%가 증가한 것으로 나타났고, 축제를 통한 경제적 효과는 4,963백만 원으로 전년대비 약 35.4%가 증가한 것으로 나타남
 - 2017년 군산시간여행축제 방문 관광객의 1인 평균 소비지출금액은 설문조사를 통해 도출하였고, 금액은 54,268원으로 나타남
 - 2016년 축제 방문 관광객 수는 76,756명으로 집계되었고, 경제적 효과는 3,664백만 원으로 추정되었음(전북도 축제평가 보고서)

□ 개선할 점

- 『2017 군산시간여행축제』는 지역주민을 비롯한 타 지역 관광객들에게 호응이 높은 우수한 축제이지만 행사기간 3일 중 관광객들이 주로 주말을 이용하여 방문하였고, 그 중 대부분이 당일 관광객의 비율이 높아 체류형 관광객 확보를 위한 프로그램의 추가개발이 요구되어짐
- 축제를 통한 관광객 유치 및 지역경제 활성화를 위해 축제장을 방문하는 방문객들의 소비유도를 위한 새로운 수익원의 발굴과 수익구조의 다변화를 통한 경제적 파급효과를 확보한 축제로의 발전이 요구됨

5. 총평

- 『2017 군산시간여행축제』는 은 “1930s 근대, 이야기 속으로” 라는 주제로 근대역사문화도시 군산시를 알리고자 개최한 군산시 대표 축제임
- 금번 축제는 다양한 프로그램을 준비하여 군산시민을 비롯한 축제장을 찾은 관광객들에게 풍성한 체험거리를 제공함과 동시에 근대역사도시 군산을 알리고자한 우수한 축제라고 판단됨
 - 축제의 성공을 위한 군산시간여행축제 추진위원회를 비롯한 군산시, 군산시민의 적극적인 행사참여(프로그램 및 자원봉사 등)가 인상적이었으며, 주변 상인들 또한 관광객들을 대하는 환대 태도 역시 우수하여 민관형 축제가 정착되어가고 있음을 볼 수 있었음
- 축제기간 3일 동안 약 9만 2천여 명이 축제장을 방문하였고, 경제적 소비는 약 4,963백만 원을 소비한 것으로 나타나 지역주민참여·소득축제를 모두 만족시킨 축제로 군산시 대표축제로서의 면모를 보여주었음
- 군산시간여행축제의 문화관광축제로의 발돋움을 위해 독립적인 축제 추진 조직을 구성하고 전문 인력을 확보하여 축제의 주제에 맞는 효율적인 프로그램의 구성 및 축제장의 동선 체계의 정비를 비롯하여 국내·외 관광객들의 편의도모를 위한 편의시설의 확충·개선, 타 지역과의 연계를 통한 관광객 유치, 적극적인 홍보방안 모색 등 군산시 대표축제에서 문화관광축제로의 도약을 위해 주최(관) 측의 적극적인 노력이 요구되어짐

부록

1. 축제 홍보 내역
2. 축제 행사장 사진
3. 설문지

1. 축제 사전홍보 사진

① (해외홍보) 중국 자매도시 교류회, 세계한민족여성네트워크 대회



② 플래카드 홍보



1930's 근대 이야기 속으로!
군산시민참여행축제



⑤ 언론홍보 (1)

‘군산시간여행축제’ 콘텐츠 발굴에 달렸다

17일 추진위 개척 시기 논의
민간 추진 관련조례 정비
31일 문광부 평가위 세미나
경쟁력 강화 발전방향 모색

군산시간여행축제가 전국적인 축제 자리매김하고 있는 가운데 군산시가 경쟁력 있는 대표 콘텐츠 발굴에 나선다.

10일 시에 따르면 군산 시간여행에 부합하는 킬러 콘텐츠(Killer Contents) 발굴을 위한 시민 의견수렴과 전문가 컨설팅 및 네트워킹 등을 강화할 계획이라고 밝혔다.

특히 올해 대대적인 축제 개선을 통해 달성상부한 문화관광부 지정 대표축제로 도약하는 발판을 다지기 위한 체계적인 개선방안 마련에 전 부서의 병행력을 집중하기로 했다.

올해로 5회째를 맞는 군산시간여행 축제는 ‘시간여행’이라는 새로운 관



군산시간여행축제가 전국적인 축제로 자리매김하고 있는 가운데 군산시가 경쟁력 있는 대표 콘텐츠 발굴에 나선다.

광 축제 트렌드를 제시하며 지난 2015년 군산시 대표축제로 성장, 군산관광 활성화에 기여하고 있다.

하지만 그동안 전반적인 축제운영과 대표 콘텐츠 경쟁력 부재 등의 문제점을 안고 있어 획기적인 경쟁력 강화방안 마련이 필요한 실정이다.

이에 군산시는 축제 추진체계 구축이 시급하다고 판단, 시간여행축제

추진위원회 정비와 기능을 강화한 민간 주도의 추진시스템을 단계적으로 갖춰 나간다는 방침이다.

더욱이 대표축제 추진 주체가 담당 부서에만 국한돼 시 차원의 행정력 집중에 한계를 보여 앞으로는 전 부서가 참여하는 추진체계를 갖춰 대외 경쟁력을 강화하기로 했다.

여기에 오는 31일에는 전·현직

문화관광부축제 평가위원 9명을 비롯해 각계각층 시민이 참여한 가운데 새로운 가능성과 발전방안 모색을 위한 세미나가 열린다.

이 자리에서는 시간여행축제의 지속적 성장을 위한 객관적인 진단과 새로운 시각의 발전방안이 도출될 것으로 보인다.

이에 앞서 오는 17일에는 시간여행

축제 개최시기와 추진방향 등을 위한 시간여행축제추진위원회를 열고, 다음 달에는 민간중심의 축제 추진체계 개선을 위한 관련조례 정비도 실시한다.

김미숙 관광진흥과 축제계장은 “관객 300만 시대를 대비해 차별화되고 경쟁력 있는 대표 콘텐츠 발굴에 주력할 계획”이라며 “전국적인 대표 축제로 발돋움해 지속적인 관광소득이 창출될 수 있도록 노력하겠다”고 밝혔다.

한편 군산시는 최근 군대문화유산이 집적된 대표 관광지인 ‘군산시간여행마을’이라는 경칭을 확정했다.

이는 원도심 일원의 대표 관광지를 찾는 시민과 관광객들에게 근대역사지구, 근대역사문화거리, 근대마을 등 다른 명칭으로 불러 혼동을 겪게 했던 문제점을 해결하기 위한 것이다.

특히 군산시는 지난해 군산의 대표 축제인 ‘군산시간여행’에 대한 상표권 등록을 마치고 군산만의 차별화된 이미지로 브랜드를 구축한 바 있다. /군산=김기현기자

저즈이브

군산시간여행축제 체질 개선

경쟁력 강화·개선방안 마련 ‘집중’ ... 민간 주도 시스템 구축 추진

군산시가 2017년 시간여행축제를 개최함에 있어 대대적인 체질 개선을 통해 달성상부한 문화관광부 지정 대표축제로 도약하는 발판을 다지기 위한 체계적인 개선방안 마련에 전 부서의 병행력을 집중한다고 밝혔다.

올해로 5회를 맞는 ‘군산 시간여행 축제’는 근대역사 문화공사의 역사성과 경쟁력을 살린 ‘시간여행’이라는 새로운 관광·축제 트렌드를 제시하며 지난 2015년 시 대표축제로 성장한 군산관광 활성화에 기여하고 있다.

그러나 관공과 기업인과 축제운영진반과 대표 콘텐츠 경쟁력 부재 등 부족한 점 역시 있고 있어 올해에는 그러한 어려움을 뛰어 넘는 획기적인 경쟁력 강화방안 마련이 필요로 이 제기됐다.

이에 군산시는 이를 위해 지속적이고 체계적인 추진체계 구축이 시급하다고 판단, ‘시간여행축제 추진위원회’ 정비와 기능을 강화한 민간 주도의 추진시스템을 단계적으로



군산시간여행축제

가추어 나간다는 방침이다. 더욱이, 오는 31일 대표축제의 새로운 가능성과 발전방안 모색을 위한 세미나가 전·현직 문화관광부축제 평가위원 9명을 비롯해 각계각층 시민이 참여한 가운데 ‘시간여행축제’의 지속적인 성장을 위한 객관적인 진단과 새로운 시각의

발전방안이 도출될 것으로 기대를 모으고 있다. 김미숙 관광진흥과장은 “올해는 시간여행축제도 차별화되고 경쟁력 있는 콘텐츠 발굴로 지속 가능한 관광이 창출될 수 있도록 노력하겠다”고 밝혔다. /군산=허정현 기자 · cidc7@dum.net

전라매일

2017년 03월 13일 월요일
010면 지역

전주매일

2017년 03월 13일 월요일
008면 지역

‘군산시간여행’ 전국축제로 키운다

추진위원회 정비·강화
컨설팅·콘텐츠 발굴 등

군산시가 2017년 시간여행축제를 개최함에 있어 대대적인 체질 개선을 통해 달성상부한 문화관광부 지정 대표축제로 도약하는 발판을 다지기 위한 체계적인 개선방안 마련에 전 부서의 병행력을 집중하기로 했다.

올해로 5회째를 맞는 ‘군산 시간여행 축제’는 근대역사 문화공사의 역사성과 경쟁력을 살린 ‘시간여행’이라는 새로운 관광·축제 트렌드를 제시하며 지난 2015년 시 대표축제로 성장한 군산관광 활성화에 기여하고 있다.

그러나 관공과 기업인과 축제운영진반과 대표 콘텐츠 경쟁력 부재 등 부족한 점 역시 있고 이

에 올해에는 그러한 어려움을 뛰어 넘는 획기적인 경쟁력 강화방안 마련이 필요로 이 제기됐다. 시는 이를 위해 지속적이고 체계적인 추진체계 구축이 시급하다고 판단, ‘시간여행축제 추진위원회’ 정비와 기능을 강화한 민간 주도의 추진시스템을 단계적으로

가추어 나간다는 방침이다. 더욱이, 오는 31일 대표축제의 새로운 가능성과 발전방안 모색을 위한 세미나가 전·현직 문화관광부축제 평가위원 9명을 비롯해 각계각층 시민이 참여한 가운데 ‘시간여행축제’의 지속적인 성장을 위한 객관적인 진단과 새로운 시각의

발전방안이 도출될 것으로 기대를 모으고 있다. 김미숙 관광진흥과장은 “올해는 시간여행축제도 차별화되고 경쟁력 있는 콘텐츠 발굴로 지속 가능한 관광이 창출될 수 있도록 노력하겠다”고 밝혔다. /군산=허정현 기자 · cidc7@dum.net

군산시, 시간여행축제 행정력 ‘집중’

군산시가 2017년 시간여행축제 의 성공적 개최를 위해 행정력을 집중하고 나갔다.

올해로 5회를 맞는 ‘군산 시간여행 축제’는 근대역사 문화공사의 역사성과 경쟁력을 살린 ‘시간여행’이라는 새로운 관광·축제 트렌드를 제시하며 지난 2015년 시 대표축제로 성장한 군산관광 활성화에 기여하고 있다.

하지만 축제운영진반과 대표 콘텐츠 경쟁력 부재 등 부족한 점 역시 있고 있어 올해에는 그러한 어려움을 뛰어 넘는 획기적인 경쟁력 강화방안 마련이 필요로 이 제기됐다.

이에 군산시는 이를 위해 지속적이고 체계적인 추진체계 구축이 시급하다고 판단, ‘시간여행축제 추진위원회’ 정비와 기능을 강화한 민간 주도의 추진시스템을 단계적으로

가추어 나간다는 방침이다. 더욱이, 오는 31일 대표축제의 새로운 가능성과 발전방안 모색을 위한 세미나가 전·현직 문화관광부축제 평가위원 9명을 비롯해 각계각층 시민이 참여한 가운데 ‘시간여행축제’의 지속적인 성장을 위한 객관적인 진단과 새로운 시각의

발전방안이 도출될 것으로 기대를 모으고 있다. 김미숙 관광진흥과장은 “올해는 시간여행축제도 차별화되고 경쟁력 있는 콘텐츠 발굴로 지속 가능한 관광이 창출될 수 있도록 노력하겠다”고 밝혔다. /군산=허정현 기자 · cidc7@dum.net

이에 군산시는 이를 위해 지속적이고 체계적인 추진체계 구축이 시급하다고 판단, ‘시간여행축제 추진위원회’ 정비와 기능을 강화한 민간 주도의 추진시스템을 단계적으로

가추어 나간다는 방침이다. 더욱이, 오는 31일 대표축제의 새로운 가능성과 발전방안 모색을 위한 세미나가 전·현직 문화관광부축제 평가위원 9명을 비롯해 각계각층 시민이 참여한 가운데 ‘시간여행축제’의 지속적인 성장을 위한 객관적인 진단과 새로운 시각의

발전방안이 도출될 것으로 기대를 모으고 있다. 김미숙 관광진흥과장은 “올해는 시간여행축제도 차별화되고 경쟁력 있는 콘텐츠 발굴로 지속 가능한 관광이 창출될 수 있도록 노력하겠다”고 밝혔다. /군산=허정현 기자 · cidc7@dum.net

1930's 근대 이야기 속으로!

군산시간여행축제

⑤ 언론홍보 (2)

전북타임스

2017년 03월 20일 월요일
013면 문화

전라매일

2017년 03월 20일 월요일
010면 지역

군산시는 '군산시간여행축제 추진위원회'의 인적 구성을 새롭게 정비하고, 지난 17일 제1차 회의 개최와 함께 2기 추진위원회의 출범을 알렸다.

군산시, 시간여행축제 2기 추진위원회 출범

독창적 콘텐츠 발굴·시민 참여방안·전략적 홍보방안 등 논의

군산시는 시 대표축제인 시간여행축제 육성·지원하게 될 '군산시간여행축제 추진위원회'(이하 추진위원회)의 인적 구성을 새롭게 정비하고, 지난 17일 제1차 회의 개최와 함께 2기 추진위원회의 출범을 알렸다.

2기를 맞이한 추진위원회는 최영기 전주대 교수(문화체육관광부 축제평가 위원)를 비롯하여 축제·관광분야 전문가 5명과 문화·예술 분야의 시민토론팀 등 13명으로 구성되어 전문성이 강화되고 다양한 계층의 주도적인 참여가 가능할 것으로 기대를 모으고 있다.

이번 1차 회의에서는 새롭게 위촉된 위원들에 대한 위촉장 수여식과 함께 추진위원회 정관(인)과 시간여행축제 개최시기 등을 의결하고 시간여행축제 추진방향에 대한 다양한 논의가 진행되었다.

특히, 축제의 효율적 운영을 위한 사무국 설치 근거를 마련함으로써 민간

중심의 축제운영 시스템을 갖춰가기로 했으며, 시간여행축제의 정체성과 독창적인 콘텐츠 발굴 필요성에 대한 의견을 모으고 행사장 안전과 다양한 시민의 참여방안 및 전략적 홍보방안 등에 대한 열띤 토론을 진행했다.

또한 시는 전년도 시간여행 축제 개설행에 대한 대책마련과 함께 전 부서가 축제의 추진 주체가 되는 시스템 개선 및 다양한 계층의 시민 참여방안을 강구하는 데 최선의 노력을 기울일 방침이라고 밝혔다.

이날 회의에 참석한 한준수 군산시 부시장은 "올해 시간여행축제가 문화·관광형 축제로 한 단계 업그레이드 되어 지역발전을 촉진하는 계기가 되길 바란다"고 밝히며, "군대역사 시간여행의 주제와 부합한 독창적인 콘텐츠 발굴에 최선의 노력을 다해주시길 부탁한다"고 말했다.

/군산=지충길 기자

군산시간여행축제, 9월 개최 확정

15~17일까지 3일간

추진위 새롭게 출범

민간시스템 등 갖춰

군산시가 지난 17일 개최된 군산시간여행축제추진위원회(위원장 최영기)에서 2017년 군산시간여행축제 기간을 오는 9월 15~17일까지 3일간 개최하기로 결정했다.

이번 개최는 다른 시·군 축제와 중복되지 않고, 명절 연휴기간을 피할 시기를 우선적으로 고려해 결정했으며, 지난해 개최시기보다 보름 정도 앞당겨진 것이다.

이날 이에 앞서 군산시는 지역의 대표축제인 시간여행축제를 육성·지원하게 될 '군산시간여행축제 추진위원회'(이하 추진위원회)의 인적 구성을 새롭게 정비하고, 제1차 회의 개최와 함께 2기 추진위원회의 출범을 알렸다.

2기를 맞이한 추진위원회는 최영기 전주대 교수(문화체육관광부 축제평가 위원)를 비롯해 축제·관광분야 전문가 5명과 문화·예술 분야의 시민토론팀 등 13명으로 구성돼 전문성이 강화되고, 다양한 계층의 주도

적인 참여가 가능할 것으로 기대를 모으고 있다.

이번 1차 회의에서는 새롭게 위촉된 위원들에 대한 위촉장 수여식과 함께 추진위원회 정관(인)과 시간여행축제 개최시기 등을 의결하고 시간여행축제 추진방향에 대한 다양한 논의가 진행됐다.

특히 축제와 효율적 운영을 위한 사무국 설치 근거를 마련함으로써 민간 중심의 축제운영 시스템을 갖춰가기로 했으며, 시간여행축제의 정체성과 독창적인 콘텐츠 발굴 필요성에 대한 의견을 모으고 행사장 안전과 다양한 시민의 참여방안 및 전략적 홍보방안 등에 대한 열띤 토론을 진행했다.

한준수 부시장은 "올해 시간여행축제가 문화·관광형 축제로 한 단계 업그레이드돼 지역발전을 촉진하는 계기가 되길 바란다"며 "군대역사 시간여행의 주제와 부합한 독창적인 콘텐츠 발굴에 최선의 노력을 다해주시길 부탁한다"고 말했다.

최영기 군산시간여행축제 추진위원장은 "축제에 대한 길이 있는 고민과 대안을 제시해 성공적인 시간여행축제가 될 수 있도록 최선을 다하겠다"고 밝혔다. /전성훈 기자

전북연립신문

2017년 03월 20일 월요일
007면 지역

군산시는 지난 17일 개최된 군산시간여행축제추진위원회에서 2017년 군산시간여행축제 기간을 9월 15일부터 17일까지 3일간 개최하기로 결정했다.

전민일보

2017년 03월 20일 월요일
008면 지역

1930's 근대 이야기 속으로!

군산시간여행축제

⑤ 언론홍보 (3)

전주일보

2017년 04월 03일 월요일 009면 지역



군산시는 지난달 31일 종이밀러리 공연장에서 9월의 축제·관광 전문가와 군산시민을 비롯한 각계각층의 인사 100여 명이 참여한 가운데 군산시간여행축제의 시·도·군·자치단체와 민간기업의 참여를 위한 제2차 협의회를 개최했다.

시간여행축제 차별화 '머리맞대'

군산시, 새로운 방향성·발전방안 모색 세미나
축제·관광전문가 패널 등 참여... 열띤 토론

군산시는 지난달 31일 종이밀러리 공연장에서 9월의 축제·관광 전문가와 군산시민을 비롯한 각계각층의 인사 100여 명이 참여한 가운데 군산시간여행축제의 시·도·군·자치단체와 민간기업의 참여를 위한 제2차 협의회를 개최했다.

이날 회의는 군산시간여행축제의 시·도·군·자치단체와 민간기업의 참여를 위한 제2차 협의회를 개최했다.



군산시는 23일부터 군산시간여행축제의 홍보차량인 '방방곡곡'을 통해 지역의 홍보활동을 펼칠 예정이다.

시간여행축제 홍보차량 '방방곡곡'

22일부터 로드마케팅 돌입 - 전국 투어 축제홍보

군산시가 올해 1차로 열리는 '2017 군산시간여행축제'의 홍보차량인 '방방곡곡'을 통해 지역의 홍보활동을 펼칠 예정이다.

전주일보

2017년 04월 21일 수요일 009면 지역



군산시는 23일부터 군산시간여행축제의 홍보차량인 '방방곡곡'을 통해 지역의 홍보활동을 펼칠 예정이다.

'군산시간여행축제' 전국 로드마케팅 돌입

도시를 돌며 홍보·관광객 유치

군산시는 23일부터 군산시간여행축제의 홍보차량인 '방방곡곡'을 통해 지역의 홍보활동을 펼칠 예정이다.

"천혜비경과 근대문화 숨쉬는 군산 오세요"

부산 특산물 직거래 박람회 참가
시간여행축제 등 지역관광 홍보

군산시(시장 문동진)는 지난 3월 23일부터 26일까지 4일간 부산 벡스코에서 개최된 '제3회 대한민국 대표특산물 직거래 박람회'에 참가해 부산과 영남권 지역을 중심으로 관광객 유치에 힘쓴다.

이번 행사는 전국 12개 광역시·도, 75개 시·군이 함께 참여하는 특산물 직거래 박람회로써 지자체 홍보관, 지역 특산물관, 대한민국 식품 상생관, 전통식품 주제관 등 대한민국 대표 음식과 관광 상품, 지역 축제 등을 소개하고 판촉하는 교류의 장이다.

시는 박람회 기간 중 관광홍보관을 운영해 군산시간여행축제를 비롯한 시간여행마을의



근대문화유산과 천혜의 비경인 고군산군도 등 군산의 특색 있는 관광 상품을 집중 홍보했다.

김성우 군산시 관광진흥과장은 "군산만의 차별화된 관광자원인 근대문화유산을 만끽할

수 있는 시간여행마을과 시간여행축제, 그리고 고군산군도 연결도로 개통으로 더 많은 관광객의 방문이 기대되는 고군산군도에 대한 홍보를 주력해 나가겠다"고 말했다.

/군산=김경희기자 · kang@

1930's 근대 이야기 속으로!

군산시간여행축제

⑤ 언론홍보 (4)

전북중일

2017년 07월 20일 목요일 009면 지역

시간여행축제, 파격적 홍보-이색 프로그램 '관심집중'

9월 15일 근대역사박물관
시간여행마을 일원에서 열려
SNS-UCC 활용 홍보 호응
인터넷방송 생중계 등 기대

2017 군산시시간여행축제 두 달 앞
으로 다가온 가운데 군산시가 파격
적인 홍보 마케팅과 이색 프로그램
으로 벌써부터 이목을 집중시키고
있다.

올해로 5회째를 맞는 군산시시간여행
축제는 오는 9월 15일부터 17일까지
3일간 근대역사박물관 및 시간여행
마을 일원에서 펼쳐진다.

군산시는 올해 군산시시간여행축제
를 성공적으로 치르기 위해 수개월
전부터 각종 홍보매체를 활용해 축
제 알리기에 주력해 왔다.
특히 그동안 관광진흥과에만 국한
됐던 축제운영 주제를 전 부서로 확
대, 프로그램을 주관하는 것과 전 직
원이 나선 SNS(카카오톡, 페이스
북, 블로그, 카페 등) 홍보는 파격적
이다.

여기에는 지역주민이 참여하는 축
제 홍보를 위한 UCC 동영상 제작과
자원봉사 참여 플래시몹 홍보단, 카
페·맛집투어 쿠폰북 판매 등도 축
제의 성공을 예고하고 있다.

또한 로드마케팅을 이용한 홍보차
량 투어는 전국 각지를 돌면서 시간

여행축제를 알리는데 한 몫하고 있
다.

올해 시간여행축제에서 눈여겨 볼
만한 것은 시민이 직접 운영하는 라
디오토크쇼(일련방송국)와 미디어
파사드 등이다.

라디오토크쇼는 오는 9월 2일 홍보
를 시작으로 9월에 오픈방송을 실시
하고, 축제기간인 15일과 16일 이를
간 본격 진행된다.

여기에서는 '군산시민이 들려주는
군산시시간여행축제 이야기'라는 주
제로 군산 시민 DJ가 지역인사, 사의
원, 일반시민, 학생 등 초대 손님을
모시고 다양한 이야기를 풀어낼 예
정이다.

해당 라디오토크쇼는 현장 스피커

를 통해 오는 관람객들에게 들려
주고, 아프리카 TV, 페이스북 등을
이용해 인터넷 생방송으로도 내보낼
계획이다.

미디어 파사드는 축제기간 중 초원
사진관을 소재로 운영하며, 다양한
콘텐츠를 활용해 시민과 관광객들에
게 색다른 볼거리를 제공할 것으로
보인다.

수년전부터 각광을 받고 있는 매
디 파사드는 건물벽을 스크린으로
활용해 다양한 콘텐츠 영상을 투사
하는 것을 말한다.

이는 건물 벽에 LED 등의 디스플레이를
부착해 영상을 구현하면 방
식에서 한층 더 나아가 건물 외벽을
디스플레이용으로 사용하는 것이다.

김기숙 축제장은 "올해 축제는
정보화 시대에 부합한 전략적 사전
축제마케팅으로 시민과 전국의 관광
객을 유인할 예정"이라며 "이를 통
해 근대역사의 시간여행의 경제성과
문화관광부 축제 기준에 부합한 추
진방향 설정으로 전국 대표 축제로
도약의 계기를 마련할 계획"이라고
밝혔다.

이어 "올해 처음으로 선보이는 라
디오토크쇼는 시민이 중심이 돼 운
영하고, 공개방송으로 관람객들이
자연스럽게 참여할 수 있도록 유도
할 예정"이라며 "생생한 현장감을
공유하며 서로 소통하는 기회를 마
련하겠다"고 덧붙였다.

/군산=김기현기자

삼남일보

2017년 08월 21일 월요일 008면 사회



2017 군산시시간여행축제 개막식 2017년 8월 21일 오전 10시 30분, 군산시시간여행축제위원회 주관, 시민들모두 구별한 시간여행축제 플래시몹 시연으로 30대
대 대표가 함께 축하하는 모습이다. 이날 이목을 끌고 있다.

군산 시간여행축제 적극 홍보

'시간여행축제 플래시몹 서포터즈' 30명 서울 등 8개 지역서 활동

30대 군산시시간여행축제 개막식 2017년 8월 21일 오전 10시 30분, 군산시시간여행축제위원회 주관, 시민들모두 구별한 시간여행축제 플래시몹 시연으로 30대
대 대표가 함께 축하하는 모습이다. 이날 이목을 끌고 있다.

30대 군산시시간여행축제 개막식 2017년 8월 21일 오전 10시 30분, 군산시시간여행축제위원회 주관, 시민들모두 구별한 시간여행축제 플래시몹 시연으로 30대
대 대표가 함께 축하하는 모습이다. 이날 이목을 끌고 있다.

30대 군산시시간여행축제 개막식 2017년 8월 21일 오전 10시 30분, 군산시시간여행축제위원회 주관, 시민들모두 구별한 시간여행축제 플래시몹 시연으로 30대
대 대표가 함께 축하하는 모습이다. 이날 이목을 끌고 있다.

30대 군산시시간여행축제 개막식 2017년 8월 21일 오전 10시 30분, 군산시시간여행축제위원회 주관, 시민들모두 구별한 시간여행축제 플래시몹 시연으로 30대
대 대표가 함께 축하하는 모습이다. 이날 이목을 끌고 있다.

全羅日報

2017년 07월 20일 목요일 007면 지역



군산시가 시간여행축제 홍보를 위한 쿠폰북 제작에 앞선다. 시청 안내소에 배치해 판매하고 있다.

군산, 시간여행축제 홍보 쿠폰북 판매

시 대표 맛집·카페 정보 수록
5000부 제작...관내 업체 배치

군산시는 군산시시간여행축제(9월 15일~17일)
의 사전홍보를 위해 지역을 대표하는 맛집과
카페 100여개소의 정보를 담은 쿠폰북 5000부
를 제작, 각 업체와 시청 안내소 등에 비치
해 유료 판매에 들어간다고 19일 밝혔다.

시간여행축제가 시작되는 오는 9월 15일부터
사용 가능한 맛집·카페투어 쿠폰북에는
참여 업체가 할인 기한 중 할인 혜택을 받을
수 있는 각종 쿠폰과 군산시 관공에서 배출
할 수 있는 맛집·카페 정보가 수록돼 있다.
또한, 축제 홍보 포스터와 근대건축물의 위
치를 알리는 볼 수 있는 달빛야시지도 및 전
국물물에 대한 정보를 담고 있어 군산을 방
문하는 관광객들에게 유용하게 사용할 것으
로 기대된다.

군산시가 책정한 판매가격은 3000원으로

이는 건당 제작단가의 40%가 할인된 금액
이며, 관람객들이 부담 없이 구매할 수 있
고 무료 배부가 아닌 유료 판매를 통해 이
미지의 고급화와 최소성을 강조해 사용
을 제고한다는 방침이다.

쿠폰북 제작을 위해 군산시는 지난 4월
~5월 중 27개 읍·면·동과 함께 관내 업
제를 찾아다니며 시간여행축제 활성화를
위한 시민 참여 공간에 확산과 지역 경제
의 자살적인 동향을 이끌어 내고, 최종 적
객상사를 거쳐 군산을 대표하는 맛집 10개
소 카페 40개소를 선정했다.

김성우 군산시 관광진흥과장은 "올해로
5회째를 맞는 군산시시간여행축제에 시민과
함께 만들어 가는 축제에 변화시키기 위해
많은 변화를 시도하고 있다"며 "맛집
투어 쿠폰북은 지역 업체와 함께 축제도 흥
분하고 경기 활성화를 도모하는 시민참여
프로젝트"라고 말했다.

/군산=김기현기자·kang

1930's 근대 이야기 속으로!
군산시시간여행축제

⑤ 언론홍보 (5)

전북매일신문

2017년 08월 25일 금요일 007면 지역



‘군대, 이야기 속으로’라는 주제로 개최되는 2017 군산시간여행축제가 오는 9월 15일부터 17일까지 3일간 군산 근대역사박물관과 시간여행마을 일원에서 개최될 예정이다. 그 동안 볼 수 없던 참신하고 알찬 구성으로 기대감을 높이고 있다.

군산시간여행축제 기대감 고조

내달 15일부터...행사시간 야간 10시까지 확대

‘군대, 이야기 속으로’라는 주제로 개최되는 2017 군산시간여행축제가 오는 9월 15일부터 17일까지 3일간 군산 근대역사박물관과 시간여행마을 일원에서 개최될 예정이다. 그동안 볼 수 없던 참신하고 알찬 구성으로 기대감을 높이고 있다.

이번 군산시간여행 축제는 공간적 범위를 크게 확대해 근대역사박물관 주변의 주 행사장으로부터 시간여행 마을로 이어지는 구경 2길과 구경 6길, 중앙로 일부 구간을 차 없는 거리(차랑통제)가 처음으로 추진 될 예정이다.

또한 축제 행사 시간을 야간 10시까지 확대하고 쇼윈도전관의 미디어 파사드쇼와 한막극장, 선광가 주점 등 다양한 야간 프로그램도 새롭게 선보인다.

시간여행축제의 대표 프로그램이라

할 수 있는 ‘퍼레이드’ 구성은 일제 강점기 항일투쟁의 광풍과 3.5만세 운동 등에서 펼쳐, 1990년대 그 시절 다양한 사람들의 이야기와 문화를 담아 진행되며 15일과 16일 2회 무용으로 확대해 축제의 정체성을 담은 대표 프로그램으로써의 명분을 갖추게 된 점도 꼽힌다.

이와 함께, 가족 단위의 관광객들이 신나게 체험 할 수 있는 또 하나의 대표 프로그램으로 야간까지 진행되는 ‘백두대 1930s’를 정면에 내세우고, 1990년대 사회적 배경의 마션(말의 수탈을 막아라)태극기를 지켜라-독립군을 보호하라)수행과 독립자금을 전달, 독립준장 수여 등의 내용으로 진행될 예정이다.

올해는 ‘군대, 이야기 속으로’라는 주제로 집합은 전시관이 새롭게 선보인다는 점도 크게 알려진 점으로 2017

년에서 출발하여 1930년대로 거슬러 올라가며 당시 사회적 상황을 시간여행 마을에 담아 보여줄 예정이다.

또한 역사·문화체험의 축제에서 기대하는 다양한 계층의 니즈(needs)를 반영하여 상술했던 일본식가옥, 사가아 주택 등 근대역사 건물의 스토리텔링을 담은 코딩(유류) 해상 프로그램 ‘이야기’가 있는 길 투어 체험에도 사전 협수로 모집 중에 있으며 최근 들어 근대역사 거리를 중심으로 진문과 핀 커피숍과 다양한 체험활동이 확대되고 있는 가운데 1990년대의 커피문화 체험을 제공하는 전국 최초 ‘1930’s 카페(coffee)이야기’를 담은 색다른 프로그램도 준비 중에 있다.

이밖에도 시민이 기획하고 준비해서 운영되는 시민주도 프로그램인 군산너루스(러더우-토르소), 무라다후 시간여행(황사포를 시간여행), 마을 연주회 등의 프로그램도 축제를 더욱 풍성하게 꾸며줄 것으로 기대된다.

(군산=유성근 기자(yousgk@))

진북중앙

2017년 08월 06일 수요일 008면 지역

군산시간여행축제 콘텐츠 차별화 관광객 잡는다

15일 근대역사박물관 개회

월명·영동등 1930~40년대

일제 강점기 시대상 선배

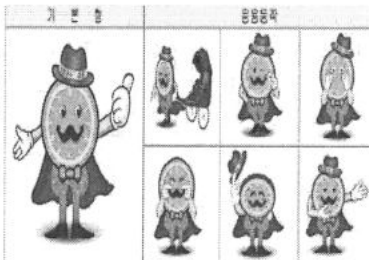
지난 2017년에 이어 올해도 9월 15일부터 17일까지 3일간 군산 근대역사박물관과 시간여행마을 일원에서 개최될 예정이다. 그 동안 볼 수 없던 참신하고 알찬 구성으로 기대감을 높이고 있다.

이번 축제에는 근대역사 박물관의 전시관을 새롭게 꾸며, 다양한 전시를 통해 근대적인 도시상을 알릴 예정이다. 특히 1930~40년대 일제 강점기 시대상을 선배하고, 다양한 전시를 통해 근대적인 도시상을 알릴 예정이다.

이번 축제에는 근대역사 박물관의 전시관을 새롭게 꾸며, 다양한 전시를 통해 근대적인 도시상을 알릴 예정이다. 특히 1930~40년대 일제 강점기 시대상을 선배하고, 다양한 전시를 통해 근대적인 도시상을 알릴 예정이다.

이번 축제에는 근대역사 박물관의 전시관을 새롭게 꾸며, 다양한 전시를 통해 근대적인 도시상을 알릴 예정이다. 특히 1930~40년대 일제 강점기 시대상을 선배하고, 다양한 전시를 통해 근대적인 도시상을 알릴 예정이다.

이번 축제에는 근대역사 박물관의 전시관을 새롭게 꾸며, 다양한 전시를 통해 근대적인 도시상을 알릴 예정이다. 특히 1930~40년대 일제 강점기 시대상을 선배하고, 다양한 전시를 통해 근대적인 도시상을 알릴 예정이다.



오는 15일부터 17일까지 3일간 근대역사박물관과 시간여행마을 일원에서 시간여행축제가 열릴 예정이다.

이와 함께, 가족 단위의 관광객들이 신나게 체험 할 수 있는 또 하나의 대표 프로그램으로 야간까지 진행되는 ‘백두대 1930s’를 정면에 내세우고, 1990년대 사회적 배경의 마션(말의 수탈을 막아라)태극기를 지켜라-독립군을 보호하라)수행과 독립자금을 전달, 독립준장 수여 등의 내용으로 진행될 예정이다.

전주일보

2017년 08월 06일 수요일 008면 지역

“성공적 축제 개최 위해 보완해 나갈 것”

군산시간여행축제 추진상황 보고회... 행사장 안전성 강화 등 보강

군산시는 9월 시정 민생위상향상에서 문명도시 이미지를 비롯해 관광도시로 거듭나기 위한 다양한 사업을 추진하고 있다. 그 일환으로 9월 15일부터 17일까지 3일간 군산 근대역사박물관과 시간여행마을 일원에서 개최될 예정이다.

이날 보고회는 2017년 군산시간여행 축제의 성공적 개최를 위해 전년도 축제 평가결과와 개선사항, 2017 군산시간여행 축제 기획의 방향, 실행계획서 및 부속자료 등 행사의 총괄보고 순으로 진행됐다. 또한 축제추진에 따른 문제점과 앞으로의 개선사항을 강구로 진행하고, 시간여행축제의 개선사항과 나아갈 방향 등 다양한 의견이 제안되고, 관련 부서와 협의하여 보완해 나갈 예정이다.

이날 보고회는 2017년 군산시간여행 축제의 성공적 개최를 위해 전년도 축제 평가결과와 개선사항, 2017 군산시간여행 축제 기획의 방향, 실행계획서 및 부속자료 등 행사의 총괄보고 순으로 진행됐다. 또한 축제추진에 따른 문제점과 앞으로의 개선사항을 강구로 진행하고, 시간여행축제의 개선사항과 나아갈 방향 등 다양한 의견이 제안되고, 관련 부서와 협의하여 보완해 나갈 예정이다.

이날 보고회는 2017년 군산시간여행 축제의 성공적 개최를 위해 전년도 축제 평가결과와 개선사항, 2017 군산시간여행 축제 기획의 방향, 실행계획서 및 부속자료 등 행사의 총괄보고 순으로 진행됐다. 또한 축제추진에 따른 문제점과 앞으로의 개선사항을 강구로 진행하고, 시간여행축제의 개선사항과 나아갈 방향 등 다양한 의견이 제안되고, 관련 부서와 협의하여 보완해 나갈 예정이다.

이날 보고회는 2017년 군산시간여행 축제의 성공적 개최를 위해 전년도 축제 평가결과와 개선사항, 2017 군산시간여행 축제 기획의 방향, 실행계획서 및 부속자료 등 행사의 총괄보고 순으로 진행됐다. 또한 축제추진에 따른 문제점과 앞으로의 개선사항을 강구로 진행하고, 시간여행축제의 개선사항과 나아갈 방향 등 다양한 의견이 제안되고, 관련 부서와 협의하여 보완해 나갈 예정이다.

이날 보고회는 2017년 군산시간여행 축제의 성공적 개최를 위해 전년도 축제 평가결과와 개선사항, 2017 군산시간여행 축제 기획의 방향, 실행계획서 및 부속자료 등 행사의 총괄보고 순으로 진행됐다. 또한 축제추진에 따른 문제점과 앞으로의 개선사항을 강구로 진행하고, 시간여행축제의 개선사항과 나아갈 방향 등 다양한 의견이 제안되고, 관련 부서와 협의하여 보완해 나갈 예정이다.

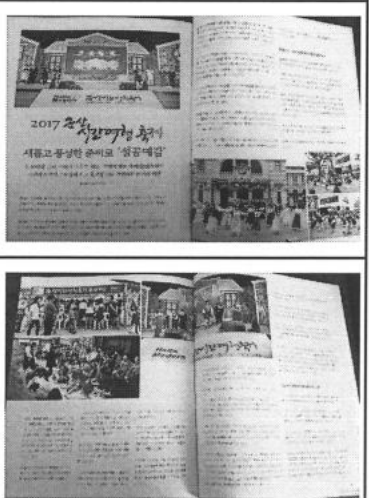
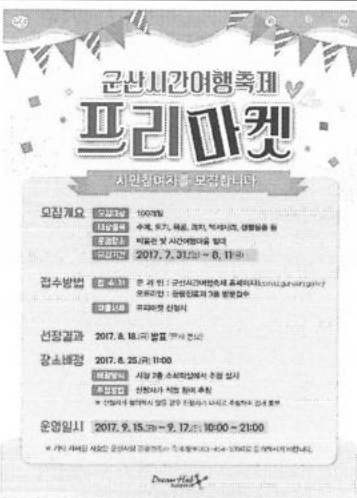
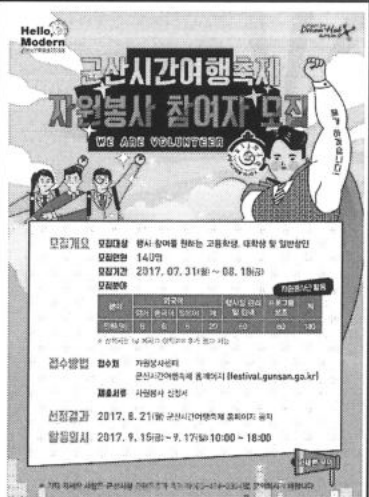
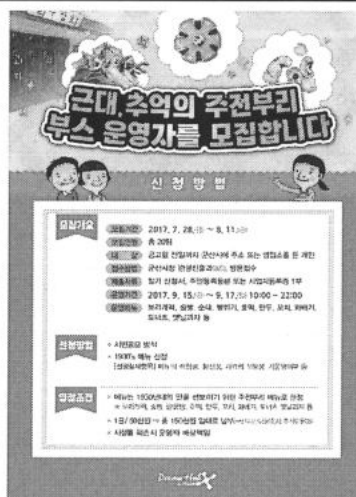
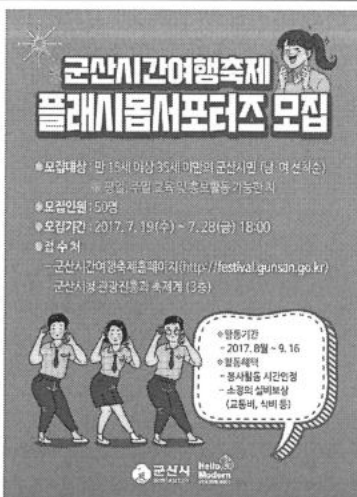
이날 보고회는 2017년 군산시간여행 축제의 성공적 개최를 위해 전년도 축제 평가결과와 개선사항, 2017 군산시간여행 축제 기획의 방향, 실행계획서 및 부속자료 등 행사의 총괄보고 순으로 진행됐다. 또한 축제추진에 따른 문제점과 앞으로의 개선사항을 강구로 진행하고, 시간여행축제의 개선사항과 나아갈 방향 등 다양한 의견이 제안되고, 관련 부서와 협의하여 보완해 나갈 예정이다.

1930's 근대 이야기 속으로!
군산시간여행축제

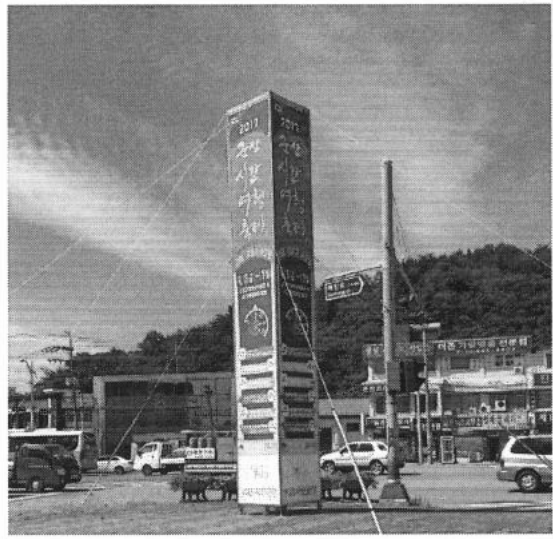
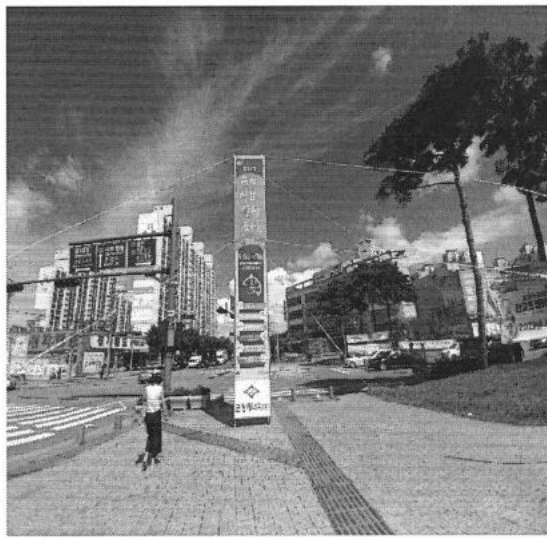
⑥ 포스터 홍보



⑦ 각종 전단지 제작(배부) 홍보 : SNS홍보 및 전단지 배부



⑧ 선전탑 홍보



⑨ 모던걸 · 모던보이 등신대 홍보



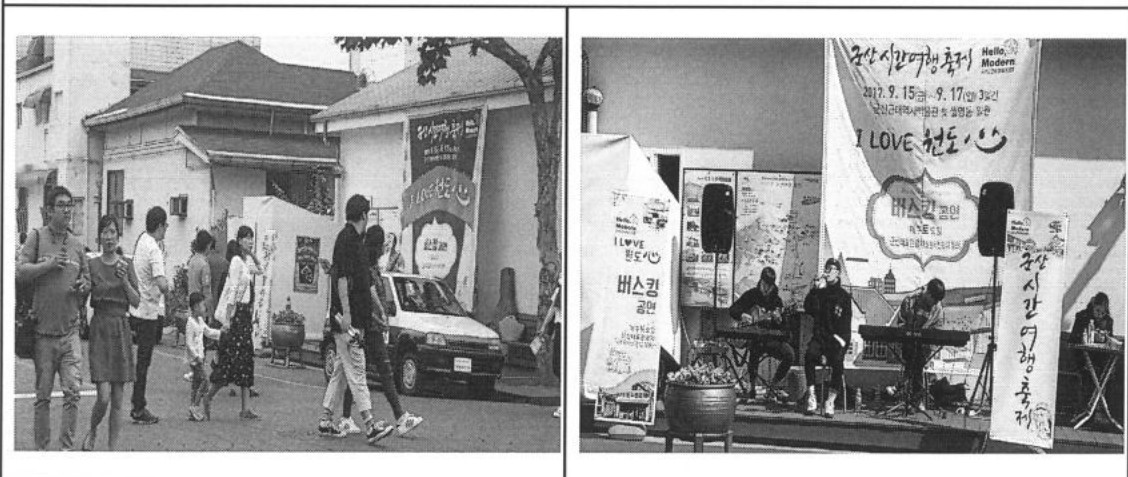
⑩ 국내 박람회/관광전 등 홍보부스 운영



1930's 근대 이야기 속으로!
군산시갈여행축제

⑪ 미션이벤트 추진 홍보

⑫ I♥원도심(초원사진관 주변) 주말행사 홍보

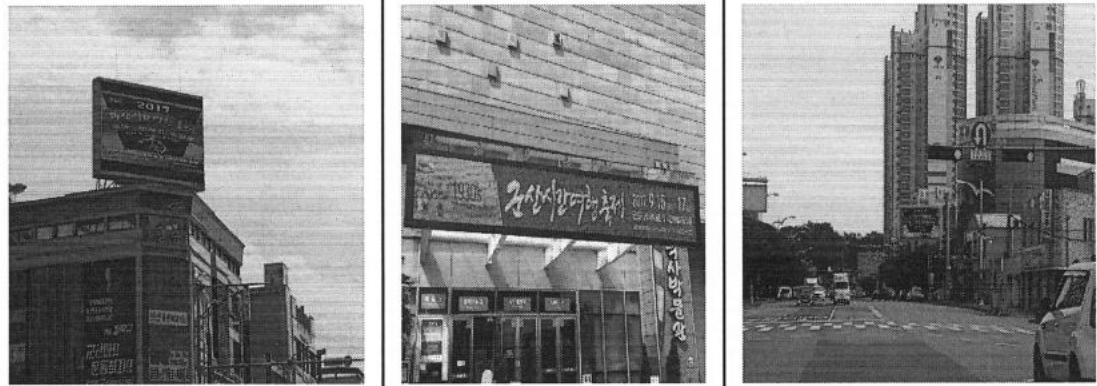


⑬ TV 스폷광고 (2종)

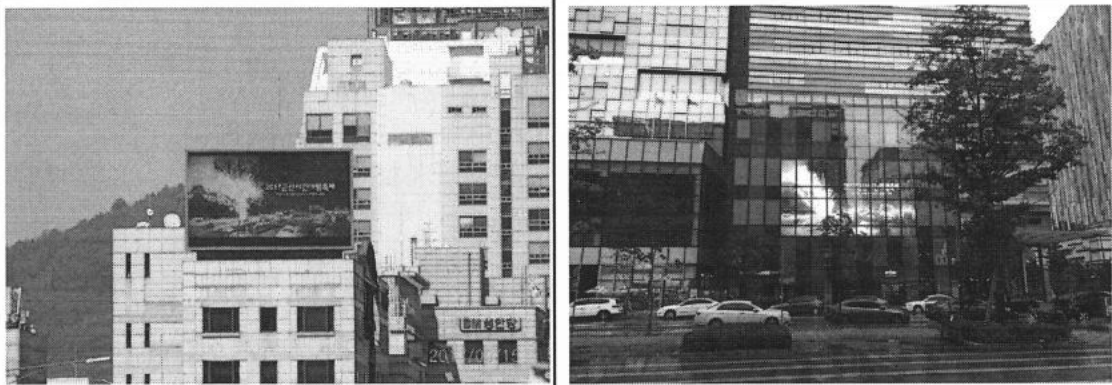


1930's 근대 이야기 속으로!
군산시간여행축제

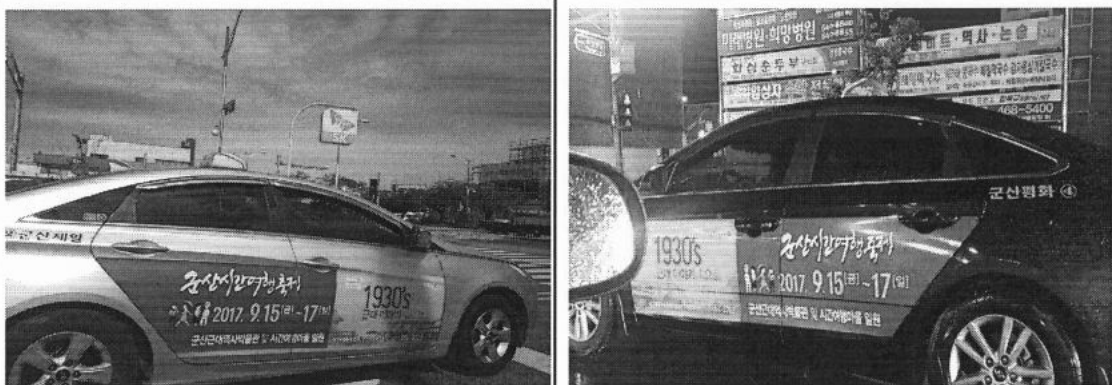
⑭ 시내 각종 전광판 홍보



⑮ 서울 용산역, 강남터미널 등 LED, 와이드 조명 홍보



⑯ 택시 래핑광고 홍보



1930's 근대 이야기 속으로!
군산시갈여행축제

⑪ 군산시청, 시간여행축제 홈페이지 (팝업창, 동영상) 등 홍보



⑫ 각종 행사장 [시간여행축제 홍보부스] 운영



『2017 군산시간여행축제』 조사평가 연구

⑮ 쿠폰북 판매홍보

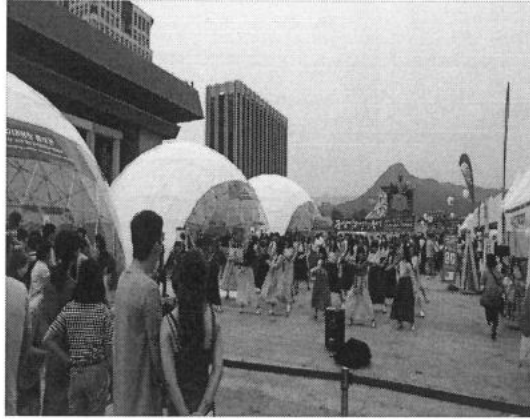
⑯ 주말 홍보부스 운영

⑰ 시간여행축제 캐릭터 홍보

⑱ 인터넷 SNS홍보

1930's 근대 이야기 속으로!
군산시간여행축제

㉓ 플래시몹 자원봉사자 홍보



㉔ 올드카 제작 로드마케팅 홍보



㉕ 시민참여 프로그램 SNS 홍보



㉖ 타 시도 축제참가 홍보 (전남 장흥물축제, 서천 전어꽃게축제)



㉗ 축제 프로그램 참여자 모집 홍보

개·매·약 행사	대표 프로그램	주제 프로그램
	1930 군산 이야기 (퍼레이드) 무료 ㉘ 9. 15(금)~17(일) ㉙ 시간여행야를 열면 · 9. 15(금) 18:00까지 집합, 18:30 출발 · 9. 16(토) 15:00까지 집합, 15:30 출발 내용: 1930 시대의 군산의 다양한 일상 모습을 10가지 컨셉으로 구성되어 퍼레이드 진행 특전: 퍼레이드 참여자는 기념품 제공(단 품착생부) 신청하기	
	(해설이 있는) 이야기가 있는 집 투어 무료 ㉘ 9. 15(금)~17(일) 14:00, 16:00, 18:00 ㉙ 주행사장, 시간여행야를 열면 역사집방지도사와 설명과 함께 군산에 남아 있는 근대 문화를 안내하며 보고 느끼는 체험프로그램 18 집결장소: 14시, 16시 출발 군산근대역사박물관 3층식당 앞, 18시 출발 신흥동 일본식가옥 앞 (이야기가 있는 집 투어 진행을 찾아주세요) 신청하기	

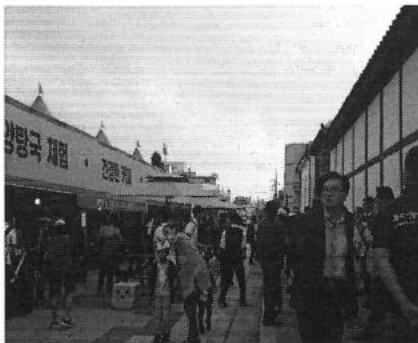
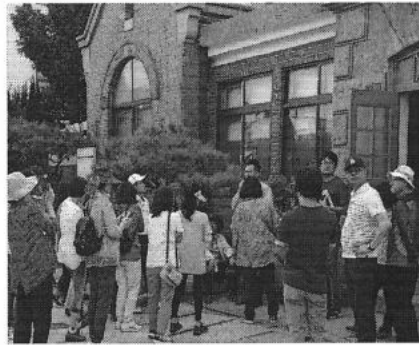
1930's 근대 이야기 속으로!

군산시간여행축제

2. 축제 사진자료

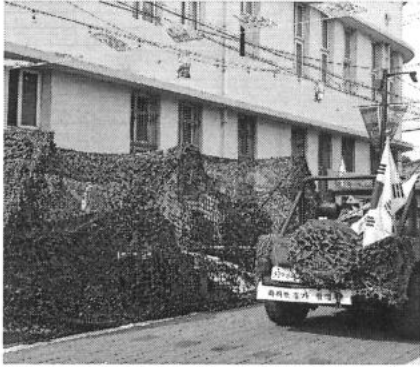
□ 프로그램별

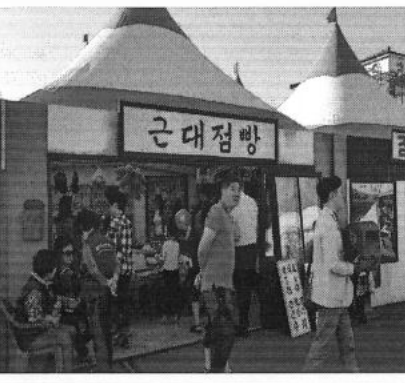
행 사 사 진		
① 대표 프로그램	(1) 퍼레이드 (1930s 군산 이야기)	
	(2) 백투더 1930s (미션: 독립자금 을 모아라)	

행 사 사 진			
② 주 제 프 로 그 램	(1) 1930s 가비 (coffee) 이야기		
			
	(2) 해설이 있는 이야기가 있는집 투어		
		(3) 시간여행 나라 스탬프투 어	
			

1930's 근대 이야기 속으로!

군산시갈여행축제

행 사 사 진		
② 주제 프로그램	(4) 군산 영화 속 그길	 
	(1) 군산 시간 여행 터널 (주제관)	     

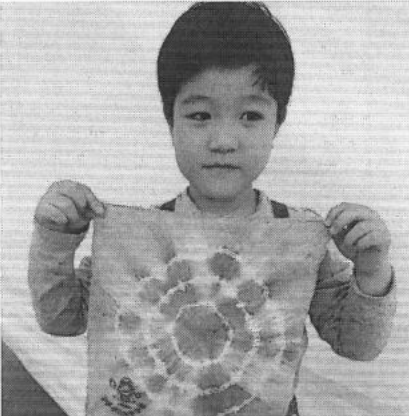
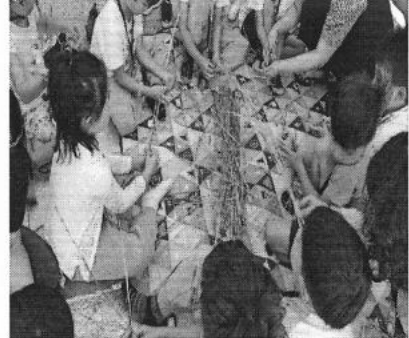
행 사 사 진		
④ 체험 프로그램	(1) 김첨지네 인력거	
	(2) 근대신복장대여점	
	(3) 모던웨딩스토리	
	(4) 근대모자공방	
	(5) 근대점빵	
	(6) 군산미용원	
	(7) 군산다방	
	(8) 장미오락실	

1930's 근대 이야기 속으로!

군산시갈여행축제

행 사 사 진				
④ 체험 프로그램	(9) 시간여행 나무		(10) 시간여행 은행 환전소	
	(11) 고무꽃신 만들기		(12) 시간여행 초가집 만들기	
	(13) 시간여행 축제 팔찌 만들기		시간여행 축제 캐릭터 탈 만들기	
	(15) 시간여행 끈팽이 만들기		(16) 시간여행 꼬마열차	

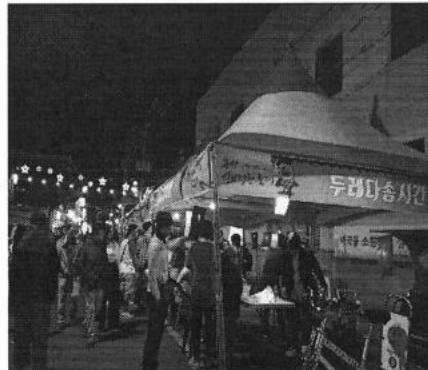
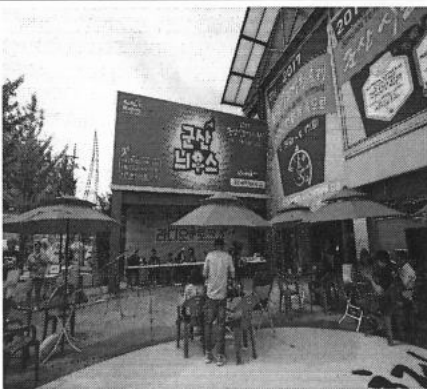
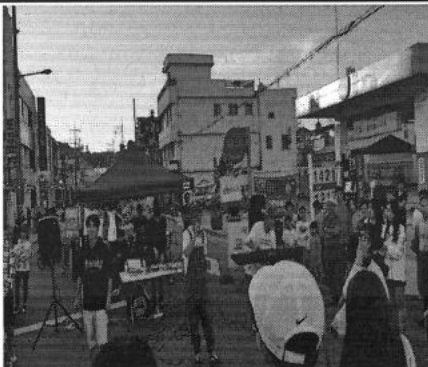
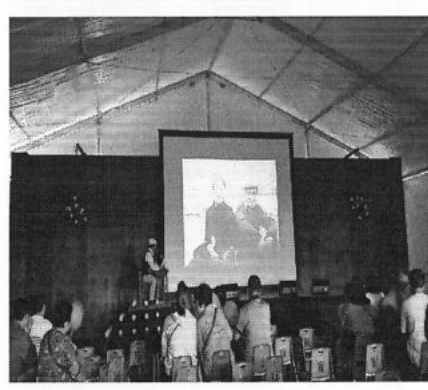
행 사 사 진

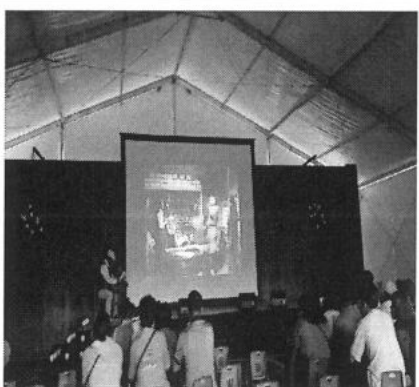
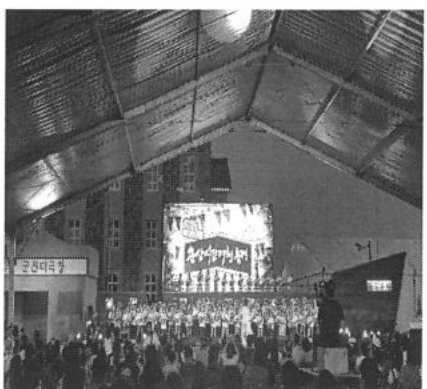
④ 체험 프로그램	(17) 근대 5 종경기		(18) 1930s 추억의 노리터	
	(19) 시간여행 팔찌만들기		(20) 시간여행 매직블록만들기	
	(21) 시간나라 여행출입국 체험		(22) 시간여행 황토염색 체험	
	(23) 근대 추억의 주전부리		(24) 짚풀공예 체험	

1930's 근대 이야기 속으로!

군산시갈여행축제

행 사 사 진	
⑤ 부대 프로그램	(1) 1930s 아트 공방 
	(2) 초원 사진관 사계 
	(3) 군산댁상회 
	(4) 시민프리마켓 

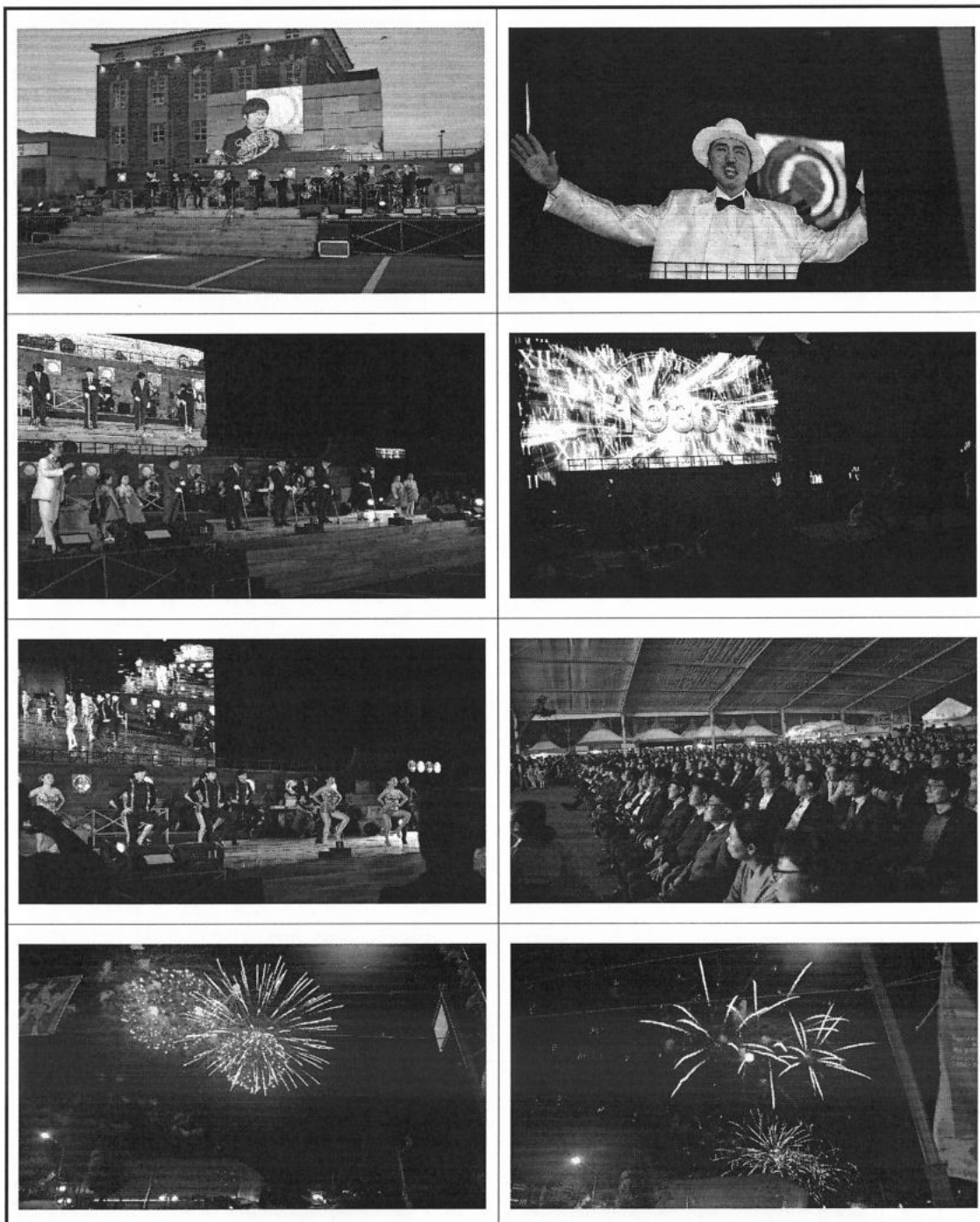
행 사 사 진				
⑤ 부대 프로그램	(5) 1930s 숨씨방		(6) 두레다솜시간여행	
	(7) 군산닉우스		(8) 세광모던연주회	
⑥ 공연 프로그램	(1) 1930s 악단		(2) 거리의 풍각쟁이	
	(3) 근대음악살롱		(4) 추억의 변사극	

행 사 사 진				
⑥ 공연 프로그램	(5) 근대 이야기꾼		(6) 1930s 인형극	
	(7) 1930s 문화예술인공연		(8) 1930s 영화상영	
	(9) 근대 마술사쇼			
⑦ 개막행사	(1) 개막행사		(2) 폐막행사	

1930's 근대 이야기 속으로!

군산시갈여행축제

□ 군산시간여행 축제 이모저모







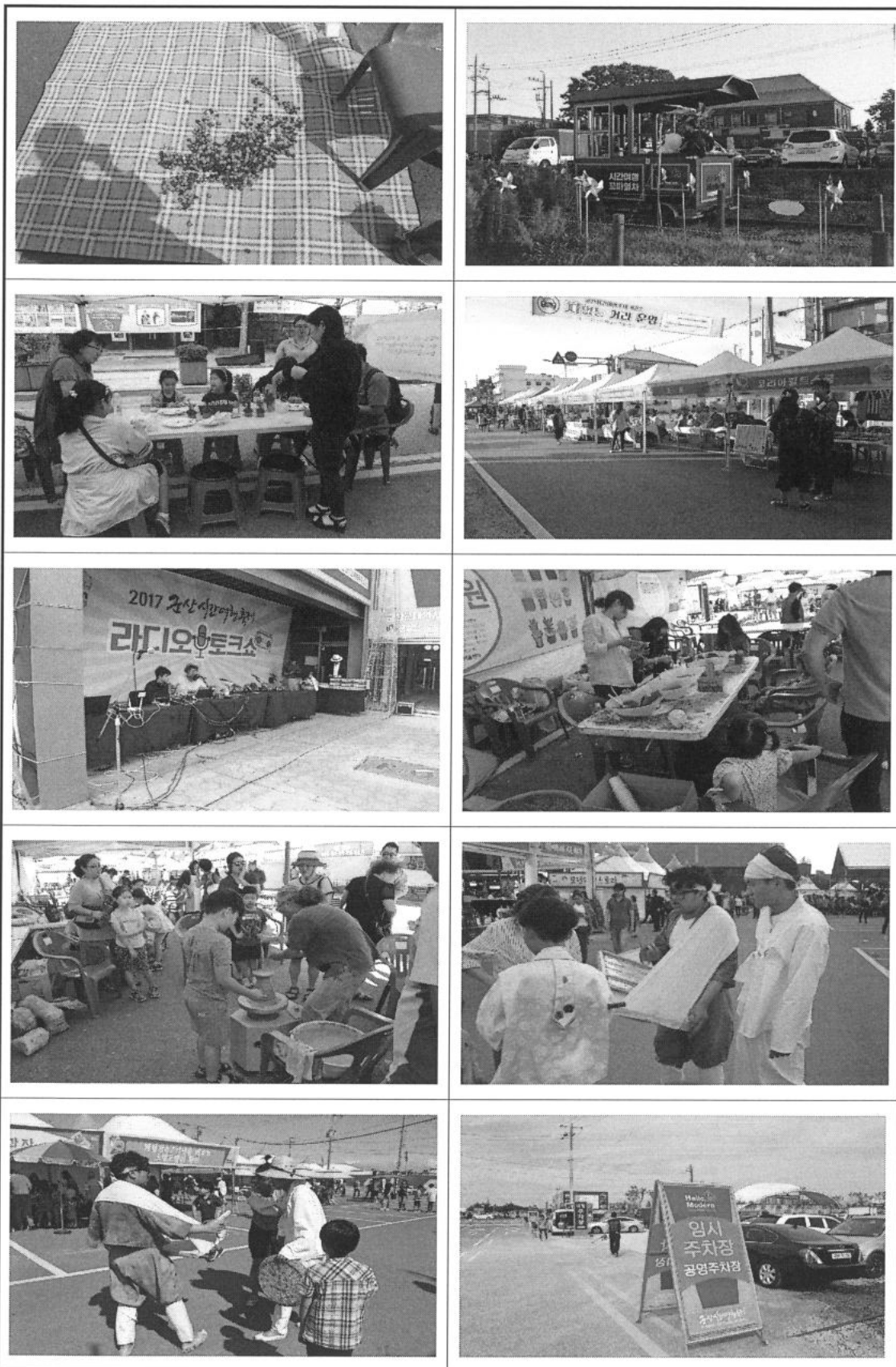
1930's 근대 이야기 속으로!

군산시갈여행축제



1930's 근대 이야기 속으로!
 구산시장여해축제





1930's 근대 이야기 속으로!
 조선시대여행축제



1930's 근대 이야기 속으로!

군산시간여행축제



1930's 근대 이야기 속으로!
 군산시장여행축제



1930's 근대 이야기 속으로!

군산시갈여행축제





1930's 근대 이야기 속으로!
군산시갈여행축제



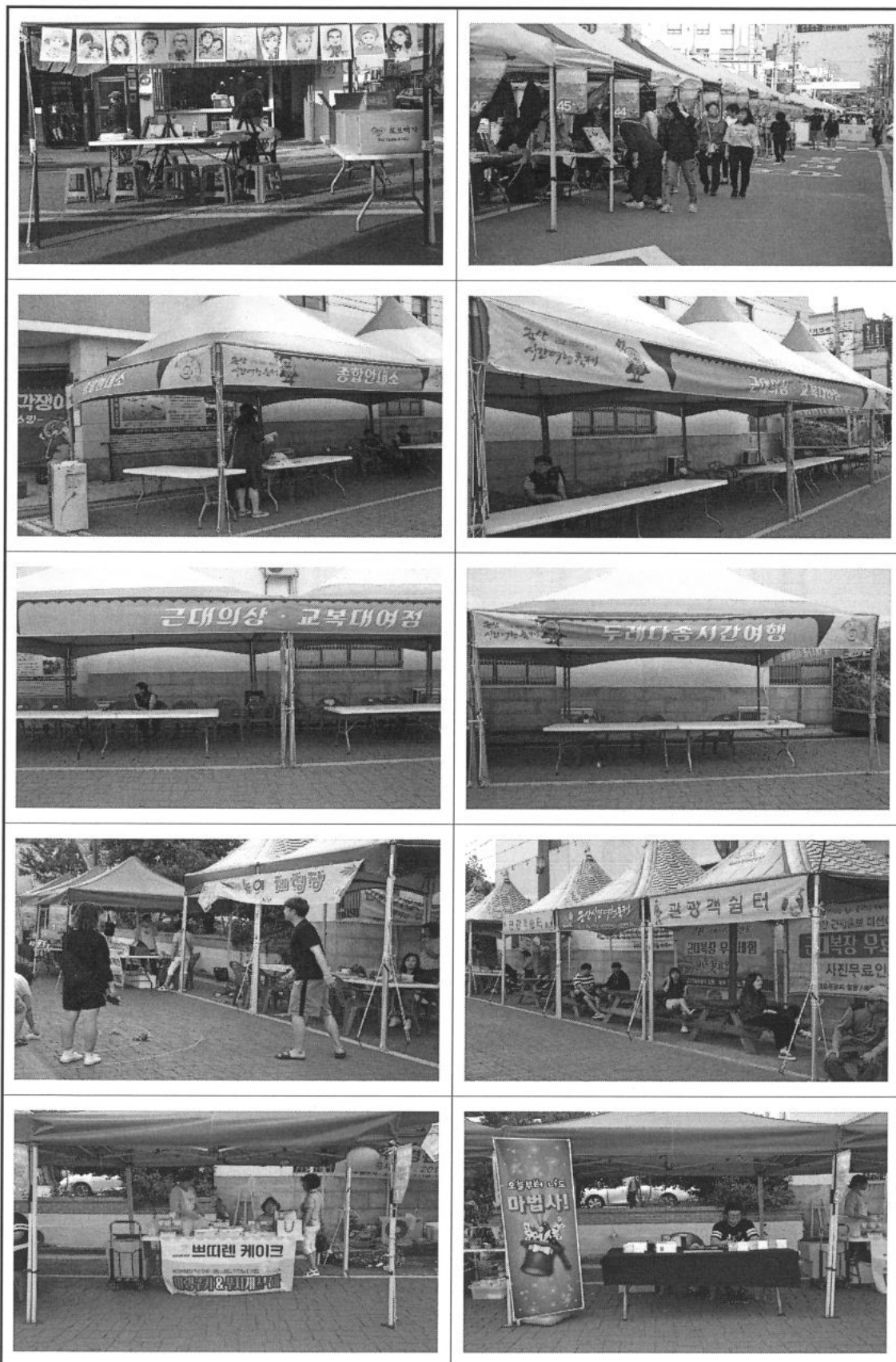
1930's 근대 이야기 속으로!
 부산시각여행축제





1930's 근대 이야기 속으로!
군산시갈여해항제





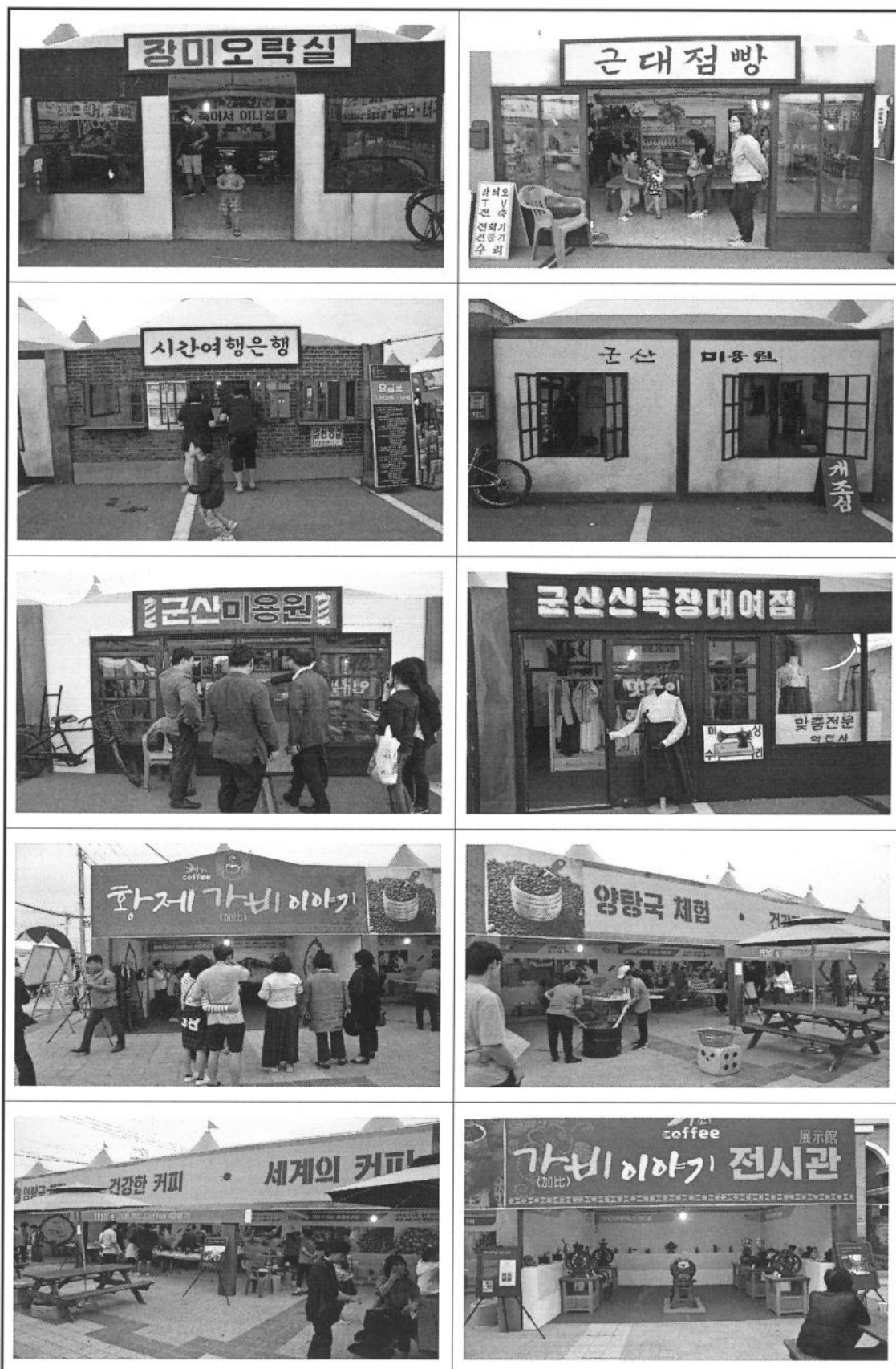
1930's 근대 이야기 속으로!
군산시간여행축제







1930's 근대 이야기 속으로!
부산시립여행축제



1930's 근대 이야기 속으로!
 군산시간여행축제



1930's 근대 이야기 속으로!

군산시간여행축제

3. 설문지

『2017 군산시간여행축제』 평가 설문조사표

안녕하십니까?

저희 호원대학교 산학협력단은 군산시청(관광진흥과)의 의뢰로 2017년도 『군산시간여행축제』 참가자를 대상으로 축제에 관한 만족도를 조사하고 있습니다.

본 조사의 목적은 『2017 군산시간여행축제』 참가자의 이용실태와 특성을 파악하여, 장기적으로 한국의 대표적인 문화관광축제로 발돋움하기 위한 방향을 설정하는데 중요한 자료로 활용될 것입니다. 바쁘시겠지만 본 조사의 목적을 이해하시어 성의 있는 의견을 제시해주시기 바랍니다.

본 조사표에 기입되는 개인의 인적사항이나 응답내용은 통계법에 의하여 비밀이 보장되며, 본 연구목적에만 사용될 것임을 약속드립니다. 귀하의 가정에 건강과 행운이 함께 하시기를 기원합니다. 감사합니다.

2017. 9.

조 사 기 관 : 군산시청 관광진흥과

조사대행기관 : 호원대학교 산학협력단(새만금관광연구센터)

1. 과거 군산시간여행축제에 참여하신 경험이 있습니까?()
 - ① 예 () ② 아니요 ()
- 1-1. 방문하셨다면 이번 방문이 몇 번째 방문이십니까?(금번 방문포함)
 - ① 2회 ② 3회 ③ 4회 ④ 5회
2. 금일 『2017 군산시간여행축제』 방문이 군산시를 방문하시게 된 주 동기입니까?()
 - ① 예 () ② 아니요 ()
3. 이번 축제 개최 기간 3일 중 며칠이나 관람하실 계획이십니까?()/예상 체류시간: _____ 시간
 - ① 당일(4. 이동) ② 1박 2일(3-1. 이동) ③ 2박 3일(3-1. 이동)
- 3-1. 체류하실 경우 주로 이용하실 숙박시설은 무엇입니까?()
 - ① 호텔 ② 여관/모텔 ③ 콘도/펜션 ④ 친구/친지집
 - ⑤ 캠핑/오토캠핑 ⑥ 민박/게스트하우스 ⑦ 기타()
4. 이번 축제 방문의 동반자 형태는 어떻게 되십니까?()/동반인원(_____명)
 - ① 혼자서 ② 연인/친구 ③ 가족/친척 ④ 직장동료 ⑤ 여행사 단체관광
 - ⑥ 동호회 및 친목단체 ⑦ 학교 단체 ⑧ 기타()
5. 『2017 군산시간여행축제』에 참여하신 주된 목적은 무엇입니까?()
 - ① 축제관람 ② 친목도모 ③ 자녀교육 ④ 역사문화체험
 - ⑤ 기분전환 ⑥ 유흥·오락 ⑦ 기타()

『2017 군산시간여행축제』 조사평가 연구

6. 『2017 군산시간여행축제』에 대한 정보는 어떻게 알게 되셨습니까?()
- ① 언론 매체(신문, TV, 라디오) ② 행사안내문(포스터, 현수막) ③ 주변사람을 통해
④ 관련 홈페이지(군산시청 등) ⑤ 인터넷(카페, 블로그 등 SNS) ⑥ 기타()
7. 『2017 군산시간여행축제』 참가를 위해 주로 이용하신 교통수단은 무엇입니까?()
- ① 도보/자전거 ② 전세버스(관광버스) ③ 시내버스 ④ 시외버스
⑤ 자가용 ⑥ 기타()
8. 『2017 군산시간여행축제』에 대한 만족도를 묻는 질문입니다. 해당되는 부분에 체크하여 주십시오.

평가 항목	전혀 그렇지 않다	그렇지 않다	약간 그렇지 않다	보통이 다	약간 그렇다	그렇다	매우 그렇다
8-1. 이 축제가 재미있다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
8-2. 축제 관련 프로그램이 좋다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
8-3. 축제 관련 먹거리가 좋다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
8-4. 축제 관련 살거리가 좋다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
8-5. 축제 관련 사전 홍보가 잘 되었다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
8-6. 축제장 내 안내·해설이 좋다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
8-7. 축제를 통해 지역문화를 알게 됐다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
8-8. 축제장 시설이 안전해 보였다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
8-9. 축제장의 접근성 및 주차장이 좋다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
8-10. 재방문하거나 타인에게 방문을 유도하겠다.	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦

9. 『2017 군산시간여행축제』 기간 동안 지출한(할) 금액에 대해 기입해 주십시오.

기준인원 : ()명 기준

번호	소 비 항 목	소비액
1	군산시에서의 교통비 (주유비, 주차료, 통행료, 대중교통 요금 등)	(약 원)
2	군산시에서의 숙박비 (민박, 호텔, 모텔, 펜션, 콘도 등)	(약 원)
3	군산시에서의 식·음료비 (군산시에서 지출한 음식값, 음료수 등)	(약 원)
4	군산시에서의 유흥비 (축제장 밖의 관람료, 노래방, 술값 등)	(약 원)
5	군산시에서의 쇼핑비 (축제 기념품, 농·특산물 구입비 등)	(약 원)
6	군산시에서의 기타 비용 (구체적으로 :)	(약 원)

1930's 근대 이야기 속으로!

군산시간여행축제

10. 『2017 군산시간여행축제』의 프로그램입니다. 보셨거나 참여하신 프로그램의 만족도를 평가해주세요.

프로그램 명		매우 불만	불만	약간 불만	보통	약간 만족	만족	매우 만족
개폐 행사	개막식: 시간여행으로 시작	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	폐막식: 다시 시간 속으로	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
대표 프로그램	1930 군산 이야기 퍼레이드	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	백 투더 1930s: 미션 독립자금을 모아라	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
주 제 프 로 그 램	(해설이 있는)이야기가 있는 집 투어	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	시간여행마을 스탬프 투어	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	군산 영화 속 그길	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	1930s 가비(加比, coffee)이야기	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
공 연 프 로 그 램	근대 이야기꾼(그때 그 시절)	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	근대 5종 경기	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	1930s 문화예술인 공연(동호회 공연)	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	1930s 악극단	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	1930 영화상영	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	근대 마술사와 저글링 쇼	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	추억의 번사극	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	1930s 근대 음악 살롱	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
전시프로그램	거리의 풍각쟁이(거리 버스킹)	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	군산시간여행터널(주제관)	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
체 형 프 로 그 램	김침지네 인력거	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	군산신복장대여점	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	모던 웨딩 스토리	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	근대 점빵	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	고무 꽃신 만들기	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	근대 모자 공방	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	군산 이발소	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	군산시간여행 황도염색체험	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	군산시간여행 초가집 만들기	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	군산시간여행 팔찌 만들기	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	군산시간여행 매직 블록 만들기	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	군산시간여행 끈 팽이 만들기	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	시간여행 캐릭터 탈 만들기	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	1930s 추억의 노리터	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	시간여행나라 출입국	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	군산시간여행 꼬마열차	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
부 대 프 로 그 램	시민한마당 프리마켓	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	1930s 솜씨방	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	1930s 아트공방	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	선창가 주막 1930	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	근대 추억의 주전부리	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	사계 8월의 크리스마스(미디어파사드)	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	군산다방	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	군산맥 상회	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	군산 니우스	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	시간여행 안내소	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	거리의 장사꾼	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	시간여행 은행	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦

11. 귀하의 축제참여를 비롯한 군산시 내 주변관광지를 방문할 의향이 있으십니까? ()

- ① 그렇다(11-1. 이동) ② 아니다(12. 이동) ③ 잘 모르겠다(12. 이동)

11-1. 군산시 내 주변관광지 중 방문하셨거나, 방문하고 싶은 관광지는 어디입니까?(중복응답)

- ① 근대역사박물관/(구)군산세관 ② 새만금방조제 주변(비응향 등) ③ 근대미술관
④ 고산군도(선유도 등) ⑤ 임피역사 ⑥ 동국사(대웅전) ⑦ 채만식문학관
⑧ 금강철새조망대(하구둑/생태공원 등) ⑨ 장미갤러리/근대건축관 등 ⑩ 경암동 철길마을
⑪ 은파호수공원 ⑫ 진포해양테마공원 ⑬ 군산 3.1운동기념관 ⑭ 오성산 ⑮ 기타()

12. 『2017 군산시간여행축제』에 대한 만족/불만족 사항은 무엇입니까?(중복 체크 가능)

구 분	내 용
만족사항	▪ 주차시설() ▪ 휴식공간() ▪ 급수시설() ▪ 주최측의 열의() ▪ 관광정보안내() ▪ 참여위주 행사() ▪ 이색 프로그램() ▪ 접근성() ▪ 먹거리() ▪ 노약자/장애인 시설() ▪ 행사장 안전성() ▪ 구입한 기념품() ▪ 화장실 청결() ▪ 질서의식() ▪ 물가/가격() ▪ 친절한 서비스() ▪ 편의시설() ▪ 효율적인 동선체계() ▪ 체험거리() ▪ 기타()
불만족 사항	▪ 주차시설 부족() ▪ 휴식공간 부족() ▪ 급수시설 부족() ▪ 주최측의 열의 부족() ▪ 관광정보안내 부족() ▪ 참여위주 행사부족() ▪ 이색 프로그램 부재() ▪ 접근성 불편() ▪ 먹거리 부족() ▪ 노약자/장애인 시설 부족() ▪ 행사장 안전성 결여() ▪ 기념품 부족() ▪ 화장실 불결() ▪ 질서의식 결여() ▪ 물가/가격: 바가지 요금 등() ▪ 불친절한 서비스() ▪ 편의시설 부족() ▪ 비효율적인 동선체계() ▪ 체험거리 부족() ▪ 기타()

13. 귀하의 성별은? () ① 남성 ② 여성

14. 귀하의 연령은? ()

- ① 20~29세 ② 30~39세 ③ 40~49세 ④ 50~59세 ⑤ 60세 이상

15. 귀하의 결혼 유무는? () ① 미혼 ② 기혼 ③ 기타

16. 귀하의 학력은? ()

- ① 초등학교 졸업 이하 ② 중학교 졸업 ③ 고등학교 졸업
④ 대학교(전문대 포함) 재학/졸업 ⑤ 대학원 재학/졸업 이상

17. 귀하의 직업은? ()

- ① 전문직 ② 판매·서비스업 ③ 사무직 ④ 제조업 ⑤ 자영업 ⑥ 대학생
⑦ 농림어업 ⑧ 공무원(군인 포함) ⑨ 주부 ⑩ 무직 ⑪ 기타()

18. 귀하의 월평균 소득은? ()

- ① 100만 원 이하 ② 101~200만원 ③ 201~300만원 ④ 301~400만원 ⑤ 401만 원 이상

19. 귀하의 거주지는?

- ① 군산시민() ② 외지인() _____ 도(시) _____ 시(군)